

26. - 27. Juni 2023

## 2450. Auktion

Albrecht-Dürer-Platz 8  
90403 Nürnberg

info@auktionshausweidler.de

www.auktionshausweidler.de

Tel.: 0911 - 22 25 25  
0911 - 810 22 50

Fax: 0911 - 810 22 55 0

# Auktionshaus WEIDLER

seit 1980 Top-Adresse für alle Sammlungsgebiete  
öffentlich bestellte und vereidigte Auktionatoren



Lot 4155: Ölgemälde unsign./rücks. zugeschr. HOPPE (wohl Georg H. aktiv 1844-1864), rücks. dat. 1866  
"Doppelportrait von Susanne VON BREUNING, geb. Hacker (1844-1926) und Josefina ETIENNE, geb. Hacker (1842-1931)"



Damenring Art déco, mit Altschliffbrillanten,  
zentral wohl ca. 0,5ct. und 2 x wohl 0,25ct.  
sowie kleinen Brillanten

Lot 6



Collier undeutl. gestempelt/lt. Wertgutachten vom Sachverständigen GG 675,  
mit Flussperlen, England um 1860

Lot 7



Brosche/Anhänger GG 18ct.,  
"Stuhl", mit Amethyst und  
Brillanten, lt. Stempel wohl  
zus. 0,06ct., wohl Juwelier  
TASAKI, Japan

Lot 122



Kathrin Weidler  
Öffentlich bestellte und  
vereidigte Auktionatorin



Gabriele Weidler  
Geschäftsführung



Herbert Weidler  
Öffentlich bestellter und  
vereidigter Auktionator



Kerstin Weidler  
Öffentlich bestellte und  
vereidigte Auktionatorin

## Unser Auktionsteam



Karoline Kotarsky  
Dipl. Betriebswirtin



Sonja Simon M.A.  
Kunsthistorikerin



Michael McCoy M.A.  
Kunsthistoriker



Beate Süß M.A.  
Kunsthistorikerin



Philipp Eichenmüller M.A.  
Kunsthistoriker



Barbara Mäder-Ruff  
Sekretärin /  
Dipl. Grafikerin



Dr. Janina Huber  
Kunsthistorikerin



Mareike Müller M.A.  
Kunsthistorikerin



Leonie Bartsch M.A.  
Kunsthistorikerin



Nadja Riediger  
Bürokauffrau

Auszubildende:  
Dominik Glasner  
Jessica Nikilis

### Im Katalog verwendete Abkürzungen

Abb.	Abbildung	Ra.	Rahmen
Asp.	Altersspuren	RhG	Rahmen hinter Glas
ber.	berieben	RG	Rotgold
besch.	beschädigt	RoséG	Roségold
bez.	bezeichnet	rücks.	rückseitig
col.	koloriert	Schat.	Schatulle
ct.	Karat	Si.	Silber
dat.	datiert	sign.	signiert
g	Gramm	Tsp.	Tragespuren
GG	Gelbgold	ungem.	ungemart
gestr.	gestrichen	unsign.	unsigniert
goldf.	goldfarben	verg.	vergoldet
Gsp.	Gebrauchsspuren	versch.	verschieden
Hrsg.	Herausgeber	WG	Weißgold
Konv.	Konvolut	zus.	zusammen
Lwd.	Leinwand		
min.	minimal		
monogr.	monogrammiert		
num.	nummeriert		
nztl.	neuzeitig		
PP	Platte poliert		
Pt.	Platin		
rest.	restauriert		

Auktionshaus  
**WEIDLER**






like us on  
**facebook**





Albrecht-Dürer-Platz 8  
Haupthaus

Besuchen Sie uns auch auf Social Media  
Liebe Kunden, bitte bewerten Sie uns mit 5  
Sternen auf Google. Ganz einfach über Ihren  
eigenen Googleaccount oder Sie richten sich  
diesen mit wenigen Mausclicks schnell ein.  
Vielen Dank im Voraus!  
- Ihre Familie Weidler mit Auktionsteam -

#### Hinweis zu den Katalognummern:

1001, 1004, 1009, 1011, 1012, 1015, 1022, 2039, 2605, 2613, 2635, 2800, 2801, 2805, 2807, 2810, 3005, 3006, 3015, 3019

Wir weisen ausdrücklich darauf hin, dass diese Objekte ausschließlich zu Zwecken der staatsbürgerlichen Aufklärung, der Abwehr verfassungswidriger Bestrebungen, des wissenschaftlichen Studiums oder der Berichterstattung über Vorgänge des Zeitgeschehens (Paragraph 86 und 86a StGB) verwendet werden dürfen. Die Firma Weidler und Einlieferer bieten und geben diese Gegenstände nur unter diesen Voraussetzungen an bzw. ab.

Seit 1980 Top-Adresse für alle Sammlungsgebiete

2450. Auktion | 26. - 27. Juni 2023

Albrecht-Dürer-Platz 8 | 90403 Nürnberg

Insgesamt ca. 1800 m<sup>2</sup>

# Auktionshaus WEIDLER

Telefon: 0911 / 22 25 25 bzw. 0911 / 810 22 50

E-Mail: [info@auktionshausweidler.de](mailto:info@auktionshausweidler.de)

Fax: 0911 / 810 22 55 0

Internet: [www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)



Sehr geehrte Damen und Herren, verehrte Kunstsammlerinnen und Kunstsammler, liebe Freunde unseres Hauses!

Wir laden Sie herzlich zu unserer Auktion vom 26. bis 27. Juni 2023 ein.

Für die 2450. Auktion haben wir in unserem Haupthaus direkt in der Altstadt ein interessantes Angebot mit ca. 680 Positionen zusammengestellt.

Die Objekte aus 132 Einlieferungen bieten wir an zwei Tagen an. Wir präsentieren Ihnen Antiquitäten, eine Vielfalt an Porzellanen verschiedener Marken, Silberobjekte 19.-20. Jh., ca. 160 Ölgemälde und Grafiken, Möbel und Einrichtungsgegenstände, altes Spielzeug (Eisenbahnen, Blechspielzeug, Stofftiere u.a.), Bücher, Postkarten, Briefmarken, Schmuck mit Brillanten, Edelsteinen, Perlen, z.T. hochwertiger Marken und Designer, Gold- & Silbermünzen, Silberbestecke, Militaria (I./II. WK), Musikinstrumente, Asiatika & Afrikana, Fotoapparate, Pelze & Designermode, Wand-/Stand- & Tischuhren, Lampen, Skulpturen, Kunst der Moderne sowie zeitgenössische Kunst und vieles mehr.

Wir freuen uns auf eine spannende Auktion - auch diesmal ist das Bieten über **Lot-tissimo, schriftlich und telefonisch** möglich.

Ihre Familie Weidler mit Mitarbeiterteam

**Besichtigungszeiten:** Die Besichtigung findet am Montag den 19. Juni 2023 von 15 bis 17 Uhr statt. Den kompletten, bebilderten Katalog finden Sie online unter [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com).

**Abholung/Nachverkauf:** Die Abholung kann nur nach vorheriger Terminvereinbarung sowie Rückbestätigung erfolgen. Bitte setzen Sie sich mit uns in Verbindung, wenn Sie abholen möchten.

## Lot-tissimo Informationen

Liebe Kundinnen und Kunden,

Sie finden das Auktionshaus Weidler ab sofort auch auf [Lot-tissimo.com](http://Lot-tissimo.com). Dort haben Sie Zugriff auf unseren aktuellen Katalog mit allen Bildern zu den aktuellen Auktionsposten. Im Folgenden haben wir für Sie eine Anleitung erstellt, wie Sie einfach und bequem online Ihr nächstes Gebot abgeben können.

Kurzanleitung für die Account-Erstellung zum Live-Bieten über Lot-tissimo:

1. Gehen Sie auf [www.lot-tissimo.com](http://www.lot-tissimo.com)
2. Klicken Sie rechts oben auf ANMELDEN (rot)
3. Klicken Sie auf "Sie haben noch kein lot-tissimo-Konto", um sich zu registrieren
4. Geben Sie Ihre Email-Adresse an und legen Sie ein Passwort fest. Klicken Sie auf REGISTRIEREN
5. Nun sehen Sie rechts oben Ihre Email-Adresse rot hinterlegt - klicken Sie auf diese
6. Nun erscheint eine neue Seite "Vollständige Registrierung erforderlich" - Klicken Sie hierzu auf den Button "Registrierung jetzt vervollständigen"
7. Geben Sie jetzt Ihre Daten an sowie eine gültige Handynummer
8. Klicken Sie nun auf "zweiter Schritt prüfen..." und geben Sie Ihre TAN (=Transaktionsnummer) ein, die Ihnen auf Ihr Handy geschickt wird und drücken Sie auf "senden"
9. Ihre Registrierung ist somit abgeschlossen. Sie können sich nun zum Live-Bieten anmelden und Gebote über lot-tissimo schriftlich abgeben

2450. Auktion | Haupthaus  
26. bis 27. Juni 2023

# Auktionshaus WEIDLER

## HAUPTHAUS DEPENDANCE

**Albrecht-Dürer-Platz 8**  
Radbrunnengasse 6

**90403 Nürnberg (Postanschrift)**  
90403 Nürnberg

Tel.: 0911 - 22 25 25  
0911 - 810 22 50  
Fax: 0911 - 810 22 55 0

E-Mail: [info@auktionshausweidler.de](mailto:info@auktionshausweidler.de)  
Internet: [www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)

## BESICHTIGUNG

Die Besichtigung findet am 19. Juni 2023 von 15 bis 17 Uhr statt.

## AUKTION

**Montag 26. Juni 2023 ab 10.30 Uhr**

Schmuck	0001 - 0150
Armband-/Taschenuhren	0800 - 0847
Münzen & Medaillen	1000 - 1022
Silberobjekte & Besteck	1200 - 1226

**Dienstag 27. Juni 2023 ab 9.30 Uhr**

Varia	2000 - 2040
Porzellan	2400 - 2458
Spielzeug	2600 - 2642
Militaria & Studentika	2800 - 2811
Skulpturen	2900 - 2909
Asiatika & Afrikana	2950 - 2958
Bücher, Postkarten, Briefmarken	3000 - 3020
Pelze & Designermode	3200 - 3209
Teppiche	3400 - 3420
Ölgemälde, Aquarelle, Grafiken u.a.	4000 - 4168
Möbel & Einrichtungsgegenstände	4600 - 4639

## ABHOLUNG/NACHVERKAUF

Auslieferung nur mit Anmeldung und Rückbestätigung möglich. Bitte vereinbaren Sie einen festen Termin und bringen nach Möglichkeit auch Ihre eigene Verpackung mit. Bei Möbeln und sperrigen Objekten brauchen Sie eigene Transporteure.

## AUKTIONSTERMINE

**Weitere Termine für 2023 folgen - Informationen entnehmen Sie bitte unserer Website - Änderungen vorbehalten -**

## HINWEISE

Aufgeld: 24% zzgl. 19% MwSt. = 28,56%  
Aufrufpreis o.L. (ohne Limit) 5,00 bis 20,00 €  
Bei den angebotenen Gegenständen sind nicht alle Beschädigungen angegeben, siehe Abs. 2 der Versteigerungsbedingungen.  
Für eventuelle Druckfehler wird keine Haftung übernommen.

## BANKVERBINDUNG

Sparkasse Nürnberg  
IBAN DE77 7605 0101 0001 0090 00  
SWIFT (BIC) SSKNDE77XXX

Weitere Informationen unter

[www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)



# Schmuck

1	1 Damenring TIFFANY & CO Platin 950, laut Schiene "D Brill. 0,23ct." 6-Krappenfassung, mit persönlicher Gravur und Zertifikat,	850,00 €	
Ringgröße ca. 49, in Originalschatulle, Gsp.			
2	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 4 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Korallen, Bernstein, Porzellan sowie versch. Armbanduhren,	o. L.	
je Asp./Gsp., in der Schatulle und im Karton			
3	1 Perlenkette, D ca. 0,8cm, nicht rund, mit Brillantverschluss wohl WG und Gegenstück Silber 925, Tsp.	o. L.	
4	1 Damenring WG 14ct., mit Perle und Diamanten, 2 Ringe je GG 8ct., z.T. wohl mit Rauchquarz, sowie 1 Perlclip Silber 925, je Tsp	o. L.	
5	1 Damenring WG 14ct., zentral Perle D ca. 0,8cm, mit Brillantkranz je wohl ca. 0,03ct., wohl Saphirkranz, Ringgröße ca. 59, Tsp.	o. L.	
6	1 Damenring Art déco, mit Altschliffbrillanten, zentral wohl ca. 0,5ct. und 2 x wohl 0,25ct., sowie kleinen Brillanten,	250,00 €	
leicht verbogen, Ringschiene erneuert, lt. Einlieferer von Juwelier Schott Nürnberg, ungestempelt, wohl WG, Ringgröße ca. 58,5, Tsp.			
7	1 Collier undeutl. gestempelt, lt. Wertgutachten vom Sachverständigen: GG 675, mit Flussperlen, England um 1860,	990,00 €	
Wert: 5500 DM im Jahr 1996, lt. Schatulle (wohl Original): ELKINGTON & CO. Liverpool, mit Sicherheitsverschluss und Möglichkeit des Anclipsens eines Anhängers, guter Zustand, Gsp.			
8	1 Collier mit böhmischen Granaten, lt. Zertifikat Silber/goldplattiert, gekauft 1998 für 940 DM, sowie 1 Metallcollier,	o. L.	
mit Glitzersteinen (1 Stein fehlt), je Asp./Gsp.			
9	1 Konv. Schmuck: je mit Tigerauge (Armspanne, Ohrsteckerclips und Ring je GG 14ct.), Kette Verschluss wohl Silber, je Tsp.	o. L.	
10	1 Damenarmband WG 18ct., mit Brill. zentral wohl ca. 0,2ct. u.a., Saphire im Navetteschliff, Gesamtlänge ca. 18,5cm, min. Tsp.	o. L.	
11	1 Damenarmspanne GG 14ct., graviert/verziert, gefüllt, sowie 1 Damenarmband gestempelt 585, wohl GG/WG 14ct., je Tsp.	o. L.	
12	1 Damenring GG/WG 14ct., mit Amethyst (an 2 Ecken beschädigt/bestoßen), mit 4 kleinen Brill. je wohl ca. 0,05ct.,	o. L.	
Ringgröße ca. 54, Tsp.			
13	1 Kette GG 18ct., 1 Anhänger GG 14ct. mit Perle, z.T. goldfarben und 5 Brill. bis zu ca. 0,06ct., min. Tsp.	o. L.	
14	1 Kette (wohl Perlen), Verschluss WG 8ct., sowie 1 Damenring GG 14ct., mit Perle, Ringgröße ca. 57, je Tsp.	o. L.	
15	1 Damenring undeutl. gestempelt, lt. Begutachtungskopie: GG 18ct., mit 2 Brill. je wohl ca. 0,2ct.,	o. L.	
sowie 1 tropfenförmiger Smaragd, L ca. 1,2cm, B ca. 0,9cm, H ca. 0,7cm, hell, wohl unbeschädigt, mit Garten, Ringgröße ca. 60, Wertangabe ca. 1000 € im Jahr 2022, Tsp.			
16	1 Paar Ohrstecker GG 18ct., lt. Begutachtungskopie: mit Smaragden, wohl im Princesschliff, je B/L ca. 0,85cm, H ca. 0,6cm,	o. L.	
wohl unbeschädigt, hell, je mit Garten, sowie je 3 Brill. je wohl ca. 0,09ct., insges. Wert ca. 1000 € im Jahr 2022, min. Tsp.			
17	1 Konv. Schmuck: je GG 14ct., z.T. mit Perlen/wohl z.T. Tahitiperlen, je Asp./Gsp.	o. L.	
18	1 Damenring ungestempelt, wohl GG mit Diamanten, wohl Tahitiperle, Ringgröße ca. 61, Tsp.	o. L.	
19	1 Konv. Ohrschmuck: je mit Perlen/wohl z.T. Tahitiperlen, z.T. mit Brill./Diamanten, z.T. ungestemp. wohl meist GG, je Asp./Gsp.	o. L.	
20	1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 10 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. wohl mit Rubinen, Halbedelsteinen, je Asp./Gsp., in der Box	o. L.	
21	1 Brosche ungestempelt, lt. Rechnung gekauft bei Juwelier MARCELLE Wiesbaden: Platin mit Saphiren (8 Stück),	3.600,00 €	
Brillanten im Altschliff/Baguetteschliff insg. ca. 10ct. (einzeln bis max. 0,25ct.), NP 35.000,- DM im Jahr 1991, ca. 6,1x2,7cm, Klappmechanismus zur Verwandlung in 2 Clips, im Art déco-Stil, je Asp./Gsp., 1 Fassung min. besch.			
22	1 Konv. Schmuck: Silber mit versch. Farbsteinen, Granaten u.a., je Asp./Gsp., z.T. unvollständig	o. L.	
23	1 Damenring GG 14ct., mit Perle, Ringgröße ca. 59,5, sowie 1 einzelner Ohrstecker wohl GG mit Perle, je Tsp.	o. L.	
24	1 Konv. Schmuck: je GG 14ct., z.T. mit Farbsteinen, samt TISSOT-Uhr, je Asp./Gsp.	o. L.	
25	1 Konv. Schmuck: je GG 8ct., z.T. mit Edelsteinen, je Tsp.	o. L.	
26	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., wohl 2 Ketten GG (ungestempelt/undeutl. gestempelt), z.T. mit Granaten und Farbsteinen,	o. L.	
sowie Ersatzteile wie z.B. Rückstecker, je Asp./Gsp.			
27	1 Kette GG 8ct., 1 Anhänger GG 14ct. mit Opal, wohl unbeschädigt, 1 Brosche wohl Metall vergoldet, mit Gemme und Perlkranz,	o. L.	
sowie 1 Ring ungestempelt, wohl z.T. GG mit Emaille, z.T. um 1900, je Asp./Gsp.			
28	1 Damenring GG/RG 14ct., um 1900, mit Altschliffsolitärbrill. wohl ca. 0,5ct. und Diamantrosen, Ringgröße ca. 56,5, Tsp.	o. L.	
29	1 Damenring WG 14ct., zentral mit Solitärbrill. wohl ca. 0,5ct. und 4 kleinen Brill., Ringgröße ca. 57,5, Tsp.	o. L.	
30	1 Kette, 1 Brosche, je GG 18ct., z.T. mit Perlen, sowie 1 Anhänger ungestempelt, wohl GG/WG mit Diamanten und Perlen,	o. L.	
wohl mit Citrin, Gesamtlänge ca. 4,5cm, je min. Tsp.			
31	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., umfangreich im Karton, je Asp./Gsp.	o. L.	
32	1 Konv. Schmuck: Silber, z.T. mit Edel-/Farbsteinen, Bernstein, je Asp./Gsp., in der Schatulle	o. L.	
33	1 Konv. Schmuck: z.T. um 1900/19. Jh., je Metall z.T. vergoldet, z.T. mit Korallen, Granate, Hämatit, in der Schatulle,	o. L.	
je Asp./Gsp.			

34	1 Konv. Schmuck: wohl vollständig Silber, z.T. mit Korallen, Halbedelsteinen, sowie 1 Schatulle mit religiösem Schmuck u.a., wohl z.T. Silber, je Asp./Gsp./besch.	o. L.	54	1 Herrenring GG/WG 18ct., mit Solitärbrill. ca. 0,5ct., Ringgröße ca. 62, Tsp.	o. L.
35	1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 14 Teile), Mode, Metall u.a. (1x Michaela FREY), je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.	55	2 Damenringe GG/WG je 14ct., mit Brill. bis max. ca. 0,1ct., Tsp.	o. L.
36	1 Damenring GG 18ct., mit Brill. bis zu ca. 0,08ct., Ringgröße ca. 53,5, Tsp.	o. L.	56	1 Damenarmband GG 18ct., 2 Herrenringe je GG 14ct., je wohl mit Lapislazuli, 1 Ring ungestempelt, wohl GG 8ct., sowie 1 aneinander geschmiedeter Ring GG 8ct./14ct., z.T. sichtbare Gsp.	o. L.
37	1 Damenring WG 18ct., mit 2 Brill. je ca. 0,2ct. und wohl Saphiren, Ringgröße ca. 54, Tsp.	o. L.	57	1 Konv. Schmuck: je Silber, z.T. mit Steinen, z.T. besch., z.T. Meander-Dekor, je Asp./Gsp.	o. L.
38	1 Damenring GG/WG 14ct., Art déco, zentral Brill. ca. 0,1ct., Onyx, Ringgröße ca. 53,5, sowie 1 Paar Ohringe passend dazu, in Silber 835, je mit kleinem Diamant und Onyx, je Tsp.	o. L.	58	1 Konv. Schmuck, Uhren, Münzen: min. GG, min. Silber, Mode, Metall u.a., z.T. mit Granaten, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
39	1 Perlenkette, Verschluss WG 18ct., mit Saphiren, 1 dreireihige Kette mit Perlen und Edelsteinen, Verschluss GG 14ct., 1 Perlenkette, Verschluss GG 14ct., sowie 3 Perlenketten, Verschlüsse je GG 8ct., je Asp./Gsp.	o. L.	59	1 Konv. Schmuck: wohl vollständig Silber, z.T. mit versch. Steinen/Edelsteinen/Perlen, z.T. Thailand, z.T. Italien, z.T. vergoldet, umfangreich in der Schatulle, je Asp./Tsp.	o. L.
40	2 Damenringe, je WG 14ct., z.T. mit Brill., Saphiren und 1 Perle, min. Tsp.	o. L.	60	1 Konv. Schmuck/Uhren: Mode, Metall, wohl min. Silber, z.T. mit Halbedelsteinen, Bernstein, Perlen, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
41	1 zweifarbige Perlenkette, Verschluss WG 14ct., mit Diamanten, sowie 3 Teile Schmuck: je GG 8ct., je mit Perlen, je Tsp./z.T. besch.	o. L.	61	1 Damenarmband, 1 Ring, je Silber 925, THEODOR FAHRNER, mit 1 Edelstein, sowie 2 Teile Malachit-Schmuck, je Tsp.	o. L.
42	1 Damenring WG 14ct., mit Saphir wohl ca. 0,8ct. und Diamanten, Ringgröße ca. 54, min. Tsp.	o. L.	62	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
43	1 Konv. Schmuck: je GG/WG/RG je 14ct., z.T. mit Edelsteinen, Grandeln, je Asp./Gsp.	o. L.	63	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 27 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. min. um 1900, mit Korallen, Perlen u.a., Feuerzeuge (1x DUPONT in Originalschatulle), sowie Perlentäschchen und Metalltäschchen u.a., je Asp./Gsp.	o. L.
44	1 Konv. Schmuck: GG je 8ct., z.T. mit Edelsteinen, 1 kleiner Brill., je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.	64	1 Damenring PT950 mit kleinen Brill., Ringgröße ca. 59, 1 Damenring WG 14ct. mit 15 Brill. wohl ca. je 0,05ct., Ringgröße ca. 52, 1 Dukatendöschen wohl Silber, sowie 3 lose Steine wohl Rauchquarz u.a., je Asp./Gsp./z.T. min. besch.	o. L.
45	1 Damenring GG 18ct., mit Opal und Diamanten, 1 Anhänger je GG 14ct., je mit Brill. und 1 Smaragd, sowie 1 Schlangenkette GG 8ct., min. Tsp.	o. L.	65	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Perlen, sowie 2 Damenarmbanduhren GG/WG je 14ct., je Asp./Gsp.	o. L.
46	1 Konv. Schmuck: GG 8ct./14ct. (wohl insg. 6 Teile), z.T. mit Diamanten, Edelsteinen, Granaten, z.T. um 1900, je Asp./Gsp.	o. L.	66	5 Armreife je GG 22ct., sowie versch. Schmuckstücke je GG 14ct., z.T. mit Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.
47	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 3 Teile), Mode, Metall u.a., sowie etwas Zahngold/-reste, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.	67	1 Konv. Schmuck: GG/WG/RG z.T. mit Brill. bis zu ca. 0,03ct., Farb-/Edelsteinen, je Asp./Gsp.	o. L.
48	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., in 2 Koffern, je Asp./Gsp./besch.	o. L.	68	1 Konv. Schmuck: GG/WG 8ct. (ca. 13 Teile), GG/WG 14ct. (2 Teile), z.T. mit Brill., sowie 1 Damenring, 1 Anhänger GG/WG je 18ct., z.T. mit Smaragden und Perlen, je Asp./Gsp.	o. L.
49	1 Set Schmuck (Collier, Ohrsteckerclips, Ring): je GG 14ct., je mit Mabéperlen und Diamanten, je Tsp.	o. L.	69	2 Damenringe je GG 14ct., z.T. mit Opal und weißen Steinen, sowie 2 Teile Silberschmuck und 4 Teile Schmuck je Metall vergoldet, je Asp./Gsp.	o. L.
50	1 Set Schmuck (Collier, Ohringe, Ring): je GG/WG 14ct., je mit Brill., je wohl Saphir, Rückstecker fehlen, min. Tsp.	o. L.	70	2 Damenringe GG/WG je 14ct., 1x Solitärbrill. lt. Schiene 0,2ct., 1x zentral wohl Smaragd, wohl ca. 0,5ct. und kleinen Diamanten je Tsp.	o. L.
51	1 Collier, 1 Armband, je WG 14ct., je mit Saphiren, je Tsp.	1.350,00 €	71	1 Goldmünze Österreich, 5 Teile Schmuck, ungestempelt/undeutl. gestempelt, wohl je GG, wohl z.T. 22ct., sowie versch. Teile, wohl vergoldet, z.T. mit Perlen und weißen Steinen, je Asp./Gsp.	o. L.
52	1 Konv. Schmuck: je GG 8ct., z.T. mit Edelsteinen, sowie 1 Münzring, GG ungestempelt, je Asp./Gsp.	o. L.			
53	1 Konv. Schmuck: je GG 14ct., z.T. mit Edelsteinen wie z.B. Amethyste, wohl Blautopase, Diamanten, Perlen u.a., je Asp./Gsp.	o. L.			

72	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 6 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Korallen, Halbedelsteinen, Bernstein u.a., 5 Armbanduhren,</b>	o. L.	
	je Metall, z.T. vergoldet, 2 Mobiltelefone, 1x LG, 1x HUAWEI, je Asp./Gsp., in der Schatulle		
73	<b>1 Damenring undeutl. gestempelt, wohl GG 18ct., mit Solitärbrill. wohl ca. 0,12ct., besch., wohl piqué, 1 Anhänger GG 18ct.</b>	o. L.	
	"Affe", 1 alter Ring mit Korallen und Diamanten, lt. Quittung gekauft für 600 DM im Jahr 1984, 1 Armband, 1 Ring, 1 Kette, GG/WG/RG je 14ct., sowie 3 Schmuckteile, je GG 8ct., z.T. mit Perlen, je Asp./Gsp.		
74	<b>1 Damenring GG/WG 18ct. mit Diamant, 1 Armband, 1 Collier, 1 Damenring z.T. mit Perlen, je LAPPONIA,</b>	o. L.	
	sowie 1 Paar Ohrstecker GG 18ct., wohl LAPPONIA, je Asp./Gsp.		
75	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 25 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Perlen, Halbedelsteinen, Modeperlen, 1x SWAROVSKI,</b>	o. L.	
	sowie 3 Uhren, z.T. MAURICE LACROIX (Automatik), in der Schatulle, je Asp./Gsp.		
76	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 15 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Korallen, sowie 2 Armbanduhren, je Metall,</b>	o. L.	
	in der Schatulle, je Asp./Gsp.		
77	<b>1 Damenring undeutl. gestempelt, wohl WG 14ct., wohl mit Rubinen und Perlen, sowie 6 Teile Schmuck GG/WG je 8ct.,</b>	o. L.	
	z.T. wohl mit Saphiren, je Asp./Gsp.		
78	<b>1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp., im Karton</b>	o. L.	
79	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 45 Teile), z.T. mit Korallen, z.T. mit Metall, je Asp./Gsp., in der Schatulle</b>	o. L.	
80	<b>1 Collier GG 18ct., wohl mit Saphir, Breite ca. 2,2 cm, min. Tsp.</b>	o. L.	
81	<b>1 Collier, 1 Armband, je GG 18ct., je FOPE, min. Tsp.</b>	o. L.	
82	<b>1 Armband GG 18ct., gestempelt NICOLIS COLA, sowie 3 Teile Schmuck, je GG 18ct., z.T. mit gefasster Goldmedaille Österreich</b>	o. L.	
	"4 Dukaten", sowie 1 Barren DEGUSSA 1 Unze und 1 weiterer "4 Dukaten"-Taler GG, z.T. Gsp.		
83	<b>1 Paar Ohrringe, 1 Anhänger je GG 14ct., je mit Diamanten, wohl Smaragde "Raubkatzen", min. Tsp.</b>	o. L.	
84	<b>1 Konv. Schmuck: GG/WG/RG je 14ct., z.T. mit gefassten Goldmünzen "Kennedy", Österreich u.a., sowie Edelsteinen und 1 Armbanduhr</b>	o. L.	
	Gehäuse GG 14ct., je Tsp.		
85	<b>1 Konv. Schmuck, 1 Armbanduhr: je GG 8ct., z.T. mit gefassten Goldmünzen und Perlen, je Asp./Gsp./z.T. besch.</b>	o. L.	
86	<b>1 Konv. Schmuck: GG/WG, Mode, Metall u.a., ungestempelt/undeutl. gestempelt, wohl min. Silber, je Asp./Gsp./z.T. besch.</b>	o. L.	
87	<b>1 Brosche RG 14ct. mit kleinen Perlen, wohl um 1900, Gsp.</b>	o. L.	
88	<b>1 Damenarmband GG 18ct., z.T. mattiert, Tsp.</b>	2.500,00 €	
89	<b>1 Konv. Schmuck/Armbanduhren: Mode, Metall u.a., z.T. mit Halbedelsteinen, je Asp./Gsp./z.T. besch., in der Schatulle</b>	o. L.	
90	<b>1 Damenarmbanduhr, 1 Collier, 1 Damenarmband, je GG 18ct., 1 Perlenkette, Verschluss WG 14ct., sowie 1 Armband und 1 Collier</b>	o. L.	
	(besch./gerissen) mit Perlen, Verschluss je Silber, in der Schatulle, je Asp./Gsp.		
91	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 8 Teile), sowie versch. Schmuckteile(GG?), je Asp./Gsp., in der Schatulle u. in der Lackdose,</b>	o. L.	
	je Asp./Gsp.		
92	<b>1 Set Schmuck: GG/WG je 14ct., mit Solitärbrill. bis zu ca. 0,2ct., je Tsp.</b>	o. L.	
93	<b>1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Diamanten und Perlen, wohl mit Saphiren, sowie 2 Ketten und 1 Rückstecker je GG 8ct.,</b>	o. L.	
	je Asp./Gsp.		
94	<b>1 Damenring GG/WG 14ct., Juwelier CHRIST, mit vielen kleinen Brill. wohl bis zu ca. 0,05ct., Ringgröße ca. 61, min. Tsp.</b>	500,00 €	
95	<b>1 Damentaschenuhr RG 14ct./Metall um 1900, 1 Brosche 19.Jh., wohl GG 8ct. mit Schmucksteinen, 1 Kropfkette um 1900, Silber,</b>	o. L.	
	1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 8 Teile), sowie Modeschmuck, je Asp./Gsp., in der Schatulle		
96	<b>1 Brosche GG/WG 14ct., mit Perlen und kleinen Brill., 1 Brosche/Anhänger GG 9ct., mit Gemme, 1 Anhänger Silber mit Bernstein,</b>	o. L.	
	sowie versch. Modeschmuckteile, je Asp./Gsp.		
97	<b>1 Paar Ohrdreher GG 14ct., mit Perle, 1 Armband Silber, 1 Paar Mode-Ohrclips u.a., je Tsp.</b>	o. L.	
98	<b>1 Kette mit Medaillonanhänger RG 14ct. u.a., mit Reliefdarstellung wohl eines Römers, lt. EL Historismus/ca. 15,3gr.,</b>	500,00 €	
	jew. Asp./ Gsp.		
99	<b>2 Perlenketten, Verschluss je GG 14ct., jeweils Tsp.</b>	55,00 €	
100	<b>1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 8 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Bernstein, je Asp./Gsp.</b>	o. L.	
101	<b>1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., wohl min. Silber, z.T. mit Korallen und Bernstein, wohl Smaragde, sowie 1 Medaille,</b>	o. L.	
	je Asp./Gsp., in der Schatulle		
102	<b>1 Konv. Schmuck: wohl vollständig Silber, z.T. mit Halbedelsteinen, Korallen u.a., je Asp./Gsp.</b>	o. L.	
103	<b>1 Herrenring GG 18ct., mit Brill. wohl je 0,02ct., wohl 4 Saphire, Ringgröße ca. 67, min. Tsp.</b>	250,00 €	
104	<b>1 Collier Silber 835, wohl z.T. mit GG, 1 weißer Stein, Tsp.</b>	o. L.	
105	<b>1 Konv. Schmuck: GG/WG 14ct. (1 Brosche mit Diamanten), GG/WG/RG 8ct. (2 Teile), Silber (ca. 14 Teile),</b>	o. L.	
	sowie Mode- und Metallschmuck, in der Schatulle, je Asp./Gsp.		

106	1 Brosche, 1 Ring, je GG 14ct., je mit Amethyst, sowie 1 Damenring, ungestempelt wohl GG,		o. L.	
	wohl mit Smaragd (Stein bestoßen) und 3 kleinen Diamanten, je Asp./Tsp.			
107	1 Damenring, 1 passende Brosche, je GG 14ct., "Sombbrero", je min. Tsp.	200,00 €		
108	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 8ct., z.T. mit Perlen (insg. 5 Teile), 1 Ring undeutlich gestempelt, wohl 9ct., mit roten Steinen,		o. L.	
	sowie etwas Modeschmuck, je Asp./Gsp.			
109	1 Damenarmband GG 14ct., 1 Damenarmbanduhr DUGENA GG 14ct., 5 Teile Silberschmuck, sowie min. Zahngold, je Asp./Gsp.		o. L.	
110	1 Konv. Schmuck: Mode, Metall u.a., z.T. mit Armbanduhren, sowie 1 Porzellanbrosche HUTSCHENREUTHER, je Asp./Gsp.,		o. L.	
	in der Schatulle			
111	1 Konv. Schmuck: Silber (ca. 14 Teile), in der Schatulle, je Asp./Gsp.		o. L.	
112	1 Designerohrclip GG 18ct., Platin mit kl. Diamanten, 1 Uhregehäuse GG 14ct., 3 Ringe je GG 14ct., z.T. mit Diamanten,		o. L.	
	Edelsteinen und Perlen, sowie 1 Damenring GG 8ct., mit Granate, je Tsp.			
113	1 Armband, 2 Ringe, je GG 14ct., 3 Teile Schmuck: je Silber, z.T. 1.FCN, sowie versch. Metallschmuckstücke, je Asp./Gsp.,		o. L.	
	in der Schatulle			
114	1 Collier GG 18ct., lt. Schätznotiz 33 Brill., zus. ca. 0,6ct. und 2 Brill. zus. ca. 0,12ct., Gesamtgewicht ca. 20g,	1.000,00 €		
	Wertangabe 3.500 DM im Jahr 1992, min Tsp. #####KEINE -10% IM NVK#####			
115	1 Damenring WG 14ct., mit weißem Stein, Ringgröße ca. 58, min. Tsp.	90,00 €		
116	1 Damenring WG 14ct., zentral Perle sowie Brill. je ca. 0,02ct., Ringgröße ca. 55, min. Tsp.	110,00 €		
117	1 Damenring GG/WG 18ct., mit Brill., zentral wohl ca. 0,2ct. und kleineren, sowie Rubine, Ringgröße ca. 54, Tsp.	500,00 €		
118	1 Damenring WG 18ct., zentral Brill. ca. 0,5ct., Brill.-kranz je wohl ca. 0,15ct., je Einschlüsse (unter der Lupe sichtbar),	700,00 €		
	Ringgröße 54, Tsp.			
119	1 Brosche WG 18ct., mit Brill. bis zu ca. 0,25ct., Gesamtlänge ca. 6,6cm, min. Tsp.	800,00 €		
120	1 Damenring GG/WG 18ct., zentral Solitärbrill. wohl ca. 0,5ct. und 6 Diamanten im Baguetteschliff, Ringgröße ca. 56, Tsp.	500,00 €		
121	1 Damenring GG/WG 14ct., lt. Rechnung/Zertifikat: Solitärbrill. ca. 0,25ct., si1, Farbe w, NP 1920 DM im Jahr 1996,		o. L.	
	Ringgröße ca. 56, Tsp.			
122	1 Brosche/Anhänger GG 18ct., "Stuhl", mit Amethyst und Brillanten, lt. Stempel wohl zus. 0,06ct., lt. Einlieferin:	450,00 €		
	gekauft Juwelier TASAKI Japan, wohl ungetragen, in Originalschatulle			
123	1 Konv. Schmuck: Silber (wohl ca. 35 Teile), Mode, Metall u.a., z.T. mit Granate, je Asp./Gsp., im Karton		o. L.	
124	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Brillanten wohl bis zu ca. 0,15ct. (5 Teile), z.T. antik, z.T. wohl mit Smaragden,		o. L.	
	sowie 4 Teile Schmuck, je GG 8ct., z.T. mit Bernstein, je Asp./Gsp.			
125	1 Damenring WG 14ct., lt. Zertifikat: 14 Brillanten zus. 0,95ct., weiß mit Einschlüssen und 3 Smaragde zus. 0,9ct.,		o. L.	
	gekauft 1983 für 4445 DM, Tsp.			
126	1 Damenarmband WG 18ct., lt. Zertifikat: mit Brill. zus. 0,67ct., Top Wesselton vvs und Smaragde zus. 4,4ct.,		o. L.	
	gekauft 1983 für 10.300 DM, Gesamtlänge ca. 19cm, Tsp.			
127	1 Paar Ohrstecker GG/WG 14ct., je mit Perle, je mit Brill. ca. 0,1ct. und kl. Diamanten, Gesamtlänge ca. 2,2cm, NP 895 DM,		o. L.	
	1970, Gsp./Asp.			
128	1 Konv. Schmuck: GG 8ct. (wohl 2-3 Teile), je mit Koralle, 2 Teile Silberschmuck, sowie versch. Perlen und Modeperlen, je Asp.,		o. L.	
	z.T. sichtbare Gsp.			
129	1 Damenring Platin 950, mit Solitäraltschliffbrillant, leicht getönt, wohl ca. 4-5ct.,	20.000,00 €		
	keine schwarzen Einschlüsse mit bloßem Auge sichtbar, D ca. 1,1cm, H wohl ca. 0,6cm, Ringgröße ca. 55, mit Gutachtenkopie (unklar, ob zugehörig) von 1961 und 1964, Asp./Tsp.			
130	1 Paar Ohrstecker, lt. Rechnungskopie und Zertifikat: WG 14ct., Brillanten zus. 0,3ct., top wesselton, if,		o. L.	
	Smaragd-Navetten zus. 1,41ct., gekauft 1974 für 4500 DM, min. Tsp.			
131	1 Damenring GG 18ct. CAPRICE, mit Turmalin (sichtbare Tsp.) und 6 Brillanten bis zu ca. 0,05ct., Ringgröße ca. 54,5, Tsp.	320,00 €		
132	1 Konv. Manschettenknöpfe (1x GG 18ct. wohl mit Onyx, 1x GG 14ct., 1x GG 8ct. mit blauem Edelstein, 1x Silber, 1x vergoldet),		o. L.	
	sowie 1 einzelner GG?, je Asp./Gsp.			
133	1 Perlenkette, 1 Amethystkette, Verschlüsse GG/WG je 14ct., z.T. mit Diamanten, z.T. mit Rechnung und Expertise,		o. L.	
	je gekauft in den 1980er Jahren, je Tsp.			
134	1 Perlenkette, unendlich, D ca. 0,85cm, mit Brosche/Clip, ungestempelt, wohl WG, wohl mit Rubinen (zentraler Stein fehlt),		o. L.	
	1 zweireihige Perlenkette, 1 vierreihiges Perlenarmband, Verschlüsse GG/WG je 14ct., je mit Rubinen, z.T. mit Rechnungen, gekauft in den 1960er/70er Jahren, Tsp.			
135	1 Damenring GG 18ct., mit Solitärbrill. ca. 0,2ct., 1 Damenring GG 14ct., wohl mit Amethyst, sowie 1 Damenring GG 8ct.,		o. L.	
	mit grünem und weißem Stein, je Asp./Tsp.			
136	1 Collier GG 18ct. mit Solitärbrill., laut Garantieschein: 0,22ct., si, tw, min. Tsp.		o. L.	
137	1 Brosche, 1 Collier, GG/WG je 18ct., z.T. mit Diamanten, zus. lt. Garantieschein 0,48ct., 1 Collier, 1 Armband, 1 Brosche,		o. L.	
	je GG 14ct., z.T. mit Rubinen im Cabochonschliff zus. 3ct. und Brill. zus. wohl ca. 0,36ct., 1 Brosche GG 8ct., sowie 1 Kette ungestempelt, wohl vergoldet, je Asp./Gsp.			

138	1 Konv. Schmuck: GG 18ct. (Collier, Armband, Armreif, Kette und Anhänger), z.T. mit Brill., lt. Zertifikat zus 0,48ct.,	o. L.	803	1 große Taschenuhr, Metall, 1 Uhrenkette GG 8ct., sowie 1 Konv. Schmuck u.a.: Metall z.T. vergoldet, z.T. um 1900,	o. L.
1 Collier und 1 Brosche, je GG 14ct., je mit Brill./Diamant bis zu ca. 0,1ct., sowie 1 Kreuzanhänger GG 8ct., je Asp./Gsp.			je Asp./Gsp./besch., in der Holzdeckeldose		
139	1 Damenring GG 18ct., mit Brill. lt. Zertifikat zus. 0,91ct., verbogen, 1 Konv. Schmuck: je GG 14ct., z.T. mit Diamanten,	o. L.	804	1 Damenarmbanduhr EBEL GG/WG 18ct. mit 12 Brillanten bis max. ca. 0,1ct., min. Tsp.	1.125,00 €
Amethyste, wohl Turmaline, 1 Anhänger GG 8ct., mit Amethyst, sowie 1 Armband Metall vergoldet, je Asp./Gsp.			805		
140	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Onyx, kl. Brill., sowie 1 Armband GG 8ct., je Asp./Gsp.	o. L.	1 Konv. Armbanduhren: Mode, Metall u.a., versch. z.B. JUNGHANS, DUGENA, je Asp./Gsp., in der Box		
141	1 Brosche GG 18ct., mit Brill., lt. Rechnung zus. 0,24ct., 1 Armreif (gefüllt), 1 Collier, je GG 14ct., z.T. mit Brill.,	o. L.	806		
Rubine und Saphire, sowie 1 Trachtenbrosche Silber 800, je Asp./Gsp.			1 Herrentaschenuhr (2 Deckel GG 14ct.), um 1900, graviert und verziert, in der Schatulle, Tsp.		
142	1 Tennisarmband, ungestempelt, lt. Einlieferer und Zertifikat: GG/WG 14ct., mit 33 Brillanten zus. ca. 0,65ct., Farbe w, Piqué,	290,00 €	807		
1 Stein fehlt, Gesamtlänge ca. 17,5cm, Tsp.			5 Armbanduhren, Gehäuse je GG 14ct., z.B. LACO, sowie 1 Armbanduhr Silber 925, PREMIRA, je Asp./Gsp.		
143	1 Anhänger/-Clip GG/WG 14ct., mit Brillant Pavé, lt. Garantieerklärung: 83 Diam. zus. 1ct., Piqué, top crystal, "Herz",	590,00 €	808		
Gesamtlänge ca. 3,3cm, min. Tsp.			1 Konv. Taschenuhren u.a.: Silber (3 Stück), Metall u.a., z.T. um 1900/20.Jh., je Asp./Gsp./z.T. besch.		
144	1 Paar Ohrsteckerclips GG 18ct./900, Granulationsarbeit, Juwelier SCHOTT Nürnberg, aufgearbeitet, Asp./Tsp.	1.150,00 €	809		
145	1 Anhänger WG 14ct., mit Solitärbrill. ca. 0,65ct., lt. Einlieferer: wesselton si, Tsp./Asp.	750,00 €	1 Herrentaschenuhr (3 Deckel GG 14ct.), um 1900, Glas und Fassung lose, mit Uhrkette vergoldet, Asp./Gsp.		
146	1 Paar Ohrstecker, WG 18ct. mit Diamanten, z.T. im Brillantschliff, lt. Einlieferer: zus. 1,86ct., wesselton, vvs, Gsp.	950,00 €	810		
147	1 Damenring ungestempelt, lt. Einlieferer WG 14ct., Solitärbrill. ca. 0,75ct., top crystal, Piqué, Ringgröße ca. 49, Tsp.	550,00 €	3 Uhren, je undeutl. gestempelt, wohl je z.T. GG, je um 1900, je Asp./Gsp.		
148	1 Damenring WG 18ct., mit 4 Brill. zus. wohl ca. 0,3ct., wohl wesselton si, Ringgröße ca. 49,5, Tsp.	200,00 €	811		
149	1 Damenring WG 14ct., mit Solitärbrill. ca. 0,5ct., 6-Krappenfassung, Ringgröße ca. 55,5, min. Tsp.	o. L.	2 Damen- / 2 Herrentaschenuhren, GG/RG je 14ct. u.a., verschieden, z.T. M.ORT's Nachflg. Nürnberg, je um 1900, je Asp./Gsp.		
150	1 Konv. Schmuck: GG/WG je 14ct., z.T. mit Diamant, Türkis u.a., sowie 2 Ringe je ungestempelt, wohl z.T. GG,	o. L.	812		
(grünlicher Stein und Granate), je Asp./Gsp.			1 Konv. Armband- und Taschenuhren: Verschieden, z.T. in Schatullen, je Asp./Gsp., im Karton		

## Armband- & Taschenuhren

800	1 Damenarmbanduhr CARTIER (must de Cartier) Tank, Silber 925, vergoldet, wohl Rubin auf der Krone,	o. L.	813	1 Damentaschenuhr GG 14ct. u.a., um 1900, sowie versch. Armbanduhren/-teile, z.T. RADO, je Metall z.T. vergoldet,	o. L.
dunkelrotes Originallederband, Fallschließe Metall vergoldet, Quartz, Originalschatulle, je Asp./Tsp.			z.T. mit Lederband, je Asp./Gsp./besch.		
801	1 Damenarmbanduhr GUCCI, Metall vergoldet, Quartz, grünes Originallederband, Tsp.	o. L.	814		
802	1 Herrentaschenuhr Metall, mit Uhrkette, ZENITH, in der Schatulle, 1 Paar Manschettenknöpfe Silber und 1 Paar vergoldete,	o. L.	1 Damentaschenuhr um 1900, z.T. GG 14ct., 2 Taschenuhren, wohl je Metall, je um 1900, versch. Broschen u.a., z.T. um 1900,		
sowie 1 Album mit Briefmarken (gestempelt und unvollständig), je Asp./Gsp.			je wohl Metall z.T. vergoldet, 1 Orden/Abzeichen I.WK, sowie versch. Textilien, je mit Perlstickerei, z.T. datiert 1820, je Asp./Gsp./z.T. besch., im Karton		
			815		
			2 Herrentaschenuhren, je Silber 800, je um 1900, 1 Herrenarmbanduhr, Gehäuse Metall vergoldet, KIENZLE Automatik,		
			versch. Münzen/Medaillen: Nürnberg, Dt.Reich u.a.: 1 Herrenring, 1 Paar Ohringe mit Perle, 1 Kette mit Kreuz-Anhänger, je GG 14ct., 6 Teile Schmuck je GG 8ct., sowie versch. Modeschmuckteile, je Asp./Gsp./besch.		
			816		
			1 Damenarmbanduhr wohl 1920er Jahre, Gehäuse RG 14ct., Band in Leder und Metall, in der ROLEX-Schatulle, je Asp./Gsp./wohl besch		
			817		
			1 Herrentaschenuhr um 1900, wohl z.T. Silber, mit vergoldeter Kette, 1 Posten Armbanduhren und Reisewecker,		
			je 20.Jh., versch. z.T. JUNGHANS, sowie 1 Uhrenhalterung DIESEL, je Asp./Gsp., im Karton		
			818		
			1 Herrenarmbanduhr EBEL "Sport Classic" 260,00 € Quarz, Edelstahl, z.T. vergoldet, mit Datumsanzeige, Gsp.		
			819		
			1 Herrenarmbanduhr IWC Schaffhausen, 1.500,00 € Automatik, GG wohl 18ct., wohl Originallederband, Uhr läuft an, guter Zustand,		
			Rückseitig Originalkleber aus Kunststoff, Originalschatulle, Tsp.		

820	1 Herrenarmbanduhr OMEGA Marine Chronometer Constellation Megaquartz, Edelstahl, z.T. vergoldet, wohl mit Garantie/Service Mai 2023, optisch guter Zustand, Tsp.	1.800,00 €	838	1 Damenarmbanduhr Stahl, wohl z.T. GG, BAUME & MERCIER, Quarz, mit Papieren, gekauft 1983, lt. Quittung Kaufpreis 2980DM, in Originalschatulle, sichtbare Tsp.	170,00 €
821	3 Armbanduhren, je Stahl z.T. vergoldet, verschieden, z.T. starke Gsp.	o. L.	839	3 Damenarmbanduhren je GG 14ct., wie z.B. PROVITA, PARA, CERTINA, sowie 1 Anhänger GG 8ct. "Stier", je Asp./Gsp.	o. L.
822	2 Uhrketten je GG 14ct., 1 Ring GG 14ct. (Stein fehlt), 2 Taschenuhren um 1900, je Silber 800, 1 Verschluss und 1 Armreif GG 8ct., 1 Armbanduhr PEQUIGNET, z.T. vergoldet, sowie versch. Schmuckteile Silber/Metall, je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.	840	1 Armbanduhr TAG HEUER "Professional", Edelstahl, Datumsanzeige, sichtbare Tsp.	170,00 €
823	1 Herrenarmbanduhr NIVADA, Band GG 18ct., Gehäuse wohl ebenso, Handaufzug, Uhr läuft an, sowie 1 Herrenarmbanduhr SELZA, Automatik, Gehäuse GG 18ct., Lederband ergänzt, Uhr läuft an, in der Schatulle, je Asp./Gsp.	o. L.	841	1 Herrentaschenuhr RG 14ct. (3 Deckel Gold), um 1900, 3 Taschenuhren je z.T. Silber 800, versch. Größen, je um 1900, sowie 1 vergoldete Taschenuhr "Skelett-Modell", z.T. mit Uhrketten, je Metall, je Asp./Gsp./z.T. besch., in der Box	o. L.
824	1 Herrentaschenuhr um 1900, 2 Deckel GG 14ct., mit Metall, in der Schatulle, Asp./Gsp.	o. L.	842	1 Taschenuhr Silber 800, um 1900, 1 Füller (Feder wohl z.T. 14ct.), 1 Armbanduhr HARBMAN Silber 800, sowie versch. Armbanduhren, Anstecker u.a., je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
825	1 Damenarmbanduhr ALPINA, GG 18ct., leicht verbogen, in Originalschatulle, sowie 1 Damenarmbanduhr, Gehäuse RG 18ct., Band GG/RG 14ct., je Tsp.	o. L.	843	1 Damenarmbanduhr CHOPARD, WG 18ct. mit Brill.kranz, lt. Rechnung zus. 0,72ct., tw lr, gekauft 1984 für 8130 DM, mit Spezialstecker zum Einstellen der Uhr, Papiere, Originalschatulle, optisch sehr guter Zustand, min. Tsp.	o. L.
826	1 Herrenarmbanduhr IWC Schaffhausen, Automatik, mit Datumsanzeige, Edelstahl, Uhr läuft an, 1 Ersatzglied, Tsp.	o. L.	844	1 Herrenarmbanduhr CITO Automatik, GG 14ct., Uhr läuft an, 2 Herrenarmbanduhren ZEVI/ZEWA, je Metall vergoldet, je Tsp.	o. L.
827	1 Herrenarmbanduhr OMEGA Constellation, Automatik, GG, Lederband ergänzt, Originalband in GG 18ct., Uhr läuft an, je Tsp.	o. L.	845	1 Herrenarmbanduhr ETERNA GG 14ct., Quarz, mit Garantieschein von 1991, optisch guter Zustand, 1 Herrentaschenuhr Silber 800, um 1900, sowie 2 Armbanduhren DUGENA/ADEC, mit Lederband, je Asp./Gsp.	o. L.
828	1 Herrenarmbanduhr GLASHÜTTE Original, Spezimat, Edelstahl, Uhr läuft an, Tsp.	o. L.	846	1 Damenarmbanduhr CITO GG 14ct., 1 Damenarmbanduhr BULOVA WG 14ct., sowie 2 Armbanduhren TISSOT/LACO, je Metall z.T. vergoldet, je Asp./Gsp.	o. L.
829	1 Herrenarmbanduhr BREITLING, Edelstahl, "Superocean", Automatik, schwarzes Ziffernblatt, Originalschatulle, Tsp.	1.400,00 €	847	1 Herrenarmbanduhr JUNGHANS, Gehäuse GG 14ct., Quarz, Band ergänzt, sowie 1 Konv. Armbanduhren: je Metall z.T. vergoldet, DUGENA u.a., je Asp./Gsp., in der Box	o. L.
830	1 Herrenarmbanduhr NOMOS Glashütte Sachsen, Metall, Jubiläumsuhr von Siemens, Lederband, in Originalschatulle	600,00 €	<b>Münzen &amp; Medaillen</b>		
831	1 Herrenarmbanduhr LEICA, Edelstahl, mit Lederband, sowie 1 Armbanduhr TIMOR, mit Lederband, in 1 Uhrenschatulle, je Tsp.	o. L.	1000	1 Konv. Medaillen: Silber, Metall, z.B. Albrecht Dürer, Dt.Reich 5 Mark, 4 Schreibgeräte z.T. vergoldet, z.T. PARKER, WATERMAN, sowie 7 Besteckteile, davon 2 mal Silber 800, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
832	1 Herrenarmbanduhr RADO Diastar Jubilé, Edelstahl, z.T. vergoldet, wohl mit Brill. auf den Indizes, optisch gut erhalten, Uhr läuft an, min. Tsp.	o. L.	1001	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., BRD 5/10 DM Gedenkmünzen, Barren, Dt. Reich, Banknoten, Zahlgeld versch. Länder, Ersttagsblättern, sowie 1 Orden/Abzeichen wohl II. WK (§§86/86a StGB), in versch. Alben/Schatullen, je Asp./Gsp.	o. L.
833	4 Armbanduhren, je Stahl z.T. vergoldet, z.T. mit Lederband, z.B. MONDIA, COMOR u.a., je Tsp., in der Uhrenschatulle	o. L.	1002	1 Konv. Münzen/Medaillen: GG (ca. 4 Stück), Österreich u.a., Silber, Metall u.a., Kanada, Verdienstmedaillen, Österreich u.a., sowie 1 Dukatendöschen, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
834	1 Damenarmbanduhr OMEGA Quarz, Lederband ergänzt, Tsp.	o. L.	1003	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., BRD 2/5/10 DM, 2/10 €, Österreich, Zahlgeld versch., z.T. polierte Platte, z.T. Gsp., in 2 Alben	o. L.
835	1 Herrentaschenuhr um 1900, Silber 800, Asp./Gsp./min. besch. auf Halterung	55,00 €			
836	2 Taschenuhren je Silber, je um 1900, 3 Armbanduhren JUNGHANS/ROXY, je Metall z.T. vergoldet, 1 Medaille Nürnberg, 1 Medaille "Rollkunstlauf", sowie 1 Orden/Abzeichen vom Sportbund, im Karton, je Asp./Gsp.	o. L.			
837	1 Konv. Armbanduhren/Zubehör: je Metall, z.T. mit Lederband, z.T. vergoldet u.a., versch. wie z.B. FESTINA, TISSOT, JUNGHANS, LACO, SEIKO u.a., umfangreich in versch. Schatullen, je Asp./Gsp., in der Kiste	o. L.			

1004	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber u.a., Dt. Reich, um 1900/1930er Jahre, II.WK (§§86/86a StGB), BRD 5/10 DM, Österreich u.a., Zahlgeld versch., je Gsp., in der Schatulle	o. L.	1019	1 Konv. Münzgeld: versch. Länder, Banknoten wie z.B. USA, England, sowie 1 Numis-Blatt von 1998, je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.
1005	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., z.T. vom Bayerischen Münzkontor, Sammlereditionen, BRD 2/5/10 DM Gedenkmünzen, Eurosets, Euromünzen, Zahlgeld BRD und Ausland, z.T. in Alben und Schatullen, z.T. Asp./Gsp.	o. L.	1020	1 Konv. Münzen/Medaillen: Metall u.a., wie z.B. Kursmünzsets in € vergoldete Münzsets versch. Länder, Zahlgeld versch., Straßenbahngeld u.a., je Asp./Gsp.	o. L.
1006	1 Konv. Numis-Blätter 2000er Jahre u.a., sowie 1 Konv. Münzen/Medaillen, 1 Abzeichen, wohl z.T. Silber, je Asp./Gsp.	o. L.	1021	1 Set "Offizielle Gedenkmünzen 500 Jahre Amerika" in Silber u.a., sowie 1 Set "Medaillen der 6 Bayerischen Könige", wohl Kupfer, z.T. versilbert, je in Originalschatulle, z.T. Asp./Gsp.	o. L.
1007	5 Goldmünzen: Österreich, Südafrika (Krügerrand), sowie versch. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, BRD 5/10 DM, je Asp./Gsp., im Album	o. L.	1022	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., USA, BRD 5/10 DM mit GNM, Dt. Reich 2/3/5 Mark um 1900, II.WK (§§86/86a StGB), Zahlgeld BRD und andere Länder, im Album, je Asp./Gsp.	o. L.
1008	1 Konv. Münzen/Zahlgeld: Dt. Reich 1900 und Ausland, in einigen kleinen Schatullen, je Asp./Gsp.	o. L.	<b>Silber, Versilbertes &amp; Bestecke</b>		
1009	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, Dt. Reich II.WK (§§86/86a StGB), BRD 2/5/10 DM, Zahlgeld BRD und Ausland, in 2 Alben, je Asp./Gsp.	o. L.	1200	1 Konv. Besteck: versch. Dekore, versilbert u.a., z.T. CHRISTOFLE, umfangreich, je Asp./Gsp.	o. L.
1010	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, Österreich, versch. Länder, BRD, wohl antike Münzen/Medaillen, wohl griechisch/römisch, Zahlgeld BRD u.a., Vatikan u.a., z.T. im Album, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.	1201	1 Konv. Besteckteile: Silber, versch. Dekore, 19./20.Jh., je Asp./Gsp.	o. L.
1011	1 Medaille Feingold 1 Unze, Österreich, Philharmoniker, 1 kl. Barren 2 gr. Feingold, sowie 1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, Österreich u.a., 1x II.WK (§§86/86a StGB), 1x wohl antik, Zahlgeld BRD, je Asp./Gsp., in der Holzschatulle	o. L.	1202	1 Kerzenleuchter 3-flammig, Silber 800, Gesamthöhe ca. 33cm, Asp./Gsp.	o. L.
1012	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber u.a., BRD 5/10 DM, min. II.WK (§§86/86a StGB), min. Dt. Reich um 1900, im Album, je Asp./Gsp.	400,00 €	1203	1 Konv. Besteck: Silber 800 (11 Teile), versilbert, versch. Dekore, je Asp./Gsp., im Karton	o. L.
1013	1 Konv. Münzen/Medaillen: GG, Silber, Metall, Dt. Reich 20 Mark (2x), Sammleredition "Die Schöpfung", Martin Luther, BRD 5/10 DM u.a., in 3 Schatullen, je Asp./Gsp.	o. L.	1204	1 Konv. Besteck u.a.: Silber (ca. 17 Teile), versch. Dekore, z.T. WMF, je Asp./Gsp.	o. L.
1014	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., Dt. Reich 19./20. Jh., 5 Mark, min. BRD, Zahlgeld versch. u.a., sowie Medaillen versch. z.B. "Flug am Oberrhein 1912", je Asp./Gsp.	o. L.	1205	1 Konv. Besteck: je versilbert, WELLNER, WMF u.a., z.T. mit Vorlegeteilen, in Orig.-Schatullen, z.T. monogrammiert, je Asp./Gsp.	o. L.
1015	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, Dt. Reich 19.Jh./um 1900, 5 Mark, Kaiserzeit u.a., min. II.WK (§§86/86a StGB), BRD 5/10 DM, Zahlgeld Dt. Reich, z.T. einzeln verpackt, in der Holzschatulle und im Karton, je Asp./Gsp.	o. L.	1206	1 Flanierstock Jugendstil mit Knauf Silber 800 floraler Dekor, monogr./dat. 5.VI.1902, ca. L 87cm, z.T. ber., Asp.	o. L.
1016	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber/Metall, BRD 5 DM, Kanada, Euros, Zahlgeld versch. Länder u.a., im Karton, je Asp./Gsp.	o. L.	1207	1 Konv. Besteck: Versilbert, verschiedene Dekore, z.T. wohl 19.Jh. / um 1900, je Asp./Gsp.	o. L.
1017	1 Konv. Münzen/Medaillen: Silber, Metall u.a., Kanada, versch. Länder, z.T. p.P., Barren z.B. in Feinsilber, BRD 5 DM, Russland u.a., Zahlgeld versch., z.T. Gsp., im Karton	o. L.	1208	1 Konv. Besteckteile: wohl z.T. Silber, Zigarettenetui Silber 835 „Kriegsweihnachten 1942“, Meerschampfeife u.a., je Asp./Gsp.	o. L.
1018	1 Konv. Goldmünzen/Medaillen: 19./20.Jh., Dt. Reich 20 Mark, Österreich 4 Dukaten, Russland, England u.a., je Gsp.	o. L.	1209	1 Konv. Besteck: Verschieden, wohl vollständig Silber, z.T. um 1900, z.T. monogrammiert, je Asp./Gsp.	o. L.
			1210	1 Servierglocke mit Warmhalteplatte, Metall 250,00 € versilbert wohl OLD SHEFFIELD, inwendig mit Ablaufrinnen, Deckel mit Wappendekor/bez. "FEIGHT", ca. L 65cm, H ca. 30cm, min. besch. (Nachfüllstutzen im Sockel klemmt, u.a.), Asp.	
			1211	1 Konv. versilberte Waren wie z.B. Kannen, Besteckteile u.a., je Asp./Gsp./z.T. besch.	o. L.
			1212	1 Konvolut Dekorationsobjekte 400,00 € Silber/versilbert/Metall u.a.: 1 Frisierset 3-teilig Silber 925, 2 Flaschenuntersetzer Silber 800/835, 1 Anbietschälchen Silber 800, 12 Untersetzer/Schälchen Silber 925, sowie Glaskaraffen u.a., versch. Größen, ber., Asp.	
			1213	1 Konv. Besteck: Versilbert, versch. Dekore, z.T. mit Vorlegeteilen, z.T. mit Fischbesteck, je Asp./Gsp.	o. L.

1214	1 Konv. Besteckteile: wohl vollständig Silber, versch. Dekore, je Asp./Gsp.	o. L.	2002	1 Konv. Keramik-/Porzellanobjekte u.a.: sakrale Gegensände wie Weihwasserbecken, Figur "Unbeflecktes Herz Mariä" ca. H 36cm,	o. L.
1215	1 Konv. Besteckteile: je vergoldet, Griffe z.T. mit Muster, sowie blau, z.T. in Plastik verpackt, z.T. bezeichnet MARTIAN, wohl unbenutzt, mit Vorlegeteilen, min. Gsp.	o. L.		1 Lavoir HORNBERG ca. H 30cm, Kanne mit Wirtshausszene ca. H 44cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	
1216	1 Plakette Silber 990/Emaille "Pferderennen Ungarn 1924", Asp./Gsp.	70,00 €	2003	12 Golfschläger je PINSEEKER, USA versch., L ca. 108cm, mit Golfbällen, min. besch., je Gsp.	50,00 €
1217	1 Konv. Dekorations- und Sammlungsgegenstände: z.T. um 1900, Metall u.a., je Asp./Gsp.	o. L.	2004	1 Polyphon wohl um 1900 Metall/Holz mit Kurbel und 6 Lochplatten KALLIOPE, z.T. besch., je Asp.	o. L.
1218	1 Konv. Besteck: ROBBE&BERKING, versilbert 150, z.T. für 8 Personen, Gsp.	o. L.	2005	1 Konv. Fotoapparate (ca. 13 Stück) z.B. 2x NIKON "D200"/"F3", 2x AGFA "Colorflex"/"Synchro Box", 2xOLYMPUS "35RC"/"Centurion",	o. L.
1219	2 Wandteller Metall versilbert z.T. kupferfarben "Arkadische Schäfermotive" je L ca. 44cm	o. L.		POLAROID "Instant 10"; versch. Zubehör wie z.B. Objektive MAMIYA sowie 1 Filmprojektor EUMIG "P8 Imperial", z.T. besch., je Asp.	
	sowie 1 Kasten mit Besteck, Metall versilbert gemarkt "ARG 800" für ca. 12 Personen, z.T. besch., je Asp.		2006	1 Pendant Prunkgläser im Historismusstil (wohl 19. Jh.), hellgrünes Glas, schauseitig mit handgemalter Ritterdarstellung,	190,00 €
1220	1 Konv. Metallobjekte versilbert z.T. gemarkt "Sheffield", F. C&Co., u.a., z.B. Menage, Tischaufsatz, Schalen, Tischbesen,	o. L.		goldfarbene Noppen/Lippenring, je H ca. 17cm, z.T. ber., je Asp.	
	Kerzenständer, u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		2007	7 Glasobjekte z.T. changierend, z.T. mit Fadendekor, z.T. Schneemalerei: 1x bez. WMF, bis H ca. 25cm, z.T. ber., je Asp.	o. L.
1221	1 Konv. Besteck: Silber (ca. 40 Teile), z.T. mit Fischbesteck, versilbert, versch. Dekore wie z.B. WMF, z.T. mit Vorlegeteilen,	o. L.	2008	1 Konv. Keramik- und Porzellanobjekte u.a.: 2 Schalen Porzellan Philipp ROSENTHAL um 1900 "Alice" je mit Damenportraits	o. L.
	z.T. in Originalschatulle, je Asp./Gsp.			D ca. 26cm bzw. L 35cm; 1 Schale Keramik wohl Schweiz mit Emailmalerei D ca. 32,5cm sowie 2 Hinterglasbilder "Pietà" und "Heiliger Georg" je ca. 38x28cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
1222	1 Set: Spiegel, Kamm und Bürste, je Silber, sowie 3 Platten für Grafik/zum Drucken, versch. Metalle, je Asp./Gsp.	o. L.	2009	1 Konvolut Schallplatten (ca. 50 Stück) mit Schlager, Klassik, Pop u.a. z.B. James LAST, z.T. mit Originalpappscher, je Gsp.	o. L.
1223	1 Konv. Kupferobjekte versilbert u.a.: 2 dreiarmlige Kerzenleuchter je H ca. 29cm (teilbar), Zinndeckeldose L ca. 13cm,	o. L.		1 Schiebeleuchter Messing H ca. 18cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	
	1 Schiebeleuchter Messing H ca. 18cm, u.a., z.T. besch., je Asp.		2010	1 Vase auf Wandung bez. GALLÉ (wohl Émil G. 1846 Nancy-1904 ebd.) dickwandiges farbloses Glas gelb-grün hinterfangen,	o. L.
1224	1 Kaffee-/Teekern vierteilig, je gemarkt Silber 800 EISPERT: Kannen bis H ca. 24,5cm,	950,00 €		bräunlicher Überfangdekor "Seelandschaft" ca. H 15,5cm, ber., Asp.	
	z.T. besch. (1x Deckel fehlt, u.a.) sowie 1 Servierplatte ungemarkt D ca. 32cm, min. besch., je Asp.		2011	1 Konv. Zaubereiartikel/Taschenspielertricks mit versch. Zubehör, Accessiores, Anleitungen, u.a., z.T. besch., je Asp.	o. L.
1225	2 Schälchen je Filigranarbeit mit z.T. durchbrochen gearbeitetem Rand: 1x gemarkt Silber 800 "Schäferszene" L ca. 15,5cm,	o. L.	2012	1 FÜRST-PLESS-Horn mit Ventilen, 20. Jh., Blech messingfarben mit Lederumwicklung, L ca. 41cm mit Tragetasche und Noten	o. L.
	1x "Puttireigen" L ca. 19,5cm, z.T. ber., je Asp.			z.T. ber., je Asp.	
1226	1 Konv. Besteck: Silber (ca. 6 Löffel), versilbert, versch. Dekore z.B. WMF, z.T. mit Vorlegeteilen, je Asp./Gsp.	o. L.	2013	3 religiöse Objekte: 1 Kruzifix wohl um 1900 Holz bemalt H ca. 133cm, 2 Klosterarbeiten "Betender Kardinal" mit versch. Reliqui	o. L.
				RhG außen ca. 67x55cm, u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>Varia</b>			2014	1 Konv. sakrale Objekte wohl 18./19. Jh. aus dem Nachlass eines Kirchmalers/Restaurators: 3 Christusfiguren z.T. am Kreuz	o. L.
2000	1 Laterna Magica wohl um 1900 Ernst PLANK "Evening-Star" Messing/geschwärztes Blech,	80,00 €		bis H ca. 56cm und geschnitzte Holzverzierungen je rest-/nachvergoldet 1960er Jahre sowie 1 Konv. Blattsilber und Blattgold z.T. originalverpackt, z.T. besch. (Abplatzungen, u.a.), je Asp.	
	mit über 60 Glasplatten mit versch. Märchen-/Motiven z.B. "Hänsel und Gretel", "Rotkäppchen", "Schneewittchen", "Wildtiere", "Indianer", nachträglich umgebaut zum elektrischen Projektor, ca. 24x30x16cm, z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		2015	1 kleines Konv. Devotionalien aus dem Nachlass eines Kirchenmalers/Restaurators:	o. L.
2001	1 Konv. Gläser z.T. Anfang 20. Jh.: 2 Kannen je bemalt "Zum Andenken": 1x mundgeblasen mit Zinndeckel H ca. 38cm;	o. L.		Rosenkränze z.T. mit Silberperlen/Korallen/Perlmuttereinlagen z.T. wohl 19. Jh.; 1 Marienkrone Metall versilbert mit Farbsteinen ca. H 17cm sowie 1 Votivherz lt. EL Silber ca. H 18cm, u.a., je z.T. besch., je Asp.	
	1 Saftkrug mit 4 Gläsern je bemalt, 1 Kanne mit 6 Gläsern Rubinglas, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		2016	1 Vase Glas wohl WMF, wohl 1.H. 20.Jh., grün überfangen mit dunklen Einschmelzungen,	70,00 €
				H ca. 23cm, min. besch. (Rand), Asp.	

2017	1 Altsaxophon Metall silberfarben, Henri SELMER á Paris "Modèle 22/No. 3034" ca. L 60cm, min. besch.	300,00 €	
	mit min. Zubehör im Originaltransportkasten besch., je Asp.		
2018	1 Weihnachtskrippe ca. 49x80x48cm, nztl., ca. 16 Figuren z.T. LEPI, ANRI, mit versch. Zubehör, z.T. min. besch., je Asp.		o. L.
2019	1 Fotoapparat SUPER DOLLINA "II", 2 Balgenkameras AGFA "Anastigmat", EXTRA-RAPID-APLANAT "Helios"		o. L.
	und 1 Belichtungsmesser HORVEX "3" sowie 1 Regulator wohl Anfang 20. Jh. mit Pendel H ca. 70cm, z.T. besch., je Asp.		
2020	1 Konv. Dekorationsobjekte nztl. z.B. Büste „Gran Duque de Alba“, Figur „Caesar“ ca. H 43cm,		o. L.
	Büste „Isis“ H mit Sockel ca. H 43cm, Vase ROSENTHAL, Deckelpokal Rubinglas, Dekoschwert „Gladius“ca. L 72cm, Spielzeugautos DINKY TOYS, LESNEY u.a. sowie 2 moderne Gemälde je sign. GIONGO (wohl 20. Jh.), u.a., z.T. besch., je Asp.		
2021	2 Trinkgläser Glas Ätzdekor wohl um 1900, 1x "Wein und Bier seis Panir", "In Samoa und Kamerun, Für die Marine giebts zu thun",	110,00 €	
	je H ca. 17cm, z.T. ber., je Asp.		
2022	1 Konv. Dekoobjekte z.B. Porzellan-Schälchen/-Deckeldose HEREND, afrikanische Stammeskunst It. EL der Makonde/Tansania		o. L.
	bis H ca. 54cm, Theatertäschchen mit Bügel versilbert WMF, 1 Zigarettenschatulle mit Silberbeschlag 835 Gebrüder KÜHN Schwäbisch Gmünd ca. L 15cm, 2 Votivherzen, 1 orthodoxes Kreuz ca. H 32,5cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
2023	1 Kupferbrotkessel mit Messingknauf/-griffen, Deckel mit gedrehtem godroniertem Dekor H ca. 34cm, D ca. 39cm, ber.		o. L.
	sowie 1 Porzellanvase mit plastischem floralem Dekor z.T. goldstaffiert besch., ca. H 25,5cm, je Asp.		
2024	1 Projektor UNGER&HOFFMANN AG, Dresden "Cäsar" wohl um 1900, ca. 50x87x48cm, z.T. besch., Asp.		o. L.
2025	2 Musikinstrumente: 1x Akkordeon HOHNER "Concerto II" mit Tragekoffer und Notenbüchern, 1 Gitarre ADMIRA, Spain "Ritmo"		o. L.
	ca. L 102cm sowie 1 Notenständer zusammenklappbar mit Transporttasche, je z.ZT. min. besch., je Asp.		
2026	3 Musikinstrumente: 2 Akkordeons: 1x HOHNER "Concerto III" mit 34 Tasten, H ca. 43cm, 1x HOHNER "Student V"		o. L.
	mit 26 Tasten, H ca. 32cm, je mit Originaltragekasten HOHNER sowie 1 Geige ca. L 60cm mit Bogen L ca. 73cm, je z.T. besch. (Eigengeruch, u.a.), je Asp.		
2027	2 Musikinstrumente: 1 Geige inwendig auf Klebezettel bez. "David HOPF 1865", ca. L 60cm, mit 2 Bögen, Zubehör, im Koffer		o. L.
	sowie 1 Mundharmonika M. HOHNER "Echo" mit Originalverpackung, je min. besch., je Asp.		
2028	1 Konv.: 1 Daguerreotypie im Lederetui, 1 Porzellanteller TIRSCHENREUTH ca. D 27,5cm, Deckeldöschen "Herz",		o. L.
	3 Hummelfiguren GOEBEL, Ordner mit Zeitungsausschnitten, 1 Spargelkochtöpf H ca. 27cm, u.a., z.T. besch., je Asp.		
2029	1 Konvolut Schallplatten (über 90 Stück) 1960er bis 2000er Jahre mit Pop, Beat, Rock, Filmmusik u.a. je in Originalpappschuber:		o. L.
	z.B. Queen, Genesis, Cat Stevens, Ekseption, Dire Straits, Creedence Clearwater Revival, Jelly Roll Morton, Fleetwood Mac, Bruce Springsteen, u.a., z.T. besch., je Asp.		
2030	1 Vase/Soliflore auf Wandung bez. Gallé, farbloses Glas orange hinterfangen, brauner/rosefarbener Überfangdekor,	280,00 €	
	"Wildröschen", H ca. 27cm, berieben, Asp.		
2031	1 Vase/Soliflore in Wandung bez. Gallé, farbloses Glas orange hinterfangen, Überfangdekor in braun/rosé,	210,00 €	
	"Fingerhut", H ca. 31,5cm, berieben, Asp.		
2032	1 Vase bez. Gallé, farbloses Glas orange hinterfangen, Überfangdekor in grün "Lilien",	140,00 €	
	H ca. 20cm, z.T. Farbverlust, berieben, Asp.		
2033	1 Ziervase bez. Gallé, farbloses Glas gelb/grün hinterfangen, Überfangdekor in grün/blau,	140,00 €	
	"Chrysanthenen", H ca. 13,5cm, min. besch., berieben, Asp.		
2034	1 Vase/Soliflore bez. Gallé, farbloses Glas lachsfarben hinterfangen, Überfangdekor in grün,	140,00 €	
	"Weinreben", H ca. 27cm, z.T. besch., berieben, Asp.		
2035	1 Vase/Lampenfuß auf Wandung bez. Gallé (wohl Emile G. 1846-1904), farbloses Glas milchig weiß/olivgrün hinterfangen,	350,00 €	
	Überfangdekor in braun "Chrysanthenen", mit Metallmontierung, auf Boden mit Firmenetikett, H ca. 16cm, berieben, Asp.		
2036	1 bauchige Vase bez. Gallé brutal, farbloses Glas orange-braun hinterfangen, Überfangdekor in braun,	210,00 €	
	"Elefantenherde", H ca. 23cm, z.T. besch., berieben, Asp.		
2037	1 Vase bez. Gallé, farbloses Glas gelb hinterfangen, Überfangdekor in lila und blau, "Orchideen",	140,00 €	
	H ca. 23cm, berieben, Asp.		
2038	1 Vase bez. Legras, transparentes Glas opak eisglasartig strukturiert, z.T. emaillierter Dekor in blau u. grün,	140,00 €	
	"Glockenblumen", H ca. 26cm, berieben, Asp.		
2039	1 Konv.: Fotoapparate ADOX, POLAROID "660", VOIGTLÄNDER "Vitomatic IIa", CANON "A-1", Objektive, Blitzlicht u.a.,		o. L.
	1 Figur "Afrikanisches Paar" H ca. 56cm, Zinn- und Metallobjekte z.B. Kerzenständer H ca. 42cm, Krug H ca. 20,5cm, Bierdeckel (ca. 2x Drittes Reich) z.T. bez. "Sturm 17/K14", u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
2040	1 Akkordeon HOHNER "Verdi III M" L ca. 53cm, mit Tragegurt und Originaltransportkoffer besch. sowie 1 Geige ca. L 60cm,		o. L.
	mit Bogen und Tragekoffer Holz besch., je Asp.		
<b>Porzellan</b>			
2400	1 Teeservice Porzellan ROSENTHAL Studio line "TAC"/"TAC o2", "white" und "black", z.T. gestr.,		o. L.
	Entwurf Walter Gropius, für 6 Personen, 1 Tasse extra, Zuckerdose besch. Knauf, berieben, Asp.		

<b>2401</b>	<b>1 Teeservice Porzellan HEREND "Apponyi in Grün", bemalt z.T. goldstaffiert, Osierrand,</b>	<b>350,00 €</b>	
	für 6 Personen (ohne Kuchenteller), min. best. Rosenknäufe, berieben, Asp.		
<b>2402</b>	<b>1 Figur Porzellan HEREND "Ungarischer Puszta-Tänzer in traditioneller Tracht",</b>	<b>300,00 €</b>	
	Unterglasurbemalung, H ca. 29 cm, berieben, Asp.		
<b>2403</b>	<b>1 Figur Porzellan HEREND ungemarkt "Ungarischer Puszta-Tänzer in traditioneller Tracht",</b>	<b>150,00 €</b>	
	Unterglasurbemalung, H ca. 29cm, z.T. besch. (Daumen fehlt), z.T. Brandpunkte, berieben, Asp. (wohl Fabrikware)		
<b>2404</b>	<b>1 Figurengruppe Porzellan HEREND "Pferdebändiger", bemalt z.T. min. goldstaffiert, Form-Nr. 5470,</b>	<b>300,00 €</b>	
	auf Plinthe bez. "Toth ...", H ca. 25cm, berieben, Asp.		
<b>2405</b>	<b>1 Figur Bisquitporzellan ROSENTHAL Classic Rose "Die Trinkende", Entwurf Ernst WENCK (1865-1929)</b>	<b>100,00 €</b>	
	Modellnr. 752/2, H ca. 18cm, ber. Asp.		
<b>2406</b>	<b>2 Figuren Porzellan MEISSEN Knaufschwerter "Devisenkind - Je les couronne" Entwurf Michel Victor ACIER,</b>	<b>o. L.</b>	
	Modellnr. F 3, "Allegorie des Herbstes" Entwurf Johann Joachim KAENDLER, Modellnr. 697, jew. bemalt/ goldstaffiert, H jew. ca. 14cm, jew. besch., Teile fehlen, Asp.		
<b>2407</b>	<b>1 Kaffeekanne, 1 Mokka-Kanne Porzellan z.T. gemarkt "T.", bemalt "Blumenbouquet",</b>	<b>o. L.</b>	
	versch. Größen, z.T. min. besch., Asp.		
<b>2408</b>	<b>1 Konvolut Dekorationsobjekte/Tafelware Porzellan MEISSEN, HEREND,</b>	<b>o. L.</b>	
	versch. Dekore, bemalt u. goldstaffiert, Deckeldose, Vase, Gewürzstreuer, versch. Schälchen, ber., Asp.		
<b>2409</b>	<b>3 Wandteller Porzellan MEISSEN z.T. 3x gestrichen, blau-weiße Dekore,</b>	<b>70,00 €</b>	
	"Ansicht von Meissen", "Blüten", Durchmesser jew. ca. 25,5cm, berieben, Asp.		
<b>2410</b>	<b>1 großes Konv. Porzellan ROSENTHAL z.T. bez. "Ph. ROSENTHAL" (ca. 50 Teile) je mit Blumenbouquet z.T. Perlrandekor,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.B. Platten bis ca. L 45cm, Terrinen, Schalen, Saucieren, Teller, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2411</b>	<b>1 Porzellanfigur ROSENTHAL "Prinzessin und der Froschkönig" min. bemalt/goldstaffiert, wohl Entwurf: Lore FRIEDRICH-GRONAU</b>	<b>o. L.</b>	
	(wohl 1908 Görlitz-Abtei Münsterschwarzach 2002) unters. Modellnr. 1793/1, ca. H 20,5cm, wohl aus Serie "Märchenfiguren", min. ber., je Asp.		
<b>2412</b>	<b>1 Servierplatte/ Tablett Porzellan MEISSEN "Zwiebelmuster", Modellnummer X 82,</b>	<b>200,00 €</b>	
	Rocailenrand z.T. durchbrochen durch 2 Handhaben, L ca. 40cm, berieben, Asp.		
<b>2413</b>	<b>1 Platte MEISSEN wohl 19. Jh. mit unterglasurblauer Knaufschwerter-Marke, "Zwiebelmuster", 3. Wahl, L ca. 47,5cm, z.T. ber., Asp</b>	<b>55,00 €</b>	
<b>2414</b>	<b>1 Speiseservice MEISSEN je Pfeiffer-Zeit 1. Wahl (ca. 24 Teile) je Streublumendekor mit Goldrand,</b>	<b>1.140,00 €</b>	
	z.B. Platten bis L ca. 41,5cm, Sauciere, Teller, Schüsseln u.a., z.T. ber., je Asp.		
<b>2415</b>	<b>1 Speiseservice Porzellan MEISSEN 3. Wahl (ca. 29 Teile) je Blumendekor mit Goldrand und Ozier-Relief,</b>	<b>1.140,00 €</b>	
	z.B. Platten bis 40cm, Sauciere, Suppentassen, u.a., z.T. min. gechippt/ber., je Asp.		
<b>2416</b>	<b>1 Kaffeeservice Porzellan MEISSEN für 6 Personen (ca. 29 Teile), je Blumendekor mit Goldrand, vor allem 3. Wahl,</b>	<b>480,00 €</b>	
	mit Kaffeekanne, Milchkännchen, Zuckerdose, u.a., z.T. ber., je Asp.		
<b>2417</b>	<b>1 Porzellanvase MEISSEN Pfeiffer-Zeit 1. Wahl kobaltblau, schauseitig Blumenbouquet mit goldstaffierter Rocailenrahmung,</b>	<b>285,00 €</b>	
	mit eingerollten Handhaben, H ca. 22cm, min. ber., Asp.		
<b>2418</b>	<b>1 Gebäckschälchen Porzellan MEISSEN Schwertermarke 1x gestrichen, Spiegel bemalt "Blumenbouquet",</b>	<b>140,00 €</b>	
	z.T. goldstaffiert, Rand durchbrochen gearbeitet, ca. 18x18cm, berieben, Asp.		
<b>2419</b>	<b>1 Deckeldose Porzellan wohl GRÄFENTHAL wohl 1.Hälfte 20.Jh., rund, reliefierter Rand,</b>	<b>160,00 €</b>	
	goldstaffiert, Deckel bemalt "Blüten", Durchmesser ca. 17cm, berieben, Asp.		
<b>2420</b>	<b>1 Teekanne Porzellan MEISSEN Marcolini-Zeit, Dekor "Indisch Purpur", Deckelknopf "Früchtekorb",</b>	<b>200,00 €</b>	
	Deckel z.T. besch./gekl., berieben, Asp.		
<b>2421</b>	<b>1 Konv. Porzellan u.a.: ROSENTHAL, HUTSCHENREUTHER u.a., z.B. Weihnachtsglocken, Osterei ca. H 24cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	Vasen bis H ca. 30,5cm versch. Designer z.B. Ole WINTHER, Johan VAN LOOM, Jan VAN DER VAART sowie GOEBEL-Figuren "Musizierende Engel", Spieluhr "Santa Claus is Coming to Town", Hummelfigur "Zwei rechts, zwei links" H ca. 16,5cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2422</b>	<b>1 Teeservice wohl 1970er Jahre ROSENTHAL studio-line "Drop" Design: Luigi COLANI (wohl 1928 Berlin-2019 Karlsruhe)</b>	<b>o. L.</b>	
	für ca. 6 Personen, ber., Asp.		
<b>2423</b>	<b>1 Konv. Porzellan: 4 Teile ROSENTHAL studio-line: 3x Form "Romanze" Design: Björn WIINBLAD und 3 Hummelfiguren GOEBEL</b>	<b>o. L.</b>	
	"Brüderlein und Schwesterlein", bis H ca. 16,5cm sowie 1 GOEBEL-Figur "Musizierender Engel" aus der Serie "Weihnacht" ca. H 31,5cm, u.a., z.T. ber., je Asp.		
<b>2424</b>	<b>2 Porzellanfiguren: 1x ROSENTHAL Kunstabteilung Selb "Die Hockende" 2. Wahl, ca. H 41cm, Design: Fritz KLIMSCH</b>	<b>o. L.</b>	
	(wohl 1870 Frankfurt/Main-1960 Freiburg/Breisgau) sowie 1x ROSENTHAL "Liegendes Reh" 1. Wahl ca. L 28cm, Design: Fritz HEIDENREICH (wohl 1895 Mering-1966 Selb), je z.T. ber., je Asp.		
<b>2425</b>	<b>3 Porzellan-/Keramikobjekte 1. Hälfte 20. Jh.: 1x FRAUREUTH, Kunstabteilung "Capriccio" grüne Stempelmarke mit Ritznummer 9.</b>	<b>o. L.</b>	
	wohl Entwurf Gustav OPPEL (1891 Volkstedt-1978 Dresden) H ca. 15cm; 1x KARLSRUHER MAJOLIKA "Mädchen mit Kranz" H ca. 30cm; 1x SCHWARZBURGER WERKSTÄTTEN "Pierrette mit Gitarre" Entwurf: Dorothea CHAROL (wohl 1889 Odessa-1963 London) ca. H 31cm, je min. ber., je Asp.		
<b>2426</b>	<b>5 Porzellanfiguren: 1x "Gärtnerpaar" undeutl./wohl "ÄLTESTE VOLKSTENDTER PORZELLANMANUFAKTUR" ca. H 18,5cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1x "Eule" Lorenz HUTSCHENREUTHER Selb Abteilung für Kunst Entwurf: Prof. Fritz KLEE (wohl 1876 Würzburg-1976 Stuttgart) ca. H 18cm, 1x ENS "Eisvogel" H ca. 8,5cm, u.a., z.T. besch., je Asp.		

<b>2427</b>	<b>1 großes Konv. Porzellan versch. Marken z.T. Anfang 20. Jh.: versch. Kaffeeservice, Patengeschenke,</b>	<b>o. L.</b>	
	Andenken- und Erinnerungsbecher, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2428</b>	<b>1 Kaffeeservice LOMONOSOV USSR "Kobaltnetz" mit Goldstaffage, für 6 Personen (1 kleiner Teller fehlt)</b>	<b>o. L.</b>	
	mit je 2 Kannen, Milchkännchen, Zuckerdosen und Schalen sowie 12 Wandteller ROSENTHAL Design: Björn WIINBLAD "Aladin und die Wunderlampe", u.a., z.T. ber., je Asp.		
<b>2429</b>	<b>1 Vase, 1 Deckdose Porzellan Wien AUGARTEN, 20. Jh., Dekor "Maria Theresia in Kupfergrün",</b>	<b>80,00 €</b>	
	z.T. mit Goldstaffage, Höhe Vase ca. 30cm, berieben, Asp.		
<b>2430</b>	<b>6 Mokkagedecke, 1 Milchkännchen, 1 Zuckerdose Porzellan MEISSEN z.T. 2x gestrichen "Weinlaubdekor",</b>	<b>140,00 €</b>	
	z.T. min. besch., berieben, Asp.		
<b>2431</b>	<b>5 Porzellanobjekte: 3 Vasen ROSENTHAL Designer: Björn WIINBLAD "Tivoli" ca. H 21cm, Cuno FISCHER "Reliefdekor",</b>	<b>o. L.</b>	
	u.a. sowie 2 Figuren: 1x ROSENTHAL Design: Fritz HEIDENREICH (wohl 1895 Mering-1966 Selb) "Mandschurenkraniche" ca. H 20cm und 1x ENS "Buchfink" ca. H 8,5cm, z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.		
<b>2432</b>	<b>19 Porzellanfiguren GOEBEL: 16 Hummelfiguren wie z.B. "Liebt mich, liebt mich nicht", "Das Geheimnis", "Hänsel, merk dir das"</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 3 Tierfiguren "Eisvogel", "Kernbeißer" und "Gimpel", je ber., Asp.		
<b>2433</b>	<b>1 Konv. Sammelmokkatassen versch. Marken z.B. ROSENTHAL, NYMPHENBURG, AUGARTEN, HUTSCHENREUTHER, u.a.</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 6 Teller wohl Frankreich um 1900 mit versch. Soldatenszenen je D ca. 20,5cm und 1 Vase ROSENTHAL Selb-Plössberg ca. H 18,5cm, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2434</b>	<b>1 Konv. Porzellan mit Zwiebelmusterdekor z.T. HUTSCHENREUTHER, STADT MEISSEN, u.a.:</b>	<b>o. L.</b>	
	Kannen, Terrine, 2 Etagere, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2435</b>	<b>3 Teile Porzellan: 1 Teller MEISSEN 20. Jh. "Streublumen mit Insekten" Osierand, Goldstaffage D ca. 25,5cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Vase ROSENTHAL Selb wohl Jugendstil um 1920 "Schwertlilie" H ca. 14cm sowie 1 Vase FRAUREUTH Kunstabteilung wohl Anfang 20. Jh. "Callas-Lilie" unters. bez. "Zu Gunsten der Nationalstiftung für die Hinterbliebenen der Kriege Gefallenen" ca. H 20,5cm, je ber., je Asp.		
<b>2436</b>	<b>1 Konv. Porzellan (ca. 45 Teile) ROSENTHAL "Sanssouci" wohl Anfang 20. Jh. rücks. gemarkt "F.A. SCHUMANN Berlin W."</b>	<b>o. L.</b>	
	Blumenbouquet im Spiegel, goldstaffierter geschwungener Rand, z.B. Platten bis L ca. 55cm, Sauciere, Teller sowie 1 Deckdose HOLLÓHÁZA, 1 Wetterstation, 4 Flaschen Alkohol: Metaxa, Grappa, 2 Brandy, je z.T. besch., je Asp.		
<b>2437</b>	<b>1 Konv. Porzellan/-figuren: 4 Vasen asiatischer Dekor: 2x China bis H ca. 36cm, 4 Hummelfiguren GOEBEL bis H ca. 20cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch. (gekl., u.a.), je Asp.		
<b>2438</b>	<b>1 Konv. Sammelteller (ca. 50 Stück) versch. Marken/Serien z.B. ROSENTHAL, TIRSCHENREUTH, VOHENSTRAUSS, VINOGRADOFF, SELTMANN,</b>	<b>o. L.</b>	
	D'ARCEAU-LIMOGES, z.B. "Björn WIINBLADs Jahresreigen", "Weihnachtliche Landschaften", "Russische Legenden", "Joséphine et Napoléon de Boulmé", u.a., je originalverpackt, ber., Asp.		
<b>2439</b>	<b>1 Konv. Porzellan: Kaffeeservice für 5 Personen ALT-SCHÖNWALD „Weinlaubdekor“, Kaffeeservice TIEFENFURT „China Blau“,</b>	<b>o. L.</b>	
	Patengeschenke, Erinnerungsbecher, u.a., 1 Glasvase wohl WEINFURT sign. M. TREFNY, H ca. 26cm, je z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2440</b>	<b>1 Kaffeeservice Porzellan ROSENTHAL, Variation "Secunda" in weiß/kobaltblau, Entwurf Tapio WIRKKALA,</b>	<b>o. L.</b>	
	für 6 Personen (zusätzl. 1 Kaffeetasse u. 1 Milchkännchen) sowie 6 Untersetzer Porz. ROSENTHAL Variation "Secunda" weiß/goldstaff. "Schneeflocken", Durchm. 5x 10cm/ 1x 19cm u.a., min. Gsp.		
<b>2441</b>	<b>1 Konvolut Porzellan ROYAL COPENHAGEN "Blaue Blumenmalerei" Korbrand: 2 Kaffeegedecke, 3 Mokkagedecke, 3 Untertassen,</b>	<b>o. L.</b>	
	1 Kaffeetasse, 2 Milchkännchen, berieben, Gsp.		
<b>2442</b>	<b>1 Konvolut Porzellan HEREND "Rothschild Vögel" Korbrand bemalt z.T. goldstaffiert:</b>	<b>o. L.</b>	
	5 Teegedecke, 1 Zuckerdose mit Rosenknauf, 1 Milchkännchen, 1 Kaffeetasse u.a., berieben, Gsp.		
<b>2443</b>	<b>1 Konvolut Porzellan MEISSEN (2 Teile 2 x gestrichen) "Neuer Ausschnitt" mit versch. Blütendekoren,</b>	<b>o. L.</b>	
	bemalt z.T. goldstaffiert: 4 Dessertteller, 2 Tassen, 2 Untertassen, berieben, min. Gsp.		
<b>2444</b>	<b>1 Bodenvase Porzellan KPM Berlin "Drache", unterglasurblaue Zeptermarke, aufglasurrote Reichsapfelmarke,</b>	<b>o. L.</b>	
	polychrome Blumenmalerei/Goldrand, Höhe ca. 44cm, berieben, Asp.		
<b>2445</b>	<b>1 Figurengruppe Porzellan HUTSCHENREUTHER, (Marke 1970-1985) "Aufsteigende Wildenten" Entwurf von Hans ACHTZIGER um 1960,</b>	<b>o. L.</b>	
	signiert, Unterglasurbemalung, H ca. 37,5cm, min. Asp.		
<b>2446</b>	<b>2 Figuren Porzellan HUTSCHENREUTHER, grüne Löwenmarke, Kunstabteilung, "Mephisto" Entwurf von Karl TUTTER (1883-1969),</b>	<b>o. L.</b>	
	signiert, polychrome Bemalung, z.T. goldstaffiert, H ca. 19cm/24cm, 1 x Brandpunkt, berieben, min. Asp.		
<b>2447</b>	<b>1 Porzellanfigur HUTSCHENREUTHER, grüne Löwenmarke, Kunstabteilung, Entwurf von Gunther GRANGET (1932-2010),</b>	<b>o. L.</b>	
	signiert, polychrome Bemalung, goldstaffiert, "Sterbender Schwan", H ca. 19,5cm, berieben, min. Asp.		
<b>2448</b>	<b>1 Figur/Figurengruppe Porzellan HUTSCHENREUTHER, grüne Löwenmarke, (1 x 1955-1958),</b>	<b>o. L.</b>	
	"Flamingopaar", "Kranich" Entwurf von Hans ACHTZIGER (1918-2003), signiert, polychrome Bemalung, H ca. 18cm/23cm, berieben, min. Asp.		
<b>2449</b>	<b>8 Porzellanfiguren: 1x ROSENTHAL Kunstabteilung mit Kriegsmarke "Stockente" Design: K. HIMMELSTOSS ca. L 11cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	3x HUTSCHENREUTHER z.B. 2x "Stockenten" Entwurf: K. TUTTER und H. ACHTZIGER, 2x ENS "Rokokopaar auf Sofa" ca. L 20cm, u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>2450</b>	<b>10 Teile ungarisches Porzellan: 4x HEREND z.B. "Krinolinendame mit Gitarre" ca. H 21cm, "Braut" ca. H 14cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	4x HOLLOHAZA z.B. "Geigenspieler" H ca. 14cm, "Balletttänzerin" H ca. 13cm, 2x AQUINCUM "Froschkönig" H ca. 21cm, "Frau mit Gitarre" H ca. 15,5cm, z.T. ber., je Asp.		

<b>2451</b>	<b>1 Konv. Porzellan-/figuren KAISER z.B. "Fliegende Gänse" Entwurf: C. BOCHMANN ca. H 25cm, "Flötenspielerin" ca. H 18,5cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	3-flammiger Kerzenständer H ca. 24cm u.v.m., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2452</b>	<b>3 Porzellanfiguren GOEBEL: "Sich putzender Kater" ca. H 25,5cm, "Liegender Pudel" ca. L 24,5cm, "Sitzender Dackel" L ca. 19cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	je ber., je Asp.		
<b>2453</b>	<b>1 Konv. Porzellanfiguren u.a. (über 30 Teile) z.B. DRESDEN, ROYAL DUX Czechoslovakia, ENS, Bienenkorbmarke,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.B. "Tänzerinnen", "Dame mit Spiegel" H ca. 16cm, "Knieender Damenakt mit Blumen" ca. L 22cm, "Gärtnerskind" H ca. 11,5cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp. [Kein Versand möglich!]		
<b>2454</b>	<b>1 Walzenkrug Fayence unters. bez. KÜNERSBERG (wohl Ende 18. Jh.) polychromer Dekor "Hirsch", ca. H 20cm,</b>	<b>100,00 €</b>	
	mit Zinnstandfuß und -deckel, z.T. besch. (Daumenrast fehlt, u.a.), Asp.		
<b>2455</b>	<b>17 Hummel- und Friedel-Figuren z.T. GOEBEL, z.B. "Hl. Josef", "Das ängstliche Schwesterlein", "Badezeit",</b>	<b>150,00 €</b>	
	bis H ca. 30,5cm, z.T. min. bestoßen, je Asp.		
<b>2456</b>	<b>1 Konv. Porzellan-/figuren z.B. Weihnachtsglocken HUTSCHENREUTHER 1990er bis 2000er Jahre, Künstlerteller ROSENTHAL,</b>	<b>o. L.</b>	
	Design: Eugen GOMRINGER, Figur "Weiblicher Akt" TETTAU, ca. H 25cm, Blumenbouquet ca. H 28cm, 1 Figur ALKA "Sich fegender Rehbock" ca. L 22cm, Vasen ROSENTHAL, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2457</b>	<b>10 Museumskrüge/Repliken u.a., nztl., u.a. mit Telegraphen- und Postbezug, bis H ca. 27,5cm, je mit Zinndeckel,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2458</b>	<b>1 Porzellanfigur ROSENTHAL Kunstabteilung Selb "Eisvogel", Entwurf F. HEIDENREICH (wohl Fritz H. 1895 Mering-1966 Selb),</b>	<b>o. L.</b>	
	Modellnr. 1901, polychrome Unterglasurbemalung, ca. H 16cm, min. ber., Asp.		
<b>Spielzeug</b>			
<b>2600</b>	<b>1 liegende Dampfmaschine wohl um 1900, Ernst PLANK KG, Nürnberg, mit Schwungrad und Schornstein, H ca. 36cm</b>	<b>o. L.</b>	
	mit 4 Antriebsmodellen z.T. Ernst PLANK "Tischkreissäge" "Schleifstein" u.a., z.T. besch. (Teile lose, u.a.), je Asp.		
<b>2601</b>	<b>1 Blechauto SCHUCO "Kommando Anno 2000" in rot, L ca. 14,5cm mit Garage SCHUCO "No 1500" ca. L 15,5cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	mit Telefonhörer und Antriebsschlüssel, je ber., je Asp.		
<b>2602</b>	<b>1 Heimrennbahn MÄRKLIN "Sprint" mit Strecke, Technik und 2 Modellautos "1300 Mercedes-Benz Monoposto 1954",</b>	<b>o. L.</b>	
	"1301 Ferrari-Supersqualo 1956", im Originalkarton sowie 2 Autos "Porsche Carrera 6" und "Chaparral 2E", zusätzliche Fahrbahnstrecken, Rundenzähler, Stützen, u.a., je mit Originalverpackung, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2603</b>	<b>5 Antriebsmodelle je BING Nürnberg je schwarz-rot lackiert: "Tischsäge", "Pressen", "Drehbank", u.a.</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 1 Transmission MÄRKLIN L ca. 50,5cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2604</b>	<b>5 Blechspielzeuge z.T. gemarkt TIPP &amp; Co. je lithographiertes Blech: 2 Autos: 1x bez. "T.C.4343", 1 Lastwagen, 1 Straßenwalze,</b>	<b>o. L.</b>	
	je mit Schlüsselaufzug, bis L ca. 23cm sowie 1 Doppelgarage ca. 13x25x25cm, z.T. ber., je Asp.		
<b>2605</b>	<b>1 Blechauto wohl TIPP &amp; Co. "Mercedes/Führerwagen" lithographiertes Blech ca. L 23cm, auf Nummernschild bez. "IIA-19357"</b>	<b>o. L.</b>	
	mit 2 Figuren, je z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2606</b>	<b>1 Blechfeuerwehrleiterwagen Siegfried GÜNTHERMANN, Nürnberg, lithographiertes Blech mit 3 Figuren</b>	<b>o. L.</b>	
	L ca. 43cm, z.T. besch. (Kratzer, Farbabplatzungen, u.a.), Asp.		
<b>2607</b>	<b>1 Blechauto unters. bez. "Automobile mecanique André CITROEN Made in France" lithographiertes Blech,</b>	<b>o. L.</b>	
	auf Nummernschild bez. "572-X", L ca. 29cm, min. besch. (Kratzer, u.a.), mit passender Fotografie, je Asp.		
<b>2608</b>	<b>1 großes Konv. Modellautos (mehr als 185 Stück) versch. Marken, v.a. MATCHBOX, z.T. mit Originalverpackung</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 1 Auto SCHUCO "Examico 4001" und 1 Garage HUKI "Strato-Copter" ca. 7,5x12x10cm, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2609</b>	<b>1 Konv. Flugzeugmodelle (ca. über 70 Stück) versch. Marken, z.B. MATCHBOX, SIKU, HANSA, EDISON, LESNEY, u.a.,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. mit Originalverpackung, z.T. besch./beschnitten, je Asp.		
<b>2610</b>	<b>1 Modell-Dampfmaschine DOLL &amp; Co. Germany mit 2 Zylindern, Spiritusbrenner in Feuerungsraum, Dampfpeife, Schwungrad, u.a.,</b>	<b>2.500,00 €</b>	
	H mit Kamin ca. 44,5cm, mit beiliegendem Wasserablasshahn, Originalgebrauchsanweisung und 7 Antriebsmodellen (davon 5x DOLL & Co.), Zubehör, u.a. sowie 1 Werbeaufsteller Metall/Glas wohl elektrisch "Nürnberger Tand geht durch alle Land" L ca. 95cm, z.T. ber., je Asp.		
<b>2611</b>	<b>3 Baby-/Puppen Celluloid: SCHILDKRÖT "43", BUSCHOW &amp; BECK/MINERVA "5", Martha MAAR, Mönchröden "301/30"</b>	<b>o. L.</b>	
	je min. besch. sowie 1 Stofftier STEIFF Ente "Wagg" mit Knopf/Fahne im Flügel, mit Stimme, L ca. 22,5cm, je Asp.		
<b>2612</b>	<b>1 Konv. Blechspielzeug 6x SCHUCO "2095 Mercedes 190 SL", Fernlenkauto "3000/VW-Polizeistreifenwagen", 2x "Patent 1750 US-Zone"</b>	<b>o. L.</b>	
	u.a., mit Garage SCHUCO "1500" sowie 3x GAMA Wendeauto "104", Kran "280", Truck mit Anhänger, z.T. mit Originalverpackung/Zubehör/Bedienungsanleitung u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2613</b>	<b>1 Konv. Massefiguren z.T. 2. WK, z.T. ELASTOLIN, LEYLA, u.a. (ca. 24 Stück): Motorradfahrer, Piloten, 1 LKW mit Anhänger unbez.</b>	<b>o. L.</b>	
	(wohl HOCH & BECKMANN), u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2614</b>	<b>1 Konv. Massefiguren (ca. 25 Stück) min. bez. ELASTOLIN: Matrosen, Marschierende, u.a. sowie 1 Geländewagen TIPP &amp; Co.</b>	<b>o. L.</b>	
	bez. "WH-164", u.a., z.T. besch., je Asp.		

<b>2615</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn MÄRKLIN, TRIX, LIMA, ROCO, u.a.: ca. 8 Dampf-/Elektrolokomotiven, ca. 29 Personen- und Güterwaggons,</b>	<b>o. L.</b>
	z.B. Kesselwagen "Shell", "Staufen Bräu" sowie 1 Set MÄRKLIN Spur H0 "2665/2865" und 1 Set TRIX Spur H0 "Der Adler/52 1200 00", Schienen, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2616</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn FLEISCHMANN Spur H0: ca. 4 Lokomotiven, ca. 24 Personen- und Güterwaggons,</b>	<b>o. L.</b>
	meist mit Originalverpackung sowie Modellhäuser und Zubehör, u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>2617</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn MÄRKLIN: 5 Dampf- und Diesellokomotiven/Schienenbus, ca. 16 Güter- und Personenwaggons,</b>	<b>o. L.</b>
	z.B. Kranwagen "Krupp-Ardelt", meist mit Originalverpackung sowie Zubehör, Modellautos WIKING u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>2618</b>	<b>1 Eisenbahn BILLER Made in US-Zone, Spur H0: 1 Diesellokomotive "013" mit 4 Güterwaggons und Schienen;</b>	<b>o. L.</b>
	1 Ergänzungskasten BILLER mit Schienen sowie 1 Metallbaukasten, u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2619</b>	<b>2 Eisenbahnwagen MÄRKLIN wohl 1930er bis 1950er Jahre "17540" und "17550", je min. besch., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>2620</b>	<b>1 große Sammlung MATCHBOX-Autos z.T. im Präsentationsturm (mit ca. 80 Stück) H ca.56cm, besch., passend num. orig.Verpackungen</b>	<b>o. L.</b>
	sowie Modellautos LESNEY u.a., z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2621</b>	<b>1 Konv. Zinnfiguren wohl um 1920 bemalt, in versch. Spanholzschachteln, je bez. "Zum Teil II Armeekorps" versch. Divisionen</b>	<b>o. L.</b>
	mit Kanonen, Gebäuden, Gelände, u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>2622</b>	<b>28 Stofftiere z.T. STEIFF, SYLVANIAN FAMILIES, CLEMENS, ALTHANS: Teddybären, Katzen, Häschen, u.a. sowie 2 Goebelfiguren</b>	<b>o. L.</b>
	je "Schornsteinfeger", je H ca. 13,5cm; z.T. besch., je Asp.	
<b>2623</b>	<b>1 Konv. Stofftiere (ca. 38 Stück) z.T. STEIFF, z.B. Eule "Wittie", Gans "Tulla", "Mecki" und "Micki", u.a. sowie 4 Handpuppen,</b>	<b>o. L.</b>
	je z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2624</b>	<b>1 Puppenkaufladen wohl 1950er/60er Jahre ca. 25x70x35cm, mit Einrichtung, versch. Puppen Martha MAAR, Mönchröden "1900/30";</b>	<b>o. L.</b>
	SONNEBERGER PORZELLANFABRIK "363/1 1/2", BUSCHOW & BECK/MINERVA "2", u.a. sowie Puppenschulbank H ca. 27cm, Registrierkasse, Stofftiere u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>2625</b>	<b>2 Porzellankopfpuppen: 1x HEUBACH, Köppelsdorf "342.4" H ca. 43cm und 1x Max Oscar ARNOLD "201/Welsch" H ca. 43cm,</b>	<b>o. L.</b>
	je mit Schlafaugen, geöffneter Mund mit Zähnnchen, Kleidung, z.T. besch. (Teile abgebrochen, u.a.), je Asp.	
<b>2626</b>	<b>4 Modellschiffe je lt. EL wohl 1960er Jahre: 1x Zerstörer "USS Melvin DD-680" L ca. 89cm, 1x Yacht "Monte Carlo" ca. L 68cm,</b>	<b>200,00 €</b>
	1x Yacht "Korsar" ca. 70cm und 1x Schnellboot "Wolf" L ca. 129cm (nicht zusammengebaut), je mit Originalverpackung, z.T. besch., je Asp.	
<b>2627</b>	<b>1 Konv. Spielzeug: Puppen z.B. BUSCHOW &amp; BECK/MINERVA "2" und "4", CELLBA CELLULOIDWARENFABRIK "24",</b>	<b>o. L.</b>
	HERMSDORFER CELLULOIDWARENFABRIK GmbH wohl 1920er Jahre; 1 SHELL-Tankstelle wohl Tipp & Co. L ca. 50cm; 1 Ziehtier auf Rollen "Schimmel" wohl Anfang 20. Jh. H ca. 46cm, 1 Puppenkinderwagen H ca. 65cm; u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, Farbabplatzungen, u.a.), je Asp.	
<b>2628</b>	<b>1 Konv. Spielzeug: 1 Seilbagger wohl 1950er Jahre Martin FUCHS Zirndorf bez. Made in US-Zone Germany",</b>	<b>o. L.</b>
	1 Aufziehfigur wohl Deutschland 1920er/30er Jahre "Charly Chaplin" H ca. 14cm, mit Schlüssel sowie 2 Stofftiere STEIFF "Micki" und "Mecki" je H ca. 26cm, je besch., je Asp.	
<b>2629</b>	<b>1 Marionettentheater wohl Tschechien 1.Hälfte 20. Jh., Holz mit ca. 12 Marionetten, frontseitig bez. Motto "Byli jsme a budem!"</b>	<b>o. L.</b>
	d.h. "Wir waren und werden sein!" [in Bezug auf die Habsburger Monarchie], mit Beleuchtung und versch. Theaterkulissen, z.B. Burg, Park, Wald, Bauernstube u.a., aufgebaut H ca. 67cm, im Originalholzkasten ca. 16x80x55cm, z.T. besch., je Asp.	
<b>2630</b>	<b>1 großes Konv. Eisenbahn Spur 0 mit 3 Dampf- und Elektroloks MÄRKLIN "12920", "CS 60/12920", "RS 66/12910",</b>	<b>o. L.</b>
	Tender, ca. 19 Personen- und Güterwaggons z.B. Scheinwerferwagen, Tank- und Kühlwagen, 1 Bahnhof MÄRKLIN mit Uhrenturm ca. 28x46x18cm mit Figuren ELASTOLIN, Schienen, versch. Zubehör, 1 Zeitungskiosk KIBRI US-Zone, u.a., z.T. mit Originalkartons, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2631</b>	<b>1 Dampfmaschine MÄRKLIN H mit Kamin ca. 36cm, mit Schwungrad, Spiritusbrenner, 4 Antriebsmodelle MÄRKLIN, DOLL&amp;Co.:</b>	<b>o. L.</b>
	"Hammerschmiede", "Buttermaschine", "Fleischwolf", u.a., je mit Originalverpackung, je z.T. besch., je Asp.	
<b>2632</b>	<b>2 Puppen Käthe KRUSE "Mädchen"/"Junge" je mit aufgemalten Augen/Mund, Stoffkörper, Kleidung, je H ca. 44cm, z.T. ber., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>2633</b>	<b>1 Konv. Eisenbahn MÄRKLIN "mini-club": 4 Dampf-/Elektrolokomotiven, 16 Personen-/Güterwaggons u.a. Kranwagen,</b>	<b>o. L.</b>
	ICE-Schnellzug "88713", u.a., je originalverpackt, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>2634</b>	<b>1 Konv. Modelleisenbahn FLEISCHMANN: 3 Dampflokomotiven, ca. 12 Personen-/Güterwaggons,</b>	<b>o. L.</b>
	sowie Schienen, Elektronik wie Trafos, 4 Modellautos FLEISCHMANN, u.a., z.T. mit Originalverpackung, z.T. besch., je Asp.	
<b>2635</b>	<b>1 Konv. Massefiguren LINEOL, ELASTOLIN, DURO (ca. 17 Stück): z.B. Marschierende, Musikkapelle sowie Zinnfiguren</b>	<b>o. L.</b>
	Soldaten, Figuren, Bäume, Gebäude, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)	
<b>2636</b>	<b>1 Konv. Modellautos (ca. 30 Stück) BURAGO, FRANKLIN MINT, PORSCHE, MAISTO z.B. "Mercedes Benz 300 SL", "Porsche Carrera 911"</b>	<b>o. L.</b>
	sowie Miniatureisenbahn Holz BRIO und Brettspiel "Fische fangen", z.T. in Originalverpackung, z.T. besch., je Asp.	
<b>2637</b>	<b>3 Puppen z.T. Celluloid/1 Hälfte 20. Jh.: 1x SCHILDKRÖT "Inge", mit Glasaugen und Kleidung, H ca. 35cm,</b>	<b>o. L.</b>
	1x TECHNOPLAST, Czechoslovakia mit aufgemalten Haaren, Augen und Mund, Kleidung, H ca. 30cm sowie 1 Badepuppe Porzellan H ca. 24,5cm, z.T. min. besch., je Asp.	

<b>2638</b>	<b>1 Puppe Käthe KRUSE "Modell VIII/Großes Deutsches Kind" num. "31162", ab 1928 hergestellt,</b>	<b>100,00 €</b>	
	mit aufgemalten Augen und Mund, Kleidung, H ca. 52cm, mit Originalkarton, je z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2639</b>	<b>1 Konv. Modellautos (ca. über 50 Stück) z.B. CORGI TOYS, SIKU, HUSKY, LESNEY, u.a., z.B. "Binz-Krankenwagen",</b>		<b>o. L.</b>
	"Porsche Carrera 906", "Batmobil", u.a., je besch./Asp.		
<b>2640</b>	<b>1 Konv. Tierfiguren z.T. bez. ELASTOLIN, LINEOL (ca. 30 Stück), z.B. Nilpferd, Krokodil, Dromedar, Braunbär, u.a.,</b>		<b>o. L.</b>
	z.T. min. besch., je Asp.		
<b>2641</b>	<b>1 Konv.: Puppenküchenausstattung, z.B. Herd W&amp;K "Wagner", Geschirr, u.a. sowie Zubehör eines Kaufladens,</b>		<b>o. L.</b>
	z.T. besch., je Asp.		
<b>2642</b>	<b>9 Modellautos BURAGO, MAISTO, RICKO, SOLIDO: "Coccinelle.VW", "Horch 851 Pullman", "1948 Ford F1 Pickup", u.a.,</b>		<b>o. L.</b>
	z.T. min. besch., je Asp.		
<b>Orden, Waffen, Memorabilia</b>			
<b>2800</b>	<b>1 Konv. Orden/Abzeichen: 19./20. Jh., Frankreich, Deutschland, min. 2. WK, u.a.: "Bayerisches Armeedenkzeichen 1866",</b>		<b>o. L.</b>
	Kriegsgedenkmünzen 1870/71, Erinnerungsmedaille "Franz Josef I", "Denkzeichen für 1849", "Ehrenkreuz der deutschen Mutter" als Miniaturbrosche, "Treuedienstmedaille", u.a. sowie 1 Kettchen mit Pariser Sehenswürdigkeiten, in der Box, je Asp./Gsp./z.T. besch. (s. §§86/86a StGB)		
<b>2801</b>	<b>3 Ausführungen des sog. "Allgemeinen Sturmabzeichens", 6 Epauletten, 1 Dekosäbel Indien wohl 20. Jh. L ca. 88cm,</b>		<b>o. L.</b>
	1 Kalendarium nztl. 2000-2049, z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2802</b>	<b>1 Konv. Militaria u.a., um 1930/2. WK u.a.: 1 Werbe-Aufsteller BRUYÈRE mit 6 dazu gehörenden Pfeiffen,</b>		<b>o. L.</b>
	Ehrenurkunden der Reichsjugendwettkämpfe/Wettschwimmen in Mappe, Wehrpass, Arbeitsbuch, Abzeichen "Ehrenkreuz des Weltkrieges", u.a., z.T. besch., je Asp.		
<b>2803</b>	<b>1 deutscher Kleinempfänger/Volksempfänger HORNYPHON mit Bakelitgehäuse, H ca. 24cm</b>		<b>o. L.</b>
	sowie 1 Armee-Album um 1900 des K. B. 15. Infanterie-Regiment "König Albert von Sachsen", je min. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>2804</b>	<b>1 Bowlegefäß RHEINISCHE STEINZEUGWERKE Grenzhausen bei Koblenz "Rheinland Befreiung 1930",</b>		<b>o. L.</b>
	auf Wandung bez. "Nimmer wird das Reich zerstört/wenn Ihr einig seid und treu", H ca. 27cm, min. besch. (am Griff gechippt, u.a.), Asp.		
<b>2805</b>	<b>1 Feldjacke 2. WK lt. EL des Oberleutnants Karl SENNER (05.01.1915-2001) wohl SS-Gebirgsdivision "Prinz Eugen"</b>	<b>3.000,00 €</b>	
	mit Epauletten, Ärmeladler/Abzeichen für Gebirgstruppen, Ärmelbänder "Wiking"/"Prinz Eugen", Kragenspiegel mit SS-Abzeichen sowie Abzeichen "Eisernes Kreuz 1939", "Verwundetenabzeichen", "Winterschlacht im Osten", u.a., Taschenkalender 1945-51, z.T. in Schatulle, z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2806</b>	<b>1 Konv. Militaria 1. WK: Abzeichen "Eisernes Kreuz", "Ungarische Weltkriegs-Erinnerungsmedaille",</b>		<b>o. L.</b>
	Metallfigur "Jockey auf Pferd", Tellermütze dat. 1914, Gedenkmedaille "Zum 80. Geburtsfeste 1901 Luitpold von Bayern", Briefbeschwerer "Erinnerung Nürnberg den 1. April 1916", Buch "V. MIRUS' Leitfaden für den Kavalleristen", Andenkenstassen, Postkarten, u.a. sowie 1 Koppel 2. WK "Blut und Ehre", je z.T. besch., je Asp.		
<b>2807</b>	<b>1 Konv. Militaria/Familiennachlass 1. und 2. WK sowie Nachkriegszeit, v.a. der Familie HABERSTRUMPF,</b>		<b>o. L.</b>
	min. Dokumente Johann HABERSTRUMPF (*1882 Hernalsdorf) sowie (Luft-)Feldpostbriefe des Obergefreiten und SA-Rottenführers Fritz HABERSTRUMPF (*1913 Obersteinbach) aus Königsberg und Russland 1942/43, versch. Dokumente, Militärpass, Reichskleiderkarte, Arbeitsbuch, Photographien, Postkarten, u.a. sowie Abzeichen und Orden 2. WK: "Winterschlacht im Osten", "Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse", u.a., patriotisches Porzellan, 1 Chapeau Claque mit historischer Hutschachtel Paris, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2808</b>	<b>1 Reservistenkrug Porzellan bez. "8. Inf. Rgt. Großherzog Friedrich II. v. Baden 12. (...) Metz 1912-1914"</b>	<b>100,00 €</b>	
	auf Wandung Garnisonsstadt, Namensliste, Lithophanie, Zinndeckel mit abschraubbarer Soldatenfigur und darunter befindlichem Frauenportrait, H ca. 29,5cm, ber., Asp.		
<b>2809</b>	<b>1 Konv. Orden/Abzeichen/Medaillen: I.WK u.a., "Merenti", "Eisernes Kreuz", "Bayerische Dienstausszeichnung",</b>		<b>o. L.</b>
	"Kriegsgedenkmünze für 1870/71" u.a., z.T. besch., je Asp./Gsp.		
<b>2810</b>	<b>1 Konv. WHW-Anstecker versch. Serien, 2 Miniaturheftchen "Des Führers Kampf" sowie versch. Vereinsabzeichen,</b>		<b>o. L.</b>
	z.B. für Schützenbund, Fußball, Bergwandern, DSKB, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>2811</b>	<b>1 Reservistenkrug Porzellan bez. "5. Inf.-Rgt. Großh. Ernst Ludwig v. Hessen" 10. Comp. Bamberg 1911-1913"</b>		<b>o. L.</b>
	mit Namensliste, Lithophanie, Zinndeckel, ca. H 25,5cm, z.T. besch. (Deckel gebrochen, u.a.), je Asp.		
<b>Skulpturen</b>			
<b>2900</b>	<b>1 Holzfigur wohl 19. Jh., lt. EL wohl Südtirol, Holz bemalt z.T. vergoldet "Johannes der Täufer" H ca. 49cm,</b>		<b>o. L.</b>
	z.T. besch. (Farbabplatzungen u.a.), Asp.		
<b>2901</b>	<b>1 Plastik Metall wohl Bronzeguss, auf Plinthe bez. Helmut DILLER (wohl 1911-1984) "Sich anpirschender Löwe"</b>	<b>460,00 €</b>	
	L ca. 54cm, ber. Asp.		
<b>2902</b>	<b>1 Bronzeplastik bez. "MARC", "Entenpaar" auf Marmorsockel, Gesamthöhe ca. 15cm, z.T. besch., Asp.</b>	<b>140,00 €</b>	
<b>2903</b>	<b>2 steinerne Gartenstelen der Moderne des Bildhauers Roland VOGEL (wohl *1936 Ansbach)</b>	<b>210,00 €</b>	
	H ca. 118/113cm, z.T. besch. (Witterungsspuren, u.a.), je Asp.		
<b>2904</b>	<b>2 steinerne Gartenstelen der Moderne des Bildhauers Roland VOGEL (wohl *1936 Ansbach)</b>	<b>210,00 €</b>	
	H ca. 107cm/146cm, z.T. besch. (Witterungsspuren, u.a.), je Asp.		
<b>2905</b>	<b>1 steinerne Gartenstelen der Moderne des Bildhauers Roland VOGEL (wohl *1936 Ansbach)</b>	<b>110,00 €</b>	
	H ca. 146cm, z.T. besch. (Witterungsspuren, u.a.), Asp.		

<b>2906</b>	<b>1 Plastik Bronze auf Plinthe sign. I. HIRT (wohl Johannes H. 1859-1917) "Diana-Die Göttin der Jagd"</b>	<b>770,00 €</b>	
	auf rundem Marmorsockel, Gesamthöhe ca. 50cm, Terrainsockel mit Baumstumpf und Köcher (Bogen/Teile fehlen u.a.), ber., min. besch., Asp. (mit Expertise Kunstgalerie H. Holze Hannover)		
<b>2907</b>	<b>1 Holzfigur wohl 18./19. Jh. "Fürbittende Madonna" bemalt/neu gefasst, H ca. 61cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	rest., z.T. min. besch. (Farbabrieb, u.a.), Asp.		
<b>2908</b>	<b>1 Konv. Figuren Holz u.a. nztl. meist bemalt, z.B. "Madonna mit Kind" H mit Podest ca. 74cm, "Biertrinkender Mönch"</b>	<b>o. L.</b>	
	H mit Podest ca. 60cm, "Bauer mit Dreschflügel" H ca. 40cm, u.a., z.T. besch. (z.T. auf Podest geklebt, u.a.), je Asp.		
<b>2909</b>	<b>1 Büste unsign./Reproduktion „Der grüne Caesar“, Alabastergips in schwarz-grün,</b>	<b>o. L.</b>	
	H ca. 55cm, [Antikes Original im Alten Museum Berlin], Asp.		
<b>Asiatika &amp; Ethnologie</b>			
<b>2950</b>	<b>4 Marionetten wohl Japan 1. Hälfte 20. Jh. Holz bemalt mit Kleidung je H ca. 50cm,</b>	<b>o. L.</b>	
	in Chinoiserie-Truhe wohl um 1960/70er Jahre, bemaltes Bambusholz/Rattan, ca. 39,5x50,5x30,5cm, je besch., je Asp.		
<b>2951</b>	<b>2 Amphoren lt. EL Türkei Raum Izmir, mit Liniendekor H ca. 88cm, mit gewelltem Dekor H ca. 82cm, z.T. besch., je Asp.</b>	<b>210,00 €</b>	
<b>2952</b>	<b>2 Henkel-Amphoren lt. EL Türkei Raum Izmir, H ca. 110cm bzw. 48cm, z.T. besch., je Asp.</b>	<b>210,00 €</b>	
<b>2953</b>	<b>2 Amphoren lt. EL Türkei Raum Izmir, je gewelltes Dekor, H ca. 76cm bzw. ca. 81cm, z.T. besch., je Asp.</b>	<b>210,00 €</b>	
<b>2954</b>	<b>2 afrikanische Stammesmasken Holz beschnitzt, z.T. farbig gefasst, H ca. 45cm bzw. 50cm, z.T. besch. (Teile lose, u.a.), je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>2955</b>	<b>1 japanischer Farbholzschnitt i.u. sign./rückts. transkribiert Kuniyoshi UTAGAWA (wohl 1797/98 Edo-1861 ebd.)</b>	<b>160,00 €</b>	
	"Der Blick über die Schulter einer eleganten Dame" (Teil der sog. Ukiyo-e), ca. 37x25,5cm, min. besch. (fleckig, Löcher, u.a.), RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>2956</b>	<b>1 Pendant lt. EL China 19. Jh./Ebenholz mit Silberdraht "Gelehrte" je H ca. 51cm, z.T. besch., je Asp.</b>	<b>175,00 €</b>	
<b>2957</b>	<b>1 Holzfigur lt. EL China 19. Jh./Ebenholz mit Silberdraht "Gelehrter auf Hirsch reitend" H ca. 42cm,</b>	<b>130,00 €</b>	
	z.T. besch. (3 Beine gebrochen, u.a.), Asp.		
<b>2958</b>	<b>1 Schauvitrine wohl China 20. Jh., Holz schwarz-gold lackiert mit Blumenmotiven, ca. 178,5x93x46cm, z.T. min. besch., Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>Bücher, Postkarten, Briefmarken</b>			
<b>3000</b>	<b>1 Faksimile "Gotische Bilderbibel" (Cod. Ser. n. 2611, fol. 1-22) der österreichischen Nationalbibliothek, Stuttgart 1988</b>	<b>100,00 €</b>	
	mit Bild- und Textband in Originalaufbewahrungsbox, Kaufpreis 1150 DM, z.T. ber., je Gsp.		
<b>3001</b>	<b>1 Konv. Comics (ca. 200 Stück) z.T. 1960er Jahre: v.a. "Fix und Foxi"</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie "Micky Maus", "Tibor", "Sigurd", "Falk", "Ralf", u.a., z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>3002</b>	<b>2 Postkartenalben Jugendstil je mit Inhalt (ca. 450/180 Stück): Stadtansichten, Militär 1. WK, Religiöses, Landschaften,</b>	<b>o. L.</b>	
	Portraits, u.a., v.a. gelaufen und frankiert sowie 2 Poesiealben mit handschriftlichen Einträgen um 1900/1928, z.T. mit Zeichnungen und Glanzbildern, z.T. besch., je Asp.		
<b>3003</b>	<b>10 Bücher 2. Hälfte 20. Jh. mit Schwerpunkt Nürnberg u.a. sowie 5 Parfümflakons lt. EL aus Adelsbesitz, versch. Marken,</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. besch., je Asp.		
<b>3004</b>	<b>5 Briefmarkenalben BRD u.a., Posthornsatz unvollständig/gestempelt, min. Blöcke/Sondermarken, z.T. min. besch., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>3005</b>	<b>1 Konv. Briefmarkenalben (ca. 17 Stück) BRD, 3x Posthornsatz gestempelt/unkomplett, Berlin, Deutsches Reich, 3. Reich, DDR,</b>	<b>o. L.</b>	
	Alle Welt und ca. 16 Alben/Ordner ETBs 1970er/80er Jahre Berlin, u.a., z.T. "XX. Olympiade München 1972" sowie lose, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>3006</b>	<b>7 Ordner/Alben mit Briefmarken BRD, Berlin, Alle Welt sowie 3 Ordner ETBs 1970er-90er Jahre und lose in Kartons u.a.</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie Feldpostbriefe 1940er Jahre, u.a., z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)		
<b>3007</b>	<b>6 Alben mit Briefmarken BRD, Alle Welt, min. 1. Hälfte 20. Jh. sowie lose in Tüten in 2 Kartons, u.a., z.T. besch., je Asp.</b>	<b>o. L.</b>	
<b>3008</b>	<b>14 Alben mit Briefmarken BRD, DDR, Österreich, Ungarn, Alle Welt und 1 Album ETBs 1960er Jahre</b>	<b>o. L.</b>	
	sowie 2 Miniaturen "Landschaften", z.T. dat. 1995, je ca. 3,5x4cm; je passepartoutiert, je ber., je Asp.		
<b>3009</b>	<b>19 Alben/Ordner mit Briefmarken, z.T. um 1900: Bayern, Deutsches Reich, Inflationsmarken, Frankreich, UdSSR,</b>	<b>100,00 €</b>	
	Alle Welt z.B. Belgisch Kongo, Ceylon, Siam sowie 1 Ordner frankierte Briefumschläge GB, u.a., z. T. besch., je Asp.		
<b>3010</b>	<b>42 Briefmarkenalben/-ordner BRD, Posthornsatz gestempelt/vollständig, Saarland, Griechenland, Alle Welt,</b>	<b>o. L.</b>	
	u.a. "Olympische Spiele 1992 und 2004", 3 Alben "Euro-Vorläufer", 10 Bände "Tiere der Urzeit", min. ETBs, z.T. in Blöcken/Sondermarken, z.T. lose/auf Umschlägen, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>3011</b>	<b>3 religiöse Bücher je 18. Jh.: "De translatione corporis S. Dionysii Areopagitae" Regensburg 1750;</b>	<b>o. L.</b>	
	"Lehr- und Exempel-Buch für die Krancke und Sterbende", Augsburg 1738, und "Novum Missale Romanum", Augsburg und Graz 1730, je besch., je Asp.		
<b>3012</b>	<b>9 Bücher 18.-20. Jh., z.B. "La Science parfaite des Notaires" Paris 1735,</b>	<b>o. L.</b>	
	"Antiquarius der Neckar- Main- Mosel- und Lahnströme" Erster Theil Frankfurt am Main 1781, "Geschichte des vormaligen Nassau-Sarbrück'schen Landes und seiner Regenten" Erster Theil Saarbrücken 1841, 1 Manuskript "Bürgermeister- und Steuerrechnung Koengen 1700-1709", u.a., z.T. besch., je Asp.		
<b>3013</b>	<b>16 religiöse Bücher 17.-20. Jh.: z.B. "Évangile Médité et Distribé" Tome Premier/Quartieme/Septieme, Paris 1789;</b>	<b>o. L.</b>	
	"Instructions Sur Tous Les Mystères De Notre Seigneur Jesus-Christ" Tome Troisieme Paris 1719, "Analyse de L'Évangile" Troisieme Partie, Paris 1697, u.a., z.T. besch., je Asp.		

3014	1 Buch "Historie des Herzogthums Lothringen von den Zeiten der Römer bis auf den letzten Friedens-Schluss von Anno 1738",	o. L.	3209	1 Paar Ballerinas, CHANEL, schwarz-weiß, Leder, Größe 36, getragen, im Originalkarton	o. L.
------	---	-------	------	---	-------

wohl von Augustin CALMET, Frankfurt und Leipzig 1743, mit Kupferstichen und Landkarten, marmorierter Einband, z.T. besch., je Asp.

3015	1 Schuber mit 8x "Das sprechende BEHRENS-Album" mit Bayern, Deutsches Reich, Drittes Reich, BRD, u.a.,	o. L.	3400	1 Orientteppich 20. Jh. Kaschmir, Indien Baumwolle/Seide, Mittelfeld dunkelblaugrundig, Randbordüre rotgrundig,	o. L.
------	--	-------	------	---	-------

(Alben z.T. bestückt) sowie lose und versch. Blöcke, z.T. min. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)

je mit floralem Dekor und Tierdekor, handgeknüpft ca. 500.000 Knoten/qm, ca. 202x139cm, Fransen, z.T. ber., je Asp.

3016	7 Briefmarkenalben mit vielen Dubletten: BRD, Österreich, min. Sowjetische Besatzungszone, DDR, Vatikan, Alle Welt,	o. L.	3401	2 Wandteppiche Seide lt. EL ca. 50 Jahre alt: 1x GHOM, Iran, schwarzgrundig mit beigelem floralem Dekor ca. 44x26cm,	o. L.
------	---	-------	------	--	-------

z.T. min. besch., je Asp.

1x grüngrundig Mittelfeld mit Kartuschendekor, am Rand signiert, ca. 95x40cm, je Fransen, je min. Asp.

3017	5 religiöse Bücher 20. Jh. z.T. Faksimile: "Kupferbibel Matthäus MERIAN", Bibel mit Werken nach Albrecht DÜRER/Holzeinband	o. L.	3402	1 Orientteppich 20. Jh. dunkelrotgrundig mit hellblauem Mittelmedaillon, geometrisch-floraler Dekor, ca. 207x132cm,	o. L.
------	--	-------	------	---	-------

u.a., z.T. besch., je Asp.

Fransen z.T. beschnitten, min. besch., Asp.

3018	18 Zigarettenbideralben z.B. "Raubstaat England", "Moden Album", "Märchen der Völker", "Wappenschau", u.a.,	o. L.	3403	10 Orientteppiche 19./20. Jh. versch. Provenienzen/Dekore lt. EL 1x GASHGAI sowie 2 Satteltaschen, Teppichfragmente,	o. L.
------	---	-------	------	--	-------

z.T. unkomplett, z.T. min. besch., je Asp.

je besch., je Asp.

3019	13 (Vordruck-)Alben mit Briefmarken z.T. SCHAUBEK 19./20. Jh.: Bayern, Deutsches Reich, Drittes Reich, Besatzungszonen, BRD,	o. L.	3404	1 Gebetsteppich 20. Jh., Seide China, "NAIN" mit Mihrab-Dekor, ca. 123x77cm, Fransen, mit Rechnung 1985: 3100 DM, ber., Asp.	155,00 €
------	--	-------	------	--	----------

DDR, Alle Welt, z.T. lose, z.T. besch., je Asp. (s. §§ 86/86a StGB)

3020	1 Buch "Postilla textualis oder schrift- und textmäßige Auslegung der sonn-, fest- und feiertäglichen Evangelien",	o. L.	3405	1 Orientteppich Seide wohl GHOM, rotgrundig mit floralem Dekor, mit Signum, ca. 156x109cm	290,00 €
------	--	-------	------	---	----------

Dritter Jahrgang, von Tobias WAGNER, Ulm 1657, z.T. besch., Asp.

min. besch. (Befestigungsschaden u.a.), Asp.

## Pelze & Designermode

3200	1 Damenschultertasche AIGNER, braun, Textil/Leder mit passender Geldbörse, 3 Damentaschen je BREE,	o. L.	3406	1 Tapiserie wohl 2. Hälfte 20. Jh. unsign./wohl "Hirschjagd" nach Cesare DETTI (1848 Spoleto-1914 Paris)	o. L.
------	--	-------	------	--	-------

versch. Farben, je Leder, sowie 1 Geldbörse (insges.3 Staubbeutel), je Asp./Gsp.

ca. 168x199cm, mit Befestigungsstange, ber., Asp.

3201	1 Damenhandtasche LOUIS VUITTON "Westminster Damier", guter Zustand, H ca. 27cm, B ca. 38cm, Tsp.	o. L.	3407	1 Orientbrücke HEREKE, Türkei, Seide beige grundig mit Vasendekor, Kaufpreis lt. Zertifikat 1989: 2550 DM,	175,00 €
------	---	-------	------	--	----------

3202	1 Damenschultertasche/Crossbody, LOUIS VUITTON "Tambourine Monogram", H ca. 16cm, B ca. 18cm, guter Zustand mit Staubbeutel,	o. L.
------	--	-------

Tsp.

ca. 107x67cm, Fransen, ber., Asp.

3203	1 Nerzmantel dunkelbraun/schwarz, ca. Größe 42, Tsp.	o. L.	3408	1 Orientteppich 20. Jh. lt. EL HERIZ Persien, rotgrundig mit dunkelblauer Randbordüre je floraler Dekor, ca. 357x269cm,	o. L.
------	--	-------	------	---	-------

3204	1 Jacke Nerz, braun, Pelz-Wankerl Nürnberg, Größe ca. 38, mit Reißverschluss, Tsp.	o. L.
------	--	-------

Fransen, z.T. min. besch. (z.T. Farbverlust u.a.), Asp.

3205	2 Pelzmäntel Nerz, braun/grau, z.T. Saga Mink, je Tsp.	o. L.	3409	1 Orientteppich wohl Türkei 20. Jh. Seide, Rand o. sign., Mittelfeld dunkelblaugrundig, Mihrab-Dekor, Lebensbaum und Vögel,	320,00 €
------	--	-------	------	---	----------

3206	1 Nerzjacke, 1 Nerzmosaik-Mantel, je braun, je Tsp.	o. L.
------	---	-------

ca. 205x137cm, Fransen z.T. besch., je Asp./Gsp.

3207	1 Schultertasche VERSACE Jeans, schwarz, 2 Abendtäschchen, sowie 2 Sonnenbrillen, wohl 1x FENDI, je im Etui, je Asp./Gsp.	o. L.	3410	1 Orientteppich Persien Wolle, rotgrundig, Vasen- und Vogeldekor,	310,00 €
------	---	-------	------	---	----------

Mehrfachbordüre, Mittelmedaillon, ca. 265x160cm, Gsp.

3208	1 Konv. Mode-Accessoires u.a.: z.B. LONGCHAMP Tasche, LOVE MOSCHINO Tasche, JEREMY SCOTT Herrenschuhe,	o. L.	3411	1 Teppich 20. Jh. beige grundig mit rotgrundigem Mittelmedaillon/Randbordüre, ca. 358x256cm, Fransen, fleckig, Gsp.	o. L.
------	--	-------	------	---	-------

sowie 2 Kerzenleuchter, versilbert, WMF, je Asp./Gsp.

3412	1 Orientteppich 20. Jh. TÄBRIZ, lt. EL China, beige grundig mit Wildtier- und Vogeldekor, ca. 358x261cm, Fransen,	440,00 €
------	---	----------

lt. Rechnung 1995: Neupreis 20.900 DM, min. ber., Gsp.

3413	1 Tapiserie 20. Jh. „Landschaft mit Herrensitz und zentralem Vogel“,	o. L.
------	--	-------

ca. 146x174cm, Holzrahmen vergoldet, je ber./Asp.

<b>3414</b>	<b>1 Tapisserie 20. Jh. „Idyllische Landschaft mit Schäferpaar“,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4006</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. K. PANEIRA (wohl Kosta P. 20.Jh.), "Der Hauslehrer", Öl/ Lwd.,</b>	<b>o. L.</b>
	ca. 139x186cm, Holzrahmen vergoldet, min. besch., je Asp.			ca. 48x58cm, Rahmen min. berieben, Asp. (NP 1995: 1.400 DM)	
<b>3415</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. wohl GHOM Seide, Mittelfeld "Jagdmotiv", Randbordüre rotgründig mit arabischen Schriftzeichen,</b>	<b>280,00 €</b>	<b>4007</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. E. KUHLMANN-REHER (wohl Emil K.-R. 1886 Reher bei Hannover - 1957 Brannenburg)</b>	<b>315,00 €</b>
	ca. 216x140cm, Fransen, z.T. min. ber., Asp.			"Ein kühles Helles" r.o. bez. München, Öl/Lwd., ca. 28,5x24cm, Holzrahmen z.T. besch., je Asp.	
<b>3416</b>	<b>1 Orientbrücke wohl GHOM, Indien, wohl Seidenanteil, wohl 20. Jh., Mittelfeld rotgründig mit Reiterjagd-Szene, ca. 78x60cm,</b>	<b>50,00 €</b>	<b>4008</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. GSCHOSSMANN (wohl Ludwig G. 1894/1913-1988)</b>	<b>200,00 €</b>
	Fransen, z.T. ber., Asp.			"Picknick mit Blick in die Ferne" Öl/Platte, ca. 33,5x20,5cm, Holzpasspartout, Rahmen verg., je Asp.	
<b>3417</b>	<b>6 Orientteppiche/-brücken 20. Jh.: z.B. "China KIRMAN" Rankendekor ca. 295x244cm, 1x KASCHMIR, Indien, bez. "Optik-Seide",</b>	<b>o. L.</b>	<b>4009</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. undeutl. sign./rücks. bez. GSCHOSSMANN (wohl Ludwig G. 1894/1913-1988)</b>	<b>450,00 €</b>
	rotgründig, ca. 186x127cm, u.a., je Fransen, z.T. besch., je Gsp.			"Nach der Oper" Öl/Platte, ca. 35x27,5cm, min. besch. (Farbabplatzung u.a.), Holzpasspartout, Rahmen verg., je Asp.	
<b>3418</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. rotgründig mit blau-beigem Mittelmedaillon, je floraler Dekor, ca. 295x198cm, Fransen, z.T. ber., Asp.</b>	<b>1.250,00 €</b>	<b>4010</b>	<b>1 Porzellanbild unsign./Kopie nach Wilhelm KRAY (wohl 1828-1889)</b>	<b>250,00 €</b>
				"Des Meeres und der Liebe Wellen" ca. 14x22cm, RhG, Rahmen min. besch., je Asp.	
<b>3419</b>	<b>1 Orientteppich 20. Jh. dunkelblaugründig mit beigem Mittelmedaillon und roter Randbordüre, je mit reichem Blumendekor,</b>	<b>450,00 €</b>	<b>4011</b>	<b>1 Pastell r.u. sign. W. HUNT (wohl William Henry H. 1790-1864), rücks. zugeschr., "Stillleben mit Trauben und Beeren",</b>	<b>o. L.</b>
	ca. 163x104cm, Fransen, z.T. min. besch., je Asp.			mit Passpartout, Bildausschnitt ca. 20,5x30cm, min. fleckig, RhG, Asp.	
<b>3420</b>	<b>1 Orientbrücke 20. Jh., lt. EL mit feiner Seidenknüpfung, dunkelblaugründig mit roséfarbenem Mittelmedaillon, ca. 75x60cm,</b>	<b>250,00 €</b>	<b>4012</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. (wohl um 1900) "Bei der Rasur" Öl/Platte (Keramik), ca. 20,5x15cm, Rahmen z.T. besch., Asp.</b>	<b>100,00 €</b>
	Fransen, z.T. ber., Asp.				

## Ölgemälde, Grafiken, Ikonen u.a.

<b>4000</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Otto PIPPEL (wohl 1878-1960) "Oktoberfest in München" (rücks. Künstleretikett),</b>	<b>1.800,00 €</b>	<b>4014</b>	<b>1 Gouache auf Papier unsign./rücks. bez. LA PIRA (wohl Gioacchino L. P. activ 1839-1870)</b>	<b>o. L.</b>
	Öl/Lwd., ca. 31,5x49,5cm, berieben, Rahmen z.T. besch./Teile fehlen, Asp.			"Ausbruch des Vesuv" rücks. dat. 18. Februar 1845, ca. 29x43cm, Passpartout, RhG, z.T. min. ber., je Asp.	
<b>4001</b>	<b>1 Ölgemälde l.o. sign. G. SIEBERT (wohl Georg S. 1896-1984), "Der Suppenesser", dat. 1930,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4015</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Oskar H. HAGEMANN (wohl 1888-1985)</b>	<b>160,00 €</b>
	rücks./ auf Rahmenplakette zugeschr. u. betit., Öl/ Holz, ca. 44,5x52cm, min. Farbverluste, berieben, Rahmen min. besch., Asp.			"Blumenstillleben mit Rosen" Öl/Lwd., ca. 43,5x53cm, Holzrahmen, min. Craquelé, je Asp.	
<b>4002</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Otto RECKNAGEL (wohl 1845-1926)</b>	<b>500,00 €</b>	<b>4016</b>	<b>1 Pastell/ Mischtechnik r.u. sign. W. TROST (wohl Wilhelm Friedrich T. der Ältere 1844-1922),</b>	<b>o. L.</b>
	"Majestätischer Zwölfender" r.u. bez./dat. München 1919, Öl/Lwd., ca. 74,5x59,5cm, Holzrahmen vergoldet, je min. besch., je Asp.			auf Rahmenplakette zugeschr., "Herbstliche Allee mit Personenstaffage", ca. 40x65cm, RhG z.T. besch., Asp.	
<b>4003</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. Otto RECKNAGEL (wohl 1845-1926)</b>	<b>380,00 €</b>	<b>4017</b>	<b>6 gerahmte Graphiken und Aquarelle der Moderne z.B. 1x r.u. sign. O. ALT (wohl *1940) "Der Tanzkönig" l.u. dat. 1970 num. 46/50</b>	<b>o. L.</b>
	"Reh und Rehbock" l.u. bez./dat. München 1919, Öl/Lwd., ca. 76,5x60,5cm, Holzrahmen vergoldet, je min. besch., je Asp.			ca. 52x47cm, 2x r. u. bleistiftsign. Al SCHINDEHÜTTE (wohl Albert S. *1939) "Seestück" ca. 48x61cm und "Zweirard" ca. 26x36cm, " je r. u. dat. 71, u.a., z.T. besch., je Asp.	
<b>4004</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. G. SIEBERT (wohl Georg S. 1896-1984), "Rohwurstesser", dat. 1930,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4018</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. H. FÖRTSCH (wohl Hans F. 19.Jh.), "Moorlandschaft", rücks. zugeschr. u. dat. 1859,</b>	<b>o. L.</b>
	rücks./ auf Rahmenplakette zugeschr. u. betit. sowie versch. Galerietiketten, Öl/ Platte, ca. 33,5x43,5cm, min. berieben, Rahmen min. besch., Asp.			Öl/ Holz, ca. 14x21cm, berieben, Rahmen, Asp.	
<b>4005</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. G. SIEBERT (wohl Georg S. 1896-1984), "Der Koch", dat. 1930,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4019</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. H. GRADL (wohl Prof. Hermann G. 1883-1964), "Der Zeitungsleser",</b>	<b>o. L.</b>
	rücks./ auf Rahmenplakette zugeschr. u. betit., mit Ausstellungsetikett aus Chemnitz, Öl/ Holz, ca. 40x30cm, Craquelé/ min. Riss, berieben, Rahmen besch., rest. bed., Asp.			rücks. sign. u. betit. mit Widmung, Öl/Malkarton, ca. 19,5x25cm sowie 1 Farblithografie r.u. bleistiftsign. H. GRADL "Landschaft mit Stadtsilhouette", Bildausschnitt ca. 11,5x15cm, Rahmen/RhG berieben, Asp.	

<b>4020</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. MULLEY (wohl Oskar M. 1891-1949), "Marterl am Wegrand",</b>	<b>1.400,00 €</b>
pastoser Farbauftrag, Öl/Lwd./Karton, ca. 20x25cm, geschnitzter Holzrahmen ebonisiert, berieben, Asp.		
<b>4021</b>	<b>1 Ikone Russland (wohl 19. Jh.) "Gottesmutter Strastnaja"</b>	<b>510,00 €</b>
Eitempera/Holz, ca. 45x38cm, min. Farbverlust, ber., Asp. (lt. Rechnungskopie v. 1982 4.350,- DM)		
<b>4022</b>	<b>1 Ikone wohl Russland 19. Jh. "Christus Pantokrator" auf Holzplatte ca. 45x37cm, restauriert, z.T. min. besch., Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>4023</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. H. ZÜGEL (wohl Heinrich Johann von Z. 1850-1941), "Kühe mit Bauer auf der Wiese",</b>	<b>2.800,00 €</b>
dat. 1884, Öl/ Lwd. doubliert, ca. 31x47cm, min. Craquelé, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4024</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. 20.Jh. rücks. zugeschr. u. betit. Christian STARK München, "Mädchen in ungarischer Tracht",</b>	<b>o. L.</b>
Öl/Platte, ca. 36x28cm, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4025</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. M. MERKER (wohl Max M. 1861-1928), "Sommerliche Gebirgslandschaft mit Ziegenhirtin und Kindern",</b>	<b>700,00 €</b>
dat. 1903, Öl/ Lwd., ca. 142x89cm, min. besch., Rahmen berieben, Asp.		
<b>4026</b>	<b>2 Grafiken/ Kupferstichkarten wohl 17.Jh. "Erpach Comitatus", "Comitatus Bentheim et Steinfurt",</b>	<b>150,00 €</b>
z.T. Pieter van der KEERE (wohl 1570/71-1630), Hrsg. Atlas Minor, Jan Jansson 1651 u.a., altkol., Papier z.T. gebräunt/ Mittelfalz, versch. Größen, jew. RhG, Asp.		
<b>4027</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. MULLEY (wohl Oskar M. 1891-1949), "Flusslandschaft im Morgengrauen",</b>	<b>1.400,00 €</b>
Öl/Platte, ca. 35,5x48cm, Rahmen berieben, Asp. (rückseitig mit Etikett "Gedächtnisausstellung 100 Jahre Oskar Mulley 1991in Garmisch-Partenkirchen")		
<b>4028</b>	<b>4 Kupferstiche u.a.: 3 x bez. Andreas A. NUNZER (wohl Andreas N. 1696 Nürnberg-1754)/E. NUNZER (wohl Engelhard N. 1661-1733):</b>	<b>80,00 €</b>
"Traverso an der Wand", "Der erhabene Trab", "Gropaden" und "Scharff-Rennen" je ca. 20x34cm, wohl aus: LÖHNEISEN, Georg Engelhard von: "Neu-eröffnete Hof-Kriegs und Reit-Schule" Nürnberg 1729, z.T. RhG, z.T. besch. (Glasbruch, u.a.) sowie 3 Stahlstiche (wohl 19. Jh.) z.T. koloriert, je mit Ansbach-Thema, je RhG z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4029</b>	<b>1 Grafik/ Kupferstichkarte wohl 18.Jh. "Umriss des nürnbergischen Bezirks", Sebastian DORN (wohl 1705-1778),</b>	<b>70,00 €</b>
ca. 62x47cm, ausgeprägte Mittelfalz, Papier gebräunt/ fleckig, RhG, Asp.		
<b>4030</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. B. C. KOEK KOEK (20.Jh.), "Landschaftsszenerie mit Überfahrt zum Gut",</b>	<b>100,00 €</b>
Öl/ Platte, ca. 60x78cm, Rahmen berieben, Asp.		
<b>4031</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. in rot sign. F. ZONARO (wohl 20. Jh.)/Kopie nach Georg HOM (wohl 1838-1911)</b>	<b>5.050,00 €</b>
"Gute Nacht" Öl/Platte, ca. 26,5x16,5cm, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4032</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. A. SEIDEL (wohl August S. 1820-1904)</b>	<b>o. L.</b>
"Ruhendes Schäferpaar" Öl/Lwd., ca. 55x75cm, besch. (Craquelé, Farbabplatzungen u.a.), Holzrahmen vergoldet stark besch., je Asp.		
<b>4033</b>	<b>1 Serie Ölgemälde (3 Stück), unsign. 19. Jh., "Portraits des Schneidermeisters Joachim Kaspar Schletterer aus Ansbach",</b>	<b>460,00 €</b>
in verschiedenen Lebensabschnitten, z.T. dat. 1814, Öl/Holz/Platte, je ca. 28x22cm, Craquelé, berieben, Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4034</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign./rücks. bez. Ed. GRÜTZNER (wohl Eduard VON G. 1846-1925)</b>	<b>2.550,00 €</b>
"Zufriedener Mönch beim Schmauchen" Öl/Platte ca. 25x19cm, Holzrahmen vergoldet rest., je Asp.		
<b>4035</b>	<b>1 Pendant Aquarelle z.T. r.u. monogr. F. L./rücks. zugeschr. Fritz LAUF (wohl 20. Jh.)</b>	<b>80,00 €</b>
"In der Manege", z.T. r.u. dat. (19)84, ca. 23,5x18,5cm bzw. 21,5x15cm, Holzrahmen, z.T. vergoldet., je Asp.		
<b>4036</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. DOUBLING (wohl James D. 1841-1904)</b>	<b>400,00 €</b>
"Heimkehrende Kuhherde mit Verwalter zu Pferde", dat. 1871, Öl/Lwd. doubliert, ca. 32x64cm, min. Craquelé, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4037</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. Richard OTTO (wohl 19. Jh.)</b>	<b>260,00 €</b>
"Bäuerin bei der Stallarbeit" l.u. dat./bez. "1876 München", Öl/Lwd. doubliert, ca. 48,5x78cm, Craquelé, min. Farbverlust, ber., Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4038</b>	<b>1 Pastell unsign. 20.Jh., "Abendstimmung", ca. 29x37cm, z.T. besch., RhG, Asp.</b>	<b>o. L.</b>
<b>4039</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Hans KLATT (wohl 1876-1936) "Dachauer Moos",</b>	<b>320,00 €</b>
Öl/Platte, ca. 24x35,5cm, Craquelé, RhG, min. besch., Asp.		
<b>4040</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. undeutl. sign. u. rücks. bez. wohl Alexandre GORBIKOV (*1966), "Stilleben mit Blumenstrauß und Kanne",</b>	<b>190,00 €</b>
Öl/ Lwd., ca. 44x59cm, Rahmen, Asp.		
<b>4041</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Otto PIPPEL (wohl 1878-1960), "In den Gassen von Venedig",</b>	<b>800,00 €</b>
Öl/ Lwd., pastoser Farbauftrag, ca. 46x58cm, Craquelé, z.T. Farbverluste, Rahmen berieben, Asp.		
<b>4042</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. K. HEMMERLEIN (wohl Karl H. geb. 1896), "Bäuerin mit Kühen", dat. 1947,</b>	<b>250,00 €</b>
Öl/ Lwd., ca. 38x55cm, Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4043</b>	<b>1 Pendant Ölgemälde jew. sign. H. MICHAELIS (wohl 19./20.Jh.), "Falsches Spiel",</b>	<b>o. L.</b>
Lwd./ Holz/ Öl, jew. ca. 20x27cm, Craquelé, min. beschnitten, berieben, Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4044</b>	<b>2 Ölgemälde z.T. l.u. sign. Karl DÖRRFUSS (wohl 1906-1984), "Bei der Feldarbeit", z.T. dat. 1946,</b>	<b>o. L.</b>
jew. Öl/ Platte, ca. 30x43cm, Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4045</b>	<b>1 Ölgemälde wohl 18.Jh. "Heilige Dreifaltigkeit",</b>	<b>1.260,00 €</b>
Öl/Lwd. doubliert, ca. 105x71cm, Craquelé, lt. Einl. im Germanischen Nationalmuseum restauriert, berieben, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4046</b>	<b>1 Farblithografie r.u. sign. CHRISTO (wohl 1935-2020), "Wrapped Monument to Leonardo, Project Piazza della Scala, Milano (1971),</b>	<b>o. L.</b>
num. 352/999, ca. 70x55cm, wohl min. beschnitten, mit Passepartout, fleckig, Asp.		

<b>4047</b>	<b>1 Serie von 3 Serigrafien jew. Mitte unten bleistiftsign. Joseph BEUYS (wohl 1921-1986), "Tafel I - Tafel II - Tafel III",</b>	<b>o. L.</b>
1980, rücks. num. 215/1.+2.+3., Blattgröße jew. ca. 86x62cm, min. berieben, Asp.		
<b>4048</b>	<b>1 Ölgemälde r. u. sign. Francois LAFON (wohl 1846-1920) "Darstellung der Heiligen Cäcilie mit Lyra",</b>	<b>700,00 €</b>
dat. (18)90, Öl/Lwd. doubliert, ca. 60x42cm, Craquelé, min. fleckig, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4049</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Erich PUSCHMANN (wohl 20. Jh.)</b>	<b>180,00 €</b>
"Weideland vor der Puszta an der österreich-ungarischen Grenze" r.u. dat. 1958, Öl/Platte, ca. 36x52cm, Prunkrahmen Holz vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4050</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. STOLLREITER (wohl Paul S. 1886-1973), "Ansicht von Kleinvenedig in Bamberg",</b>	<b>500,00 €</b>
Öl/Lwd., ca. 240x110cm, Rahmen min. besch., berieben, Asp. ##### KEINE - 10 % IM NVK #####		
<b>4051</b>	<b>1 Ölgemälde i.o. sign. G. SCHILDKNECHT (wohl Prof. Georg S. 1850-1939), "Feierabend",</b>	<b>o. L.</b>
rücks. zugeschr. u. betit., Öl/ Platte, ca. 24x17cm, Rahmen, Asp.		
<b>4052</b>	<b>1 Farblithografie r.u. bleistiftsign. ANTES (wohl Horst A. geb. 1936), "Kopffüssler auf Zebrastrreifen",</b>	<b>o. L.</b>
num. 62/90, ca. 74x56cm sowie 1 Grafik "Der gestiefelte Kater", undeutl. bleistiftsign., dat. 5.Mai (19)71, num. 64//100, jew. Asp.		
<b>4053</b>	<b>1 Ölgemälde wohl 18./19.Jh. unsign. "Mutter mit Kind", Öl/ Lwd.,</b>	<b>o. L.</b>
ca. 30x21cm, Craquelé/ z.T. besch., Riss in Leinwand, rest. bed., Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4054</b>	<b>7 Ölgemälde 20. Jh. z.B. i.u. undeutl. sign./rücks. bez. Karl GOLDBERG (1904 Hamburg-2003) "Holländische Windmühle",</b>	<b>o. L.</b>
Öl/Lwd. ca. 68,5x58,5cm, r.u. sign. H. RÖSCH "Burganlage" Öl/Lwd. 74x95cm, i.u. sign. R. REIBELING (wohl Richard R. 1900 Duisburg-1976 ebd.) "Fischerboote am Kai" Öl/Lwd. ca. 68,5x79cm, u.a., je gerahmt, z.T. besch., je Asp.		
<b>4055</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. sign. Js. BURGARITZKI (wohl Josef BURGARITZKY 1836 Mülln/Steyer-1890 Wien)</b>	<b>o. L.</b>
"Küchenstillleben mit Jagdbeute und Speisen der gehobenen Küche" im Bild auf Kreidetafel dat. '88, Öl/Lwd./auf Holzplatte gezogen, ca. 125x93cm, Holzrahmen vergoldet, je besch. (Farbverluste, u.a.), je Asp.		
<b>4056</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. sign. L. GSCHOSSMANN (wohl Ludwig G. 1913 München-1988 Tegernsee)</b>	<b>o. L.</b>
rücks. betit. "Herbstlicher Ausritt mit Meute" Öl/Lwd., ca. 79x99cm, vergoldeter Prunkrahmen, je z.T. min. besch. (Farbverluste, u.a.), je Asp.		
<b>4057</b>	<b>1 Ölgemälde unsign./nach Anthonis VAN DYCK (wohl 1599 Antwerpen-1641 London)/Kopie zugeschr. Anton Joseph VON PRENNER</b>	<b>500,00 €</b>
(wohl 1683 Wallerstein-1761 Wien) "Die Gefangennahme Samsons" (spiegelverkehrter Ausschnitt/Original z.B. im Kunsthistorischen Museum Wien) Öl/Lwd. ca. 91x69,5cm, rücks. mit Bericht über Begutachtung 1997 Neue Pinakothek München, Holzrahmen vergoldet, je min. besch. (Craquelé, u.a.), je Asp.		
<b>4058</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. 19. Jh., "Portrait Heinrich Porges (1837-1900) - Musiker und Freund Richard Wagners",</b>	<b>1.050,00 €</b>
Öl/Platte ca. 41x29cm, rücks. zugeschrieben Franz VON LENBACH, Jugendstilrahmen ber. min besch., Asp.		
<b>4059</b>	<b>1 Studie unsign./lt. Klebezettel für ein Fresko nach Art von TIEPOLO (wohl Giovanni Battista T. 1696 Venedig-1770 Madrid)</b>	<b>o. L.</b>
rücks. bez. "Engelsreigen auf Wolken" rücks. bez. "Süddeutsch 2. Hälfte 19. Jh.", Öl/Karton ca. 38,5x28,5cm, vergoldeter und farbig gefasster Prunkrahmen im klassizistischen Stil, je z.T. min. besch. (Farbabplatzungen, u.a.), je Asp.		
<b>4060</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. (lt. EL Süddeutschland 18. Jh.) "Der heilige Bischof Ambrosius tauft den heiligen Augustinus"</b>	<b>500,00 €</b>
Öl/Lwd. (nicht aufgezo-gen) ca. 180x122cm, z.T. besch. (Craquelé, u.a.), Asp.		
<b>4061</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. sign. A. DOLL (lt. EL wohl Anton D. 1826-1887)</b>	<b>225,00 €</b>
"Schifferhütte am Inn" Öl/Platte, ca. 12,5x22,5cm, Holzrahmen vergoldet besch., je Asp.		
<b>4062</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. L. SCHELL/rücks. bez. Ludwig SCHELL senior (wohl 1833-1912)</b>	<b>o. L.</b>
"Partie bei Brannenburg am Wendelstein" Öl/Holz, ca. 26x20cm, Holzrahmen, je Asp.		
<b>4063</b>	<b>1 Zeichnung sowie 3 Radierungen des Künstlers Johann Adam KLEIN (wohl 1792-1875):</b>	<b>90,00 €</b>
Zeichnung i.u. handsigniert "Ochse" ca. 9x14,5cm sowie "Tiroler Fuhrwerk" dat. 1843, "Am Läufer Brunnen in Bern" dat. 1824, "Philax" dat. 1818; versch. Größen, z.T. mit Passepartout/besch. (stockfleckig u.a.), mit Broschüre über das Werk des Künstlers in der Stadt Nürnberg, je Asp.		
<b>4064</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Louis ZIERCKE (wohl Louis J. Z. 1887 Bad Godesberg-1945 ebd.), Künstlergruppe "Der Block in Berlin"</b>	<b>o. L.</b>
rücks. auf Klebezettel betit. "Bäuerinnen bei der Arbeit" r.u. dat. 1925, ca. 44x59cm, RhG, durchbrochen gearbeiteter Holzrahmen z.T. besch., je Asp.		
<b>4065</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. Hans MEYER (wohl 20. Jh.) "Würdenträger mit weißem Pelzkragen"</b>	<b>o. L.</b>
r.o. dat. 1965, Öl/Platte, ca. 67x49cm, min. besch. (Farbverluste, u.a.), Holzrahmen vergoldet besch., je Asp.		
<b>4066</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. in rot sign. Jente MEYER (wohl 20. Jh.)</b>	<b>400,00 €</b>
"Bunter Blumenstrauß vor Schwarz" Öl/Platte pastoser Farbauftrag, ca. 89x59cm, Holzrahmen vergoldet, je ber., je Asp.		
<b>4067</b>	<b>2 Ölgemälde je r.u. sign. St. SCHWARZ (wohl 20. Jh.) je "Obststilleben mit Weinrömer" Öl/Holz, ca. 49,5x39cm</b>	<b>o. L.</b>
und Öl/Metall, ca. 38,5x28cm, 1 Grafik "Der letzte Rehbock" nach Adolf EBERLE (wohl 1843-1914), u.a., z.T. RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>4068</b>	<b>7 Lithographien/Ölgemälde u.a.: 3x zugeschr. Rudolf SCHIESTL (1878 Würzburg-1931 Nürnberg) "Bänkelsänger mit Prinzessin", u.a.,</b>	<b>o. L.</b>
1x r.u. sign. MM PRECHTL (wohl Michael Mathias P. 1926 Amberg-2003 Nürnberg) "Johann Sebastian Bach" ca. 22x14,5cm, 1x r.u. sign. FRANKE (wohl 20. Jh.) "Stilleben mit umgestürzter Kanne und Austernschalen" ca. 14x19cm, Holzrahmen vergoldet, u.a., z.T. RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>4069</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. sign. Hans MAULWURF (wohl 1878 Nürnberg-1936 ebd.)</b>	<b>o. L.</b>
"Fränkische Dorfstraße" i.u. dat. 1921, Öl/Platte, ca. 42,5x34,5cm, Craquelé, Holzrahmen schwarz gefasst z.T. vergoldet, je z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4070</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. L. BRAILOVSKIJ (wohl Leonid B. 1867 Charkiw/Ukraine-1937 Rom)</b>	<b>o. L.</b>
"Winterliche Schlittenfahrt im alten Russland" Öl/Holz, r.u. dat. '26, rücks. num., ca. 49x58,5cm, Holzrahmen, je z.T. min. besch., je Asp.		

<b>4071</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. H. ROSENOW (wohl Hannes R. 1925-2000), "Landschaft in der Abenddämmerung",</b>	<b>55,00 €</b>	
	dat. Jun. (19)46, ca. 28x45cm, RhG min. besch., Asp.		
<b>4072</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Carl KESSLER (1876 Coburg-1968 München)</b>	<b>o. L.</b>	
	rücks. betit. "Winterabend am Wetterhorn" r.u. verortet München, Aquarell/Papier auf Karton gezogen, ca. 33,5x48cm, Holzrahmen mattvergoldet, RhG, je z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4073</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign./rücks. zugeschr. Otto GAMPERT (wohl 1842 Ottenbach-1924 Zürich)</b>	<b>o. L.</b>	
	rücks. betit. "Alte Burg im Jaxlthal" rücks. verortet München, Öl/Lwd., ca. 49,5x79,5cm, Holzrahmen schwarz gefasst z.T. vergoldet besch., je Asp.		
<b>4074</b>	<b>1 Ölgemälde rücks. sign. Philipp STÖCKL (wohl *1981)</b>	<b>2.100,00 €</b>	
	"Rainbow Love" rücks. dat. 2021, Spachteltechnik Acryl/Lwd., ca. 100x140cm, mit Echtheitszertifikat, min. Asp.		
<b>4075</b>	<b>1 Ölgemälde rücks. sign. Philipp STÖCKL (wohl *1981)</b>	<b>2.100,00 €</b>	
	"Feenstaub" rücks. dat. 2021, Acryl/Lwd., Spachteltechnik, ca. 100x140cm, mit Echtheitszertifikat, min. Asp.		
<b>4076</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. O'LYNCH (wohl Karl O.'L. OF TOWN (1869 Laibach-1942 Genua). Impressionist irischer Abstammung</b>	<b>o. L.</b>	
	"An der Fähre von Dordrecht" Öl/Platte, ca. 52,5x64,5cm, Holzrahmen min. vergoldet z.T. stark besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.		
<b>4077</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. H. STOCKMANN (wohl Hermann S. 1867 Passau-1938 Dachau), Mitbegründer Künstlergruppe "Dachau",</b>	<b>o. L.</b>	
	rücks. betit. "Abendspaziergang" l.u. dat. 1923, Öl/Platte, ca. 16,5x14cm, abgetreppter dunkel gefasster Holzrahmen min. goldstaff. min. besch., je Asp.		
<b>4078</b>	<b>3 Ölgemälde je r.u. sign. DÖRING (wohl Brigitte D. 1950 Berlin-2021 Nürnberg)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Kühle Landschaft" rücks. dat. 1986 mit Widmung, ca. 48x58,5cm, "Ohne Titel" dat. '87, ca. 79x59cm, "Ohne Titel in Gelb" dat. '87, ca. 59x49cm, je Öl/Lwd., je Rahmen, z.T. ber., je Asp.		
<b>4079</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. KLEY (wohl Hans Georg K. 1916 Berlin-?)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Holländische Mühle im Winter" rücks. verortet Berlin, Öl/Platte, ca. 23x17cm, rücks. Kaufpreis: 980,-, Holzrahmen z.T. vergoldet, je Asp.		
<b>4080</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. M. HUDINEK (wohl um 1900) "Repräsentatives Interieur mit Barockkommode und Ahnenportraits"</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Platte, ca. 59x48,5cm, min. Craquelé, Holzrahmen z.T. vergoldet, ber., je Asp.		
<b>4081</b>	<b>2 Bilder: 1 Aquarell r.u. sign. O. MANN (wohl 19./20. Jh.) "Die Frauen-Insel im Chiemsee" r.u. dat. 1909, ca. 34x53cm</b>	<b>o. L.</b>	
	und 1 Ölgemälde l.u. sign. M. KAMINSKI (wohl 20. Jh.) "Sommerliche Wiese im Gebirge" ca. 40x50,5cm, je Rahmen z.T. RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>4082</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. KAUFMANN (wohl 19./20. Jh.) "Kühe auf dem Weg zum Stall"</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 38x25,5cm, z.T. fleckig, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4083</b>	<b>1 Pastell l.u.undeutl. monogr. (wohl 19./20. Jh.) "Blumenstrauß mit Chrysanthemen in blauer Vase"</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 41x51cm, RhG, nztl. Holzrahmen z.T. vergoldet z.T. ber., je Asp.		
<b>4084</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. BERGMANN (wohl 20. Jh.)</b>	<b>150,00 €</b>	
	"Phantasiedarstellung eines Hafens" Öl/Lwd., ca. 67,5x97,5cm, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4085</b>	<b>1 Ölgemälde l.o. rot sign. BEROLDINGEN (wohl Maria Gräfin VON B. 1853 Ratzenried-1942 ebd.)</b>	<b>200,00 €</b>	
	"Jagdstück mit Hase und Vogel auf beschnitztem Stuhl" Öl/Lwd., ca. 76,5x61cm, Holzrahmen vergoldet min. ber., je Asp.		
<b>4086</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. unles. sign. lt. EL STADELMANN (wohl 20. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Fraueninsel im Chiemsee" Öl/Lwd., ca. 58,5x88cm, Holzrahmen vergoldet z.T. ber., je Asp.		
<b>4087</b>	<b>4 Ölgemälde u.a.: 2x r.u. sign. Fritz HERZ (wohl 1882 Dresden-?), wohl Schüler des Impressionisten Karl BANTZER</b>	<b>o. L.</b>	
	z.B. "Sonnenblume" Öl/Lwd., ca. 44,5x37,5cm; 2x sign./zugeschr. KAKE "Afrikanische Impression" je Öl/Lwd., je ca. 27,5x37,5cm, je gerahmt, z.T. besch., je Asp.		
<b>4088</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. L. Frits OHL (wohl F. Lucien N. O. 1904 Palembang, Indonesien-1976 Den Haag, Niederlande)</b>	<b>250,00 €</b>	
	"Indonesische Reisbauern" Öl/Lwd., ca. 29x39cm, Holzrahmen, je Asp.		
<b>4089</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. L. Frits OHL (wohl F. Lucien N. O. 1904 Palembang, Indonesien-1976 Den Haag, Niederlande)</b>	<b>250,00 €</b>	
	"Straßenszene auf Sumatra" Öl/Lwd., ca. 29x23cm, Holzrahmen, je Asp.		
<b>4090</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. L. Frits OHL (wohl F. Lucien N. O. 1904 Palembang, Indonesien-1976 Den Haag, Niederlande)</b>	<b>500,00 €</b>	
	"Ochsenkarren in Indonesien" Öl/Lwd., ca. 39x58,5cm, Holzrahmen, je Asp.		
<b>4091</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. ARNOLD-GRABONÉ (wohl Prof. Georg A.-G. 1896 München-1982 Buchhof/Starnberg)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Hafenausfahrt" rücks. undeutl. dat. wohl 1962, Öl/Lwd. pastoser Farbauftrag, ca. 69x79cm, rücks. Kaufpreis 980 DM, vergoldeter Holzrahmen besch., je Asp.		
<b>4092</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. L. GSCHOSMANN (wohl Ludwig GSCHOSMANN 1913 München-1988 Tegernsee)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Picknick mit Ausblick" Öl/Lwd., ca. 49x59cm, Holzrahmen z.T. vergoldet, z.T. ber., je Asp.		
<b>4093</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. MULK (wohl 20. Jh.)</b>	<b>60,00 €</b>	
	„Abendrot im Gebirge“ Öl/Lwd., ca. 74x107cm, besch. (Farbverluste u.a.), Holzrahmen, je Asp.		
<b>4094</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Karl DÖRRFUSS (1906 Fürth-1984 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	
	"Abendlandschaft bei Kreppendorf" rücks. dat. 1977, Öl/Lwd. ca. 22,5x28,5cm, Holzrahmen min. besch., je Asp.		
<b>4095</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Karl DÖRRFUSS (1906 Fürth-1984 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	
	"Die Kirche San Carlo in Feriolo am Lago Maggiore" Öl/Lwd., ca. 74x98,5cm, Holzrahmen z.T. vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4096</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Karl DÖRRFUSS (1906 Fürth-1984 ebd.)</b>	<b>150,00 €</b>	
	rücks. betit. "Am Walberle" Öl/Lwd., ca. 58,5x78,5cm, Holzrahmen vergoldet ber., je Asp.		

<b>4097</b>	<b>3 Ölgemälde je sign./zugeschr. Karl DÖRRFUSS (1906 Fürth-1984 ebd.): "Stillleben mit Physaliszweig" Öl/Platte, ca. 55x49cm,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4110</b>	<b>1 Mischtechnik r.u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Portrait einer selbstbewussten Frau" Öl/Platte ca. 58,5x48cm, "Netzflickende Fischer" r.u. dat. '61, Öl/Platte, ca. 57x73,5cm, je Holzrahmen z.T. besch., je Asp.			"Der scheele Blick im Rücken" r.u. dat. '83, ca. 23x30cm, Passepartout, Asp.	
<b>4098</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. rot sign. Jos. KUISL (wohl Josef K. 1884 Lauingen-1969 Lenggries), Vertreter der Münchner Schule</b>	<b>200,00 €</b>	<b>4111</b>	<b>2 Tuschezeichnungen: 1x r.u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Vom Leben gezeichnet" r.o. dat. '19, Öl/Lwd., ca. 54x45cm, min. besch. (Craquelé, u.a.), schwarz gefasster Holzrahmen ber., je Asp.			"Brünstiger Stier"/"Gelassene Kühe", 2 Zeichnungen auf einem Karton fixiert, je ca. 10,5x17,5cm, je Asp.	
<b>4099</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Wilh. RITTER (wohl Wilhelm R. 1960 Nürnberg-1948 Eschenbach bei Hersbruck)</b>	<b>o. L.</b>	<b>4112</b>	<b>3 Mischtechniken: 1x r.u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Blick auf die Nürnberger Stadtmauer" ca. 45,5x31,5cm, Passepartout, RhG min. besch., je Asp.			"Religiöse Offenbarungen" zu einem Blatt zusammengefasst, insgesamt ca. 41x19cm, Passepartout, Asp.	
<b>4100</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Lorenz RITTER (wohl 1832 Nürnberg-1921 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4113</b>	<b>1 Kohlezeichnung r.u. bleistiftsign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Der Gipfel" ca. 32,5x54cm, min. besch., Passepartout, RhG besch., je Asp.			"Strassburger Münster" l.u. bez., r.u. dat. '63, ca. 53x39cm, Passepartout, Asp.	
<b>4101</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Lorenz RITTER (wohl 1832 Nürnberg-1921 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4114</b>	<b>1 Kohlezeichnung r.u. bleistiftsign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Friedrichshafen" ca. 22x32cm, z.T. besch. (stockfleckig, u.a.), Passepartout, RhG min. besch., je Asp.			"Straßenszene mit Bagger", ca. 37x51,5cm, Passepartout, Asp.	
<b>4102</b>	<b>1 Aquarell l.u. sign. Lorenz RITTER (wohl 1832 Nürnberg-1921 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4115</b>	<b>1 Bleistiftzeichnung r.u. bleistiftsign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Flusslauf im Tal" ca. 26x37,5cm, min. fleckig, Passepartout, RhG min. besch., je Asp.			"An der Rennbahn" r.u. dat. '51, ca. 21,5x30cm, auf Karton fixiert, min. ber., Asp.	
<b>4103</b>	<b>21 Aquarelle/Radierungen u.a.: z.B. 3x Lorenz RITTER (wohl 1832 Nürnberg-1921 ebd.): "In der Lorenzkirche Nürnberg" und</b>	<b>o. L.</b>	<b>4116</b>	<b>1 Bleistiftzeichnung mittig u. bleistiftsign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Der fünfeckige Turm in Nürnberg" u.a., L. KÜHN (wohl Lorenz K. 1959 Nürnberg - 1936 ebd.) "Der Kaiserhof in Nürnberg", Joh. SCHOPPER (wohl Johannes 1901-1992) "Gutenberg-Denkmal in Straßburg", Wilhelm RITTER (wohl 1860-1948), u.a., v.a. RhG, z.T. besch. (stockfleckig, 1 Glas gesprungen, u.a.), je Asp.			"An der Uferpromenade" mittig u. dat. '51, ca. 21,5x30cm, auf Karton fixiert, min. ber., Asp.	
<b>4104</b>	<b>1 Reproduktion nach Hugo Wilhelm KAUFFMANN (wohl 1844-1915)</b>	<b>40,00 €</b>	<b>4117</b>	<b>1 Mischtechnik l.u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>30,00 €</b>
	"Gespräch im Wirtshaus" auf Holz gezogen, ca. 19,5x25,5cm, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.			"Umschlungenes Liebespaar" ca. 43x29,5cm, Passepartout, Asp.	
<b>4105</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. KOEPEL (wohl Karl KÖPPEL 1853-1919 München) Mitglied der Münchner Künstlergenossenschaft</b>	<b>250,00 €</b>	<b>4118</b>	<b>1 Filzstiftzeichnung r.u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>40,00 €</b>
	"Gebirgsbach im Tal mit auffliegenden Krähen" l.u. verortet und datiert München 1894, Öl/Lwd., ca. 92x71cm, mattvergoldeter Prunkrahmen Holz/Stuck z.T. besch., je Asp.			"Wachau", r.u. dat. '75, ca. 28x38cm, Papier min. gebräunt, Passepartout, Asp.	
<b>4106</b>	<b>1 Pastell l.u. sign. Otto MÜLLER-HARTAU (wohl 1898-1969)</b>	<b>40,00 €</b>	<b>4119</b>	<b>1 Filzstiftzeichnung Mitte u. sign. SCHICKER (wohl Franz S. 1915-2010)</b>	<b>40,00 €</b>
	"Wiese mit Wanderweg" l.u. dat. '61, ca. 28,5x41cm, Passepartout, RhG, je Asp.			"Pusztaszene", dat. '73, ca. 27x40cm, Passepartout, Asp.	
<b>4107</b>	<b>1 Ölgemälde l.u. sign. STENZEL (wohl 20. Jh.) "Auerhahn auf Brautschau" Öl/Lwd., ca. 39x29cm, Holzrahmen, Asp.</b>	<b>30,00 €</b>	<b>4120</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign./rücks. bez. SEIDL-SEITZ (wohl Josef S.-S. 1908 München-1988 ebd.)</b>	<b>o. L.</b>
				rücks. betit. "Gefangene" r.u. dat. 1946, Öl/Platte, ca. 34,5x26cm, Holzrahmen, je min. besch., je Asp.	
<b>4108</b>	<b>1 Aquarell r.u. sign. Karl DÖRRFUSS (wohl 1906 Fürth-1984 ebd.) "Gehöft" r.u. dat. 1979, ca. 30x45cm sowie 1 Reproduktionsdruck</b>	<b>60,00 €</b>	<b>4121</b>	<b>2 Ölgemälde: 1x unsign. (wohl 19. Jh.) "Verschmitzer Alter" Öl/Lwd. ca. 38,5x28,5cm, 1x r.u. unles. sign. Joch. (wohl 20. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>
	"Fürther Stadtansicht nach Karl DÖRRFUSS" r.u. bleistiftsign., ca. 33x44,5cm, je Passepartout/RhG, je Asp.			"Kuhherde an der Tränke" Öl/Platte ca. 33x38cm, je Holzrahmen z.T. vergoldet, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>4109</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Hans KLATT (wohl 1876 Hammerstein-1936 München)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4122</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. K. HEMMERLEIN (wohl Karl H. 1896 Fürth-1970 ebd.), Mitglied der Nürnberger Künstlergruppe "Der Kreis"</b>	<b>o. L.</b>
	"Bickl mit Jägerkamp" Öl/Karton, ca. 58,5x48cm, min. besch. (gewölbt, u.a.), Holzrahmen z.T. besch., je Asp.			"Wildblumenstrauß mit Margeriten und Mohn" r.u. dat. 1945, Öl/Platte, ca. 54x42,5cm, Holzra. sowie 1 Rötzelzeichnung r.u. undeutl. sign./wohl Ebd. "Weiblicher Rückenakt" r.u. dat. 1947, ca. 38x23cm, RhG, je z.T. min. besch., je Asp.	
			<b>4123</b>	<b>3 Werke der zeitgenössischen Kunst: 1x l.u. sign. Jan SCHLESINGER (wohl *1935 Prag) "Seitenblicke" Öl/Platte, ca. 38x38,5cm</b>	<b>o. L.</b>
				sowie 2x r.u. undeutl. sign. Renate HÜLTERERS "Paar im Zugabteil" r.u. dat. '83, ca. 49x49cm und "Putzfrau" r.u. dat. '85, ca. 49x59cm, je gerahmt, z.T. RhG, je Asp.	

<b>4124</b>	<b>2 Damenbildnisse der zeitgenössischen Kunst je monogrammiert JS (wohl 20. Jh.)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4136</b>	<b>1 Pendant Kupferstiche je r.u. bez. MOYREAU (wohl Jean M. 1690-1762)</b>	<b>250,00 €</b>
	je r.u. dat. 1986, ca. 122,5x86,5cm RhG und ca. 48x48,5cm, je weiß gefasster Holzrahmen, je Asp.			"Départ pour la chasse aux chiens couchants" sowie "La Fontaine de Bacchus", je wohl nach Gemälden von Philips WOUWERMANN (wohl 1619-1668), je ca. 31,5x44,5cm, je RhG, je besch. (fleckig, u.a.), je Asp.	
<b>4125</b>	<b>1 Mischtechnik auf Pappe r.u. sign. WB (wohl Wolfgang BECKMANN 1954 Hamburg-2015 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	<b>4137</b>	<b>1 Werk der zeitgenössischen Kunst r.u. sign. ORMI (wohl Frankreich 20./21. Jh.) "Landschaft" r.u. dat. '78,</b>	<b>o. L.</b>
	rücks. betit. "Ein Traum, ein Nichts " ca. 109x79,5cm, rücks. mit Adressstempel und Datierung 1987, Kaufpreis 1987: 1000 DM, Ra., je Asp.			r.u. mit Prägestempel "Schutzmarke SHOELLERSHAMMER", ca. 72x100cm, RhG, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>4126</b>	<b>18 Aquarelle der Erlanger Künstlerin Erika KNOPP HAGEN (wohl 20./21. Jh.) je sign.,</b>	<b>o. L.</b>	<b>4138</b>	<b>1 handkolorierter Kupferstich rücks. zugeschr. Maria Sibylla MERIAN (wohl 1647 Frankfurt am Main-1717 Amsterdam)</b>	<b>110,00 €</b>
	mit Schwerpunkt Landschaften und Seestücke u.a., z.B. Griechenland, „Am Sonnenhang“, „Ruhmeshalle der Natur“, u.a., je Passepartout/RhG, z.T. besch., je Asp.			„Blumenkranz mit Ameise“ r.o. num. Cl., ca. 16,5x13,5cm, wohl aus dem sog. „Raupenbuch“ wohl um 1680, Passepartout/RhG ber., je Asp.	
<b>4127</b>	<b>15 Aquarelle der Erlanger Künstlerin Erika KNOPP HAGEN (wohl 20./21. Jh.) je sign.</b>	<b>o. L.</b>	<b>4139</b>	<b>1 Konv. Ölgemälde/Aquarelle/Stahlstiche u.a., 19./20. Jh.:</b>	<b>o. L.</b>
	mit dem Schwerpunkt Blumenstillleben z.B. „Heckenrosen“, „Hibiskus“, „Mohn“, „Iris“ u.a., je Passepartout/RhG, z.T. min. besch., je Asp.			z.B. 3x r.u. monogr. R. T. z.B. "Stillleben mit Nautiluspokal und Frühlingszwiebeln" ca. 49x38cm, 1x r.u. unles. sign. "Fränkisches Dorf" ca. 56x47cm, u.a., je gerahmt, z.T. RhG, z.T. besch., je Asp.	
<b>4128</b>	<b>15 Aquarelle der Erlanger Künstlerin Erika KNOPP HAGEN (wohl 20./21. Jh.) je sign.</b>	<b>o. L.</b>	<b>4140</b>	<b>1 dreiteilige Serie je r.u. sign. O. KOLLER (wohl Oskar K. 1925-2004)</b>	<b>270,00 €</b>
	mit dem Schwerpunkt Portraits z.B. „Gelebtes Leben“, „Exotic“, „Der Lebensabend“, „Was ist Schönheit“, „Blue Lady“, „Amanda“, u.a., je Passepartout/RhG, z.T. besch., je Asp.			je "Blumenstillleben" versch. Medien z.T. mit Aquarell, z.T. Erstabzug, je dat. (19)85/86, 2x mit Widmung, je ca. 38x28cm, z.T. Passepartout, je RhG, je Asp.	
<b>4129</b>	<b>18 Aquarelle der Erlanger Künstlerin Erika KNOPP HAGEN (wohl 20./21. Jh.) je sign.</b>	<b>o. L.</b>	<b>4141</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. (wohl Anfang 20. Jh.) "Junges Paar im Ährenfeld"</b>	<b>250,00 €</b>
	versch. Motive z.B. „Sumpfdotterblumen“, Seestücke, „Iris“, „Blue Lady“, „Aquarium“ u.a., je Passepartout, je RhG (2x getreppter Prunkrahmen), z.T. besch., je Asp.			Öl/Lwd., ca. 120x72,5cm, besch. (Löcher in Lwd., u.a.), Jugendstilrahmen Holz vergoldet, min. besch. (Craquelé), je Asp.	
<b>4130</b>	<b>1 Ölgemälde i.u. sign. Victor EECKHOUT (wohl 1821 Antwerpen/Belgien-1879 Tanger/Marokko)</b>	<b>o. L.</b>	<b>4142</b>	<b>1 Ölgemälde unsign./zugeschr. Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach)</b>	<b>o. L.</b>
	"Junge Bettlerin während des islamischen Opferfestes" i.u. bez. "Tanger", rücks. bez. "Prepared by WINSOR & NEWTON, London", Öl/Lwd., Craquelé, ca. 45x34cm, Holzrahmen vergoldet besch., je Asp.			"Eine Hommage an Salvador DALÍ's "Die Versuchung des heiligen Antonius"" Öl/Lwd., ca. 150x150cm, Asp.	
<b>4131</b>	<b>1 Ölgemälde r.o. sign. W. ROESSLER (wohl Walter R. 1893 München-1960 ebd.)</b>	<b>60,00 €</b>	<b>4143</b>	<b>1 Bildinstallation r.u. sign. Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach)</b>	<b>o. L.</b>
	"Charakterkopf" r.o. bez. München, Öl/Platte, ca. 17,5x13cm, RhG, ber., je Asp.			"Raum der Bewegung" Pappmaché/Metall u.a., bemalt, außen ca. 108x79x22cm, z.T. ber., Asp.	
<b>4132</b>	<b>1 Ölgemälde i.o. sign. W. ROESSLER (wohl Walter R. 1893 München-1960 ebd.)</b>	<b>60,00 €</b>	<b>4144</b>	<b>1 Bildinstallation r.u. sign. Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach)</b>	<b>o. L.</b>
	"Bauer mit Weinglas" i.o. bez. München, Öl/Platte, ca. 23,5x17,5cm, Holzrahmen, je Asp.			"Weihnachten mit Björn WIINBLAD" Collage ROSENTHAL-Sammelteller Weihnachten 1976, Holzstühle, Miniaturgeige, u.a., gesamt ca. 90x73x14cm, z.T. min. besch. (1 Stuhl gekl., u.a.), je Asp.	
<b>4133</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. GILLERT (wohl 20. Jh.) "Reetgedecktes Gehöft in Worpswede"</b>	<b>o. L.</b>	<b>4145</b>	<b>2 dreidimensionale Raumbilder je r.u. sign. Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach)</b>	<b>o. L.</b>
	r.u. dat. '33, Öl/Lwd., ca. 47x54,5cm, Craquelé, vergoldeter Holzrahmen mit Dekor "Laufender Hund", je min. besch., je Asp.			"Satelits und Weltraummüll" Öl/Lwd./Metall, ca. 101x149x30cm sowie "Hochseilartisten" Metall/Holz mit farblich passend gestalteten Holzrahmen ca. 78x108x8cm, je z.T. min. besch., je Asp.	
<b>4134</b>	<b>1 Felderikone Russland wohl 18./19.Jh. "Darstellungen aus dem Leben Christi", Eitempera/Holz,</b>	<b>1.750,00 €</b>	<b>4146</b>	<b>7 Werke des Künstlers Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach), z.T. signiert:</b>	<b>o. L.</b>
	ca. 48x39cm, Craquelé, mittig Riss, z.T. rest., berieben, Asp.			z.B. "Der Strafstoß" ca. 42x62cm, "Sitzender Damenakt" ca. 52x42cm, "Abstraktes Europa" ca. 49x39cm, u.a., je gerahmt, z.T. RhG, z.T. min. besch., je Asp.	
<b>4135</b>	<b>2 Radierungen des Künstlers Rudolf SCHIESTL (wohl 1878 Würzburg-1931 Nürnberg) je r.u. bleistiftsign.: "Auf der Landstraße"</b>	<b>1.400,00 €</b>	<b>4147</b>	<b>11 abstrakte Werke des Künstlers Gerhard "Gerd" MEINGAST (wohl 1940 Asch-2022 Röthenbach) z.T. sign.</b>	<b>o. L.</b>
	I.u. in Platte dat. 1907, ca. 37x42cm mit beiliegender Rechnung 2001: Kaufpreis 2900 DM und "Mutter und Kind unter dem Apfelbaum" i.u. Vermerk 2. Plattenzustand, ca. 24,5x34cm mit beiliegender Rechnung 1999: KP 2900 DM, je leicht gebräunt, je Passepartout/RhG sowie 4 reproduzierte Motive auf 2 Blättern nach Holzschnitten "Sautreiber", "Mutter mit Kind", "Maria", "Weibliches Bildnis" je besch. (Eigengeruch, Lichtschäden, u.a.) mit beiliegendem RhG, je Asp.			z.B. 3x "Hommage an Jackson POLLOCK" je ca 29x29cm, meist RhG, z.T. besch., je Asp.	

<b>4148</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. DELVAL (wohl 19. Jh.) "Mädchen in Tracht am Fluss"</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Holz, ca. 40x21cm, lt. EL Kaufpreis 1991: 2500 DM, Rahmen vergoldet stark besch., je Asp.		
<b>4149</b>	<b>1 Ölgemälde l.o. sign. BROELET (wohl André Victor Leonard B. 1872-1936), "Bettelnder Junge mit Gitarre",</b>	<b>o. L.</b>	
	ovaler Bildausschnitt, H ca. 40cm, Craquelé, berieben, Rahmen z.T. besch., Asp.		
<b>4150</b>	<b>1 Ölgemälde unsign. 19. Jh., "Rübezahl", Öl/Lwd., ca. 35x37cm, Craquelé, z.T. rest., berieben, Rahmen berieben, Asp.</b>	<b>350,00 €</b>	
<b>4151</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. monogr. "J.M." (?), "Rasante Kutschfahrt durch die Puszta", wohl 19.Jh.,</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Lwd., ca. 71,5x98cm, Craquelé, min. Farbverluste, z.T. wohl rest., berieben, Rahmen min. besch., Asp.		
<b>4152</b>	<b>1 Konv.: 1 Ölgemälde r.u. sign. T. WEYH (wohl 19.-20. Jh.) "Holländisches Blumenmädchen" r.u. verortet und dat. München 1929,</b>	<b>o. L.</b>	
	Öl/Lwd., ca. 38x28,5cm, Holzrahmen vergoldet sowie 2 Holzschnitte je bleistiftsign. BINA (wohl Peter B. 1888 Fürth-1969 Erlangen), 1 gerahmte Kermik-Kachel rücks. dat. 1939 ca. 14,5x154,5cm, u.a. z.T. gerahmt/RhG, z.T. besch., je Asp.		
<b>4153</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. DAUBE (wohl Gabriele D. 1901 Hamburg-1988 ebd.)</b>	<b>100,00 €</b>	
	"Fischerboote im italienischen Hafen" Öl/Lwd., ca. 50x60cm, lt. beiliegender Rechnung Kaufpreis 1956: 240,- DM, Holzrahmen min. besch., je Asp.		
<b>4154</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. BALDESSARI (wohl Roberto Marcello Iras B. 1894 Innsbruck-1965 Rom)</b>	<b>800,00 €</b>	
	"Südländische Gasse mit Marktleben" Öl/Lwd., ca. 68x48,5cm, lt. beiliegender Rechnung Kaufpreis 317,- DM, Holzrahmen vergoldet, je Asp.		
<b>4155</b>	<b>1 Ölgemälde unsign./rücks. zugeschr. HOPPE (wohl Georg H. aktiv 1844-1864)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Doppelportrait von Susanne VON BREUNING geb. Hacker (1844-1926) und Josefine ETIENNE geb. Hacker (1842-1931)" rücks. dat. 1866, Öl/Lwd., ca. 34,5x42,5cm, rücks. mit Infozettel, Holzrahmen vergoldet min. besch., je Asp.		
<b>4156</b>	<b>4 graphische Werke z.B.1 Radierung spiegelverkehrt in Platte sign. J. A. KLEIN (wohl Johann Adam K. 1792 Nürnberg-1875 München)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Nach der Natur radiert" r.o. dat. "10. July 1813", ca. 6,5x8,5cm, u.a., je RhG, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4157</b>	<b>1 Sammlung graphischer Werke der Moderne (ca. 18 Stück) z.B. r.u. sign. Toni STADLER (wohl 1888-1982) "Drei Grazien"</b>	<b>o. L.</b>	
	ca. 32x26cm, unten mittig sign. Jörg SCHMEISSER (wohl 1942-2012) "Krabbe" ca. 23x25,5cm und versch. Reproduktionen z.B. 1x nach Frydl PRECHTL-ZULEEG (*1934 Erlangen), z.T. Passepartout/RhG sowie 1 Faksimile "Das Märchen vom Riesen, der sein Herz in der Papiertüte trug" dat. 1981 nach Georg und Edeltrud MEISTERMANN, u.a., z.T. mit Widmung an den Archivdirektor des Germanischen Nationalmuseums Ludwig VEIT (wohl 1920-1999), z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4158</b>	<b>4 Werke des Künstlers Oskar KOLLER (wohl 1925 Erlangen-2004 Fürth) z.B. "Indische Begegnungsstätte" r.u. dat. '79,</b>	<b>o. L.</b>	
	l.u. num. 42/70, ca. 15x24cm, "Bunter Blumenstrauß" r.u. dat. '83/'87, l.u. mit Widmung, ca. 23x15cm, RhG, u.a., z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4159</b>	<b>1 Sammlung der Werke von HAP GRIESHABER (1909 Rot a.d. Rot-1981Eningen unter Achalm) u.a., z.T. aus der Serie "März Gedichte",</b>	<b>o. L.</b>	
	z.T. mit Widmung an den Archivdirektor des Germanischen Nationalmuseums Ludwig VEIT (wohl 1920-1999), versch. Größen, z.T. min. besch., je Asp.		
<b>4160</b>	<b>6 Werke des norwegischen Karikaturisten Olaf GULBRANSSON (1873 Oslo-1958 Tegernsee), Zeichner bei "Simplicissimus"</b>	<b>o. L.</b>	
	z.B. "Der unermüdliche Hugenberg" r.u. dat. '29 ca. 29x20,5cm, "Leo TOLSTOI" ca. 24x24cm, u.a. sowie 1 Katalog Bayerische Staatsgemäldesammlungen 1975, 1x RhG, z.T. min. besch., je Asp. [Passend zu Katalognummer 4166]		
<b>4161</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign./rücks. bez. GARO (wohl Tony G. 20. Jh.)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Griesenau/St. Johann/Tyrol" r.u. dat. 1947 sowie rücks. dat. 1963, Öl/Platte, ca. 42,5x38cm, weiß gefasster Holzrahmen min. ber., je Asp.		
<b>4162</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. GUILLERY (wohl Theo G. 1900 Pasing-1976 Buchbach)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Bauernpaar nach getaner Arbeit" Öl/Lwd., ca. 38x48,5cm, min. besch. (Craquelé, u.a.), Holzrahmen min. besch., je Asp.		
<b>4163</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Theo GUILLERY (wohl 1900 Pasing-1976 Buchbach)</b>	<b>o. L.</b>	
	"Weiße Glockenblumen im Glaskrug" Öl/Lwd., ca. 69x58,5cm, weiß gefasster Holzrahmen mit Goldakzenten, z.T. ber., je Asp.		
<b>4164</b>	<b>1 Sammlung Radierungen u.a. der Moderne (ca. 22 Stück) versch. Künstler z.B. r.u. bleistiftsign. VENNEKAMPF</b>	<b>o. L.</b>	
	(wohl Johannes V. *1935) "Hände" r.u. dat. '91, l.u. num. 88/100, ca.23x24,5cm; r.u. sign. Otto ROHSE (wohl 1925-2016), rücks. bez. "Wenzel HABLIK-Nachlass" (wohl W. August H. 1881-1934) "Weltall" ca. 19,5x19,5cm, r.u. bleistiftsign. Jens CORDS (wohl *1932) "Märchenhaft bei Ludwig Richter" ca. 12,5x20cm, 2x bleistiftsign. Karl KORAB (wohl *1937) z.B. "Die Sensation" ca. 27x19cm u.v.m., je ungerahmt, z.T. passepartouriert, in 1 Graphikmappe, z.T. besch., je Asp.		
<b>4165</b>	<b>12 Radierungen je r.u. bleistiftmonogr. JH (wohl Horst JANSSEN 1929 Hamburg-1995 ebd.):</b>	<b>o. L.</b>	
	"Konventioneller Fall" r.u. dat. '70 ca. 29,5x44,5cm, "Landschaft No 3/ich brauche Geld-bitte-etwas" l.u. in Platte dat. '80 ca. 19,5x19,5cm, "Vögel" l.u. dat. '80 ca. 21,5x31cm, "Tantchen Memo" r.u. dat. '71 ca. 26x19cm, u.a. (insges. 10x rücks. bez. "Griffelkunst"), z.T. min. besch. (fleckig, u.a.), je Asp.		
<b>4166</b>	<b>10 Radierungen u.a. je r.u. bleistiftsign. FLORA (wohl Paul F. 1922 Glurns/Südtirol-2009 Innsbruck), Schüler von Olaf</b>	<b>o. L.</b>	
	GULBRANSSON, z.B. "Preussische Rabenparade" r.u. dat. '79 ca. 32x47cm, "Ein unseliger Alpiner Vogelhändler trägt einige Eulen nach Athen", "Ein Pestdokter" l.u. num. 90/100 ca. 11,5x15,5cm, u.a., z.T. ungerahmt in 1 Graphikmappe sowie 2x RhG, z.T. min. besch., je Asp. [Pasend zu Katalognummer 4160]		
<b>4167</b>	<b>1 Ölgemälde r.u. sign. Cz. WASILEWSKI (wohl Czeslaw W./Ignacy ZYGMUNTOWICZ 1875 Warschau-1947 Lodz)</b>	<b>1.100,00 €</b>	
	"Kutschfahrt im Winter" Öl/Platte, ca. 27x48,5cm, rücks. mit Werteschätzung 1000 Euro, Holzrahmen z.T. besch., je Asp.		
<b>4168</b>	<b>1 Ölgemälde u. mittig. sign. A. FLAMM (wohl Albert F. 1823 Köln-1906 Düsseldorf)</b>	<b>2.500,00 €</b>	
	"Blick auf die Bucht von Capri" Öl/Lwd., ca. 74,5x113cm, Holzrahmen z.T. besch., je Asp.		

# Möbel & Einrichtungsgegenstände

**4600 1 Ensemble Acrylglasmöbel wohl der 1970er Jahre mit oktagonalen Obelisksen-Beinen, Messinggestell und facettierten Glasplatten:** o. L.

1 Couchtisch ca. 47x130x69,5cm, 1 Servierwagen ca. 70x89x50cm, 1 Pendant Beistelltische je ca. 55x60x60cm, 2 Tischlampen mit Mäanderbanddekor H ca. 80cm sowie 2 Sessel nztl. im klassizistischen Stil "Schwäne" je H 78cm, je ber., je Asp.

**4601 1 Esstisch mit 4 Stühlen je wohl 1970er Jahre Acrylglas mit Messinggestell Tisch mit Obelisksenbeinen ca. 76x139x100cm,** o. L.

Stühle je H ca. 98cm mit beigefarbenem Bezug, z.T. min. besch. (fleckig, u.a.), je Asp.

**4602 1 Set Gartenmöbel Metall durchbrochen gearbeitet mit Rosenrankendekor nztl.: 1 Tisch ca. H 65cm, D ca. 73cm ;** o. L.

mit zentraler Aussparung für Sonnenschirm, 4 Armlehnstühle je H ca. 87cm, z.T. min. besch., je Asp.

**4603 1 Säule/Konsole im Barockstil, Holz, Nussbaum geschnitzt, H ca. 85cm, auf Rollen, berieben, min. Kratzer, Asp.** 140,00 €

**4604 1 Schreibklappensekretär wohl 19. Jh. im klassizistischen Stil, wohl Wurzelholz/Mahagoni u.a.** 5.500,00 €

vorne Volutenfüße, Unterbau mit 3 Sockelschubladen, Korpus mit aufklappbarer Schreibplatte, Innenleben mit mittig eingelassenem Tresor Ernst MECK, Nürnberg (obere Hälfte gesondert abschließbar und num. 499) und zwei seitlichen Schubladenreihungen mit je 5 ausziehbaren Fächern, Kopfschublade sowie muschelbekrönter Giebel, ca. 195x114x65cm bzw. geöffnet ca. 119cm, frisch restauriert, min. Asp.

**4605 1 Barockschrank wohl 18.-20. Jh., Holz z.T. dunkel lasiert** 720,00 €

ca. 194x163x68cm, z.T. besch. (Innenleben/Schloss wohl später ergänzt, Risse, u.a.), Asp.

**4606 3 Beistelltische nztl. Glas Metall messingfarben: 1x ca. 70,5x44,5x34cm, 1 Pendant mit Rollen je ca. 59,5x57,5x42,5cm** o. L.

sowie 2 Tischlampen je mit massivem Messingfuß und Stoffschirm bez. "Gomiero" je H ca. 77,5cm, je z.T. min. besch., je Asp.

**4607 1 Tischuhr mit Weckerfunktion Gustav BECKER wohl um 1900 im Historismusstil, Holzgehäuse mit Messingappliken,** o. L.

H ca. 26cm, z.T. besch. (Teile/Spitze fehlen, Ziffernblatt gesprungen, u.a.), Asp.

**4608 1 Hallenschrank wohl 18. Jh., Holz beschnitzt mit "Kartuschendekor" ca. 225x158x60cm, z.T. min. besch., Asp.** 380,00 €

**4609 1 Servierwagen unbez./wohl Italien 1980er Jahre wohl Massimo Iosa GHINI (\*1959 in Borgo Tossignano bei Bologna)** o. L.

für BRF, ca. 76x77x45cm sowie 8 Stühle LÜBKE West Germany, dreieckige Lehne, Holz-/Chromgestell, je H ca. 82cm, z.T. min. besch., je Asp.

**4610 1 Säulenuhr wohl um 1800/19. Jh., Holz geschnitzt und goldstaffiert, emailliertes Zifferblatt,** 240,00 €

Uhrgehäuse getragen von 4 gedrehten Säulen und flankiert von 2 Putti (1 Flügel fehlt), H ca. 60cm, besch., rest. bed., Asp.

**4611 1 Kommode wohl 19. Jh./Spätbiedermeier, Holz furniert wohl Nussbaum, 4 Schubladen, Originalschloss/-schlüssel, ca. 92x107x55cm,** o. L.

z.T. besch. (Riss, Furnierschaden, u.a.), Asp.

**4612 1 Barockschrank Eiche auf Kapellenschloss dat. 1686, Architekturfassade mit 3 Schubladen innen, z.T. rest./ergänzt,** 1.150,00 €

ca. 215x202x77cm, z.T. besch. (Teile fehlen u.a.), Asp.

**4613 1 Geweih-Beistelltisch 20. Jh. ca. 98x69x42cm, aufgehängte Lampe fehlt, Asp.** 80,00 €

**4614 1 Standuhr 18. Jh., Weichholz geschnitzt, bemalt** 140,00 €

Emailliezifferblatt mit römischen Ziffern, 1 Pendel aus Messingblech bemalt, 2 Gewichte, H ca. 235cm, besch., Asp.

**4615 1 Buffet Gründerzeit/um 1880, Holz beschnitzt mit Messingreliefs, ca. 197x108x62cm, z.T. min. besch., Asp.** 630,00 €

**4616 4 Stühle unters. bez. THONET Wien, wohl um 1900, je Bugholz mit Wiener Geflecht, je H ca. 89cm, z.T. min. besch., je Asp.** 100,00 €

**4617 3 Wandspiegel nztl.: 1x mit facettiertem Glasrahmen ca. 91x91cm, 1x SCHÖNINGER braun-rosé facettiert ca. 75x101cm,** o. L.

1x vergoldeter Holzrahmen im Rokostil ca. 75,5x109cm, z.T. ber., je Asp.

**4618 1 Vitrine wohl 19. Jh. ca. 220x127x58cm, z.T. besch., Asp.** 125,00 €

**4619 1 Spinett NEUPERT, wohl 1960er Jahre, mit Holztasten, ca. H 88x L 140x B 80 cm, berieben, Asp.** 250,00 €

**4620 5 Gartenobjekte: 1 Bank ca. 75x123x40cm, 2 Podeste ca. 83x30x30,5cm, 2 Figuren je "Putto mit Füllhorn" je H ca. 34,5cm,** o. L.

z.T. besch., je Asp.

**4621 1 runder Couchtisch nztl. Acrylglas Metall messingfarben mit Säulenfüßen und facettierter Glasplatte, ca. H 49cm, D ca. 90cm** o. L.

sowie 2 Armlehnsessel nztl. je H ca. 92cm, z.T. min. besch., je Asp.

**4622 1 Kommodensekretär wohl um 1800/Ende 18. Jh. mit Messingappliken und Originalschlössern, ca. 206x119x65cm,** 240,00 €

min. besch. (Teile fehlen, u.a.), Asp.

**4623 1 Standleuchte Holz polychrom gefasst z.T. goldstaffiert "Mohr mit Füllhorn", 7-flammig elektrisch, H ca. 197cm, z.T. ber., Asp.** 680,00 €

**4624 1 Grab-"Engel", Metall weiß lackiert, auf oktagonalem Sockel, H ca. 96cm, min. besch. (Abplatzungen u.a.), Asp.** 180,00 €

**4625 1 Kaminschirm Biedermeier „Familienportrait“, i.u. dat. 1843** 350,00 €

i.u. bez. „Zum Geburts-Tag Seiner lieben Schwester Marie LUDWIG geb. JENA pinxit von Adalbert Th. JENA“, ca. 74,5x55cm, gesamt ca. 135x75,5x53,5cm, z.T. stark besch. (Bild-Risse u.a.), je Asp.

**4626 1 Bogenlampe nztl. TCM, Steinsockel und weißer Kunststoffschirm, 1-flammig/elektrisch,** o. L.

H ca. 200cm, Bogenspannweite ca. 180cm, z.T. min. besch., je Asp.

**4627 1 Sitzgruppe: Dreisitzer ca. 94x210x75cm, 2 Armlehnsessel je ca. 93x85x75cm, je gepolstert/im Rokostil,** o. L.

z.T. besch. (fleckig, u.a.) sowie 1 Couchtisch nztl. ca. 49x155x79cm, je z.T. besch., je Asp.

**4628 1 Couchtisch 20. Jh. Metall/Messing z.T. bronziert „Die Lust“ mit oktogonaler Glasplatte,** o. L.

ca. 53x120x80cm, z.T. ber., je Asp.

**4629 1 Klavier EUTERPE innen num. 23600, Holz lackiert, auf Rollen, ca. 117x147,5x56,5cm, 600,00 €**

mit passendem Klavierhocker höhenverstellbar, ca. 52x60x40cm und Klavierlampe JAHN, je z.T. ber., je Asp.

**4630 4 Tischlampen 20. Jh. im Stil des Jugendstils: Glasschirme z.T. in Blumenoptik bis H ca. 68cm o. L.**

sowie 1 Tischuhr ART DE FRANCE H ca. 39cm, z.T. besch., je Asp.

**4631 1 Konv. Möbel 20. Jh.: 1 runder Esstisch ausziehbar H ca. 76cm, D ca. 180cm, 4 Stühle H ca. 106cm, 1 Standuhr ARTIME o. L.**

Pendel/3 Gewichte, H ca. 115cm, z.T. min. besch., je Gsp.

**4632 1 Spieltisch wohl 20. Jh. im Stil des französischen Empire, Holz intarsiert „Blumen“, mit Messingappliken, o. L.**

Deckplatte aufklapp-/drehbar, Schublade mit Backgammon-Feld, geschlossen ca. 78x82x60cm bzw. geöffnet ca. 76x118x82cm, z.T. min. besch., Gsp.

**4633 9 Kleinmöbel/Dekoobjekte 20. Jh.: 2 Nachtkästchen mit Granitplatte je H ca. 89cm, 1 Garderobenständer messingfarben H ca. 169cm o. L.**

1 Stehlampe mit Stoffschirm/Balustervasenfuß H ca. 164cm, 2 Tischlampen, 1 Petroleumlampe HIENKS H ca. 97cm, 1 Bodenvase H ca. 69cm, 1 Gartenfigur „Hahn“ H ca. 45cm, z.T. besch., je Asp.

**4634 1 Anrichte 20. Jh. im Stil des französischen Empire, Holz mit Messingappliken und Granitdeckplatte, o. L.**

ca. 105x120x50,5cm, z.T. ber., Asp.

**4635 2 Blumensäulen 20. Jh. Keramik polychrom gefasst: 1x mit Cachepot H insg. ca. 113cm, o. L.**

1 mit plastischem Dekor „Die drei Grazien“ H ca. 83cm, z.T. besch., je Asp.

**4636 1 Pendant Henkelvasen wohl Messing bronziert, je vegetabiler/godronierter Dekor, je H ca. 31,5cm, z.T. ber., je Asp. o. L.**

**4637 1 Humidor wohl um 1900, Holz mit Metallbeschlägen, mit Thermometer im Giebel, H ca. 36,5cm, inwendig winterliches Damenbildnis, o. L.**

handschriftlich dat. 1894, z.T. besch. (Teil des Deckels lose, u.a.), Asp.

**4638 2 Kleinmöbel: 1 Nähtischchen wohl Ende 19. Jh. Holz furniert ca. 78x45x37cm, 1 Beistellkommode wohl 2. Hälfte 20. Jh. o. L.**

ca. 65x45,5x27cm, je besch., je Asp.

**4639 1 Kamin-/Portaluhr wohl Biedermeier um 1820, Holz mit Alabastersäulen, rücks. bez. wohl "Julius PICKEL, Schwabach", 150,00 €**

z.T. ebonisiert, Pendel "Blumenkorb" mit Schlüsselaufzug und Schlüssel, H ca. 46,5cm, z.T. besch. (Teile fehlen, u.a.), je Asp.



## Einlieferung in unser Auktionshaus



Das Haus mit Spezialauktionen  
Albrecht-Dürer-Platz 890403 Nürnberg

[www.auktionshausweidler.de](http://www.auktionshausweidler.de)

[info@auktionshausweidler.de](mailto:info@auktionshausweidler.de)

Mo - Fr 10.00 - 17 Uhr / Sa 10.30 - 13 Uhr

Tel. 0911-22 25 25 / 0911-810 22 50

kostenlose mündliche Schätzungen • fachgerechte und persönliche Beratung • günstige Konditionen • Begutachtung Ihrer Antiquitäten, Kunstobjekte, Schmuck u.v.m. jeder Sammlungsrichtung • zuverlässige und professionelle Bearbeitung Ihrer Einlieferung

**Verkaufsfläche ca. 1800 m<sup>2</sup>**

Hausbesuche in ganz Deutschland und im benachbarten Ausland bei Sammlungsauflösungen, Nachlässen, hochwertigen Einlieferungen sowie bei wertvollen Einzelobjekten

Einlieferungen für die nächsten Auktionen nehmen wir ab sofort entgegen!



# Allgemeine Versteigerungsbedingungen - Aufgeld 24% + 19% MwSt. = 28,56%

Jeder Bieter, der an einer Versteigerung des Auktionshauses Weidler KG teilnimmt, erkennt folgende Bedingungen an:

1. Es handelt sich um eine freiwillige Versteigerung. Der Versteigerer führt sie im fremden Namen und für fremde Rechnung durch. Der Zuschlag im Rahmen einer Versteigerung führt zu einem Kaufvertrag zwischen dem Bieter und dem Einlieferer und einem Vermittlungsvertrag zwischen dem Bieter und dem Auktionshaus.
2. Durch Katalogbeschreibungen bzw. Erklärungen des Versteigerers beim Versteigerungstermin wird eine bestimmte Beschaffenheit des Versteigerungsgutes weder zugesichert noch vereinbart. Die zu versteigernden Gegenstände können vor der Auktion zu den angegebenen Zeiten besichtigt werden. Sie werden in dem Zustand versteigert, in dem sie sich befinden, ohne Haftung und Gewähr für offene oder versteckte Mängel sowie Zuschreibungen. Der Versteigerer übernimmt in eigener Person keine Haftung für Katalogbeschreibungen, dazugehörige schriftliche Erläuterungen und Angaben der Internetpräsentation sowie für die Werthaltigkeit oder Mangelfreiheit des Versteigerungsgutes. Der Zuschlag der Gegenstände erfolgt wie besehen unter Ausschluss jeglicher Gewährleistung. Der Bieter ist darüber informiert, dass der Versteigerer im fremden Namen handelt und jegliche Ansprüche aus dem Kaufvertrag gegen den Einlieferer gerichtet werden müssen.
3. Die Versteigerung eines Gegenstandes beginnt mit dem Aufruf zum Limit oder Schätzwert. Das geringste Mehrgebot beträgt 1,00 € bei einem Aufrufpreis unter 50,00 € und 10% des Aufrufpreises, wenn dieser über 50,00 € liegt. Ein erklärtes Gebot bleibt bis zum Abschluss der Versteigerung über den betreffenden Gegenstand wirksam. Erfolgt der Zuschlag an den Bieter unter Vorbehalt, so bleibt dieser auf die Dauer von 3 Wochen ab dem Tag der Gebotsabgabe an sein Gebot gebunden. Erhält er innerhalb dieser Zeit den vorbehaltlosen Zuschlag nicht, so erlischt das Gebot, andernfalls benachrichtigt der Versteigerer den Bieter unter der von ihm genannten Adresse über den vorbehaltlosen Zuschlag.
4. Der Ablauf der Versteigerung liegt in den Händen des Versteigerers. Er legt die Reihenfolge der zur Versteigerung gelangenden Gegenstände fest. Der Versteigerer ist berechtigt, mehrere Gegenstände zusammenzufassen und diese gemeinsam aufzurufen.
5. Der Versteigerer kann ein Gebot ablehnen; in diesem Fall bleibt das vorher abgegebene Gebot verbindlich. Geben mehrere Personen ein Gebot in gleicher Höhe ab, so ist der Versteigerer berechtigt, über den Zuschlag durch das Los zu entscheiden. Bei Zweifeln über den Zuschlag kann der Versteigerer nach freiem Ermessen den Zuschlag zugunsten eines bestimmten Bieters wiederholen oder den Gegenstand nochmals aufrufen. Die Gebote werden unbedingt abgegeben. Ein einmal abgegebenes Höchstgebot kann nicht zurückgenommen werden. Der Versteigerer ist jedoch berechtigt, den Gegenstand neu aufzurufen oder den Zuschlag dem nächstniedrigeren Gebot zu erteilen, wenn der Höchstbietende sein Gebot nicht weiter gelten lassen will.
6. Schriftliche Gebote müssen dem Versteigerer bis spätestens zum letzten Besichtigungstag vorliegen, sonst kann die Berücksichtigung des Gebotes nicht garantiert werden. In diesem Fall hat der Bieter den Versteigerungsgegenstand genau zu bezeichnen und seinen vollständigen Namen und Adresse zu hinterlegen. Der Versteigerer behält sich vor, eine Kopie des Personalausweises (bei Neukunden) sowie eine Sicherheitsleistung zu verlangen.
7. Telefonische Bieter werden - wenn rechtzeitig hierfür ein schriftlicher Auftrag vorliegt - vor Aufruf der gewünschten Positionen angerufen. Der Anruf auf Kosten des Versteigerers erfolgt nur bei einem Aufrufpreis ab 250,00 €. Eine Garantie für das Zustandekommen der Telefonverbindung kann nicht übernommen werden. Ein Telefongebot bedeutet in jedem Fall das Bieten des Limitpreises, auch wenn der Versteigerer den Bieter zum Aufruf nicht erreicht.
8. Durch den Zuschlag wird der Bieter zur Zahlung des Gebotes und des Aufgeldes für den Versteigerer verpflichtet, sowie zur Abnahme des ersteigerten Gegenstandes. Das Aufgeld des Versteigerers beträgt 24% des Gebotes zzgl. der gesetzlichen Mehrwertsteuer. Die gesamte Zahlschuld des Bieters ist sofort mit dem Zuschlag fällig und bis zum Schluss der Versteigerung in barem Geld zu begleichen. Der Versteigerer ist berechtigt, aber nicht verpflichtet, ausländische Zahlungsmittel, Bar- oder Verrechnungsschecks, Kreditkarten usw. anzunehmen. Die Abnahme von Schecks erfolgt grundsätzlich erfüllungshalber, nicht an Erfüllung statt.
9. Das Eigentum an dem ersteigerten Gegenstand geht erst nach vollständiger Bezahlung an den Bieter über. Der Versteigerer übergibt das zugeschlagene Auktionsgut erst nach vollständiger geleisteter Zahlung.
10. Gegenstände, die in den Räumen des Auktionshauses Weidler versteigert wurden, müssen unverzüglich nach der Auktion, spätestens jedoch innerhalb von einer Frist von 2 Wochen abgeholt werden. Nach dem Verstreichen dieser Frist entstehen Lagerkosten. Das Einlagern bei einem Lagerhalter erfolgt im Namen und auf Rechnung, sowie auf Gefahr des Ersteigerers. Eine Selbsteinlagerung durch das Auktionshaus Weidler führt ebenfalls zu Lagerkosten. Ein Versand erfolgt nur auf ausdrücklichen Wunsch des Käufers ausnahmslos auf dessen Kosten und Gefahr.
11. Erfüllungsort und Gerichtsstand für alle Vorgänge aus der Versteigerung ist Nürnberg.
12. Die vorstehenden Bedingungen gelten sinngemäß auch für den freihändigen Verkauf des Versteigerungsgutes.
13. Die Rechte an bereits erstellten Bildern der Versteigerungsware bleiben beim Auktionshaus Weidler.



Ölgemälde sign. G. SIEBERT (wohl Georg S. 1896-1984), "Der Suppenesser", dat. 1930 Lot 4001



Puppe Käthe KRUSE "Modell VIII/Großes Deutsches Kind" num. "31162" Lot 2638



Herrenarmbanduhr OMEGA Marine Chronometer Constellation Megaquartz, Edelstahl, z.T. vergoldet Lot 820



Herrenarmbanduhr RADO Diastar Jubilé, Edelstahl, z.T. vergoldet, wohl mit Brillanten auf den Indizes Lot 832



Herrenarmbanduhr IWC Schaffhausen, Automatik, mit Datumsanzeige, Edelstahl Lot 826



Ölgemälde sign. Karl DÖRRFUSS (1906 Fürth-1984 ebd.) "Die Kirche San Carlo in Feriolo am Lago Maggiore" Lot 4095



Aquarell sign. Carl KESSLER (1876 Coburg-1968 München) "Winterabend am Wetterhorn" Lot 4072



Ölgemälde sign. Otto PIPPEL (wohl 1878-1960) "Oktoberfest in München" Lot 4000



Blechfeuerwehrleiterwagen Siegfried GÜNTHERMANN, Nürnberg Lot 2606



Ölgemälde sign. M. MERKER (wohl Max M. 1861-1928), "Sommerliche Gebirgslandschaft mit Ziegenhirtin und Kindern" Lot 4025



Herrenarmbanduhr GLASHÜTTE Original, Spezimat, Edelstahl Lot 828



Herrenarmbanduhr OMEGA Constellation, Automatik, GG Lot 827



Herrenarmbanduhr IWC Schaffhausen, Automatik, GG wohl 18ct. Lot 819



Ölgemälde sign. GUILLERY (wohl Theo G. 1900 Pasing-1976 Buchbach) "Bauernpaar nach getaner Arbeit" Lot 4162



Damenring undeutl. gestempelt, wohl GG 18ct. mit 2 Brillanten je wohl ca. 0,2ct. sowie 1 tropfenförmiger Smaragd, L ca. 1,2cm Lot 15



Paar Ohrstecker GG 18ct., lt. Gutachten mit Smaragden, wohl im Princessschliff, je B/L ca. 0,85cm sowie je 3 Brillanten ca. 0,09ct. Lot 16



Ölgemälde sign. L. Frits OHL (wohl F. Lucien N. O. 1904 Palembang, Indonesien-1976 Den Haag, Niederlande) "Ochsenkarren in Indonesien" Lot 4090



Ölgemälde sign./rücks. bez. SEIDL-SEITZ (wohl Josef S.-S. 1908 München-1988 ebd.) "Gefangene" dat. 1946 Lot 4120



Paar Ohrstecker, WG 18ct. mit Diamanten, z.T. im Brillantschliff, lt. EL zus. 1,86ct. Lot 146



Ölgemälde sign. L. BRAILOVSKIJ (wohl Leonid B. 1867 Charkiw/ Ukraine-1937 Rom) "Winterliche Schlittenfahrt im alten Russland" Lot 4070